

ਘੋਰਪਾਇ

ਧੰਨੁ ਧਰਮਰਾਜ

ਮਿਸ਼ੁ ਧਰਮਰਾਜ

थेर गाथा

अनुवादक
निशु वर्मरत्न एन० ए०



प्रकाशक
महावीर सभा
सारण्य, वाराणसी

इंस्टां २५९३

प्रकाशक—
मिष्टु संभाल
मंत्री महाबोधि समा
सारकाय बनारस

प्रथम संस्करण
मुद्राण २४९९
ईस्वी सम १९५५

मूल्य ३)

मुद्रक—
श्रीर प्रकाश कपूर
कालमण्डल यन्त्रालय
बनारस ३८१५-१२

प्राक्कथन

जो पालि वाङ्मय त्रिपिटक के नाम से प्रसिद्ध है, उसके तीन भाग हैं - सुत्त पिटक, विनय पिटक तथा अभिधम्म पिटक। सुत्त पिटक के पाँच ग्रन्थ हैं दीघ-निकाय, मज्झिम-निकाय, संयुत्त-निकाय, अगुत्तर निकाय तथा खुद्दक निकाय। खुद्दक निकाय के अन्तर्गत पन्द्रह पुस्तकें हैं जिनमें थेर गाथा आठवीं है।

थेर गाथा में परमपद को प्राप्त स्थविरों के, बौद्ध भिक्षुओं के उद्दान अर्थात् उल्लासपूर्ण गाथाएँ हैं। विमुक्ति सुख के परमानन्द में उनके मुख से निकली हुई ये गीतात्मक उक्तियाँ हैं। साधना के उच्चतम शिखर पर पहुँचे हुये उन महान् साधकों के, आर्य मार्ग के उन सफल यात्रियों के ये जय-घोष हैं। संसार के यथा स्वभाव को समझकर, जन्म-मृत्यु पर विजय प्राप्त करने वाले उन महान् विजेताओं के ये विजय-गान हैं।

इन गाथाओं में आध्यात्मिक पारिशुद्धि की, आत्म-विजय की और परम शान्ति की हर्षध्वनि गूँजती है। अधिकांश गाथाओं में सीधे निर्वाण के प्रति संकेत हैं। कुछ गाथाओं में साधकों की साधना को सफल बनाने में सहायक प्रेरणाओं का उल्लेख है। कुछ और गाथाओं में परमपद को प्राप्त स्थविरों द्वारा सत्रहचारियों या जन साधारण को दिये गये उपदेशों का भी उल्लेख है।

थेरगाथा से हमें भगवान् बुद्ध द्वारा स्थापित सघ का भी एक सुन्दर चित्र मिलता है। उसमें एक ओर दीन-दुखियों की दूसरी ओर कपिलवस्तु, देवदह, वैशाली, राजगृह, श्रावस्ती, पावा इत्यादि राज-धानियों के राजप्रासादों से निकले हुए राजा, युवराज, राजकुमार तथा राज्य मंत्री जैसे उच्च कोटि के लोग थे।

तथागत की शरण में आकर वे सब पृथ हो गये थे। संघ में मौनिक बन, बड़ तथा पड़ का मान नहीं था। उसमें केवल व्याप्यात्मिक सब बड़ तथा पड़ का मान था; केवल शीक समाधि तथा प्रज्ञा का मान था। कक तक राजगृह के पक्षियों को शाक करने वाले और लोगों द्वारा अपमानित सुनील के पैरों की बन्धना व्याज समबबरेष विम्विसार करते हैं। कक तक जिस अंगुलिमाक बाहू के नाम से कोम पर बर काँपते थे और जिसके पीछे शिपाही दौड़ाये गये थे काशक नरेस प्रसेनकिठ स्वर्न उकची सेवा करते हैं। वो अपाकि कक आबन्ध, अनुकन्ध इत्यादि साक्य राजकुमारों का नाई था, व्याज वे आज कुमार ही वसी को प्रवास करते हैं। उन मिश्रुओ ने तथागत की इस उक्ति को सार्थक बनाया, 'जिस प्रकार मिश्रुओ ! यथा अनुप्य अधिरवती, सरपू, मही—ये पाँच नदियाँ समुद्र में मिलने पर, अपने पड़के के नामों को स्नेहकर, एक समुद्र के नाम से जानी जाती है उसी प्रकार मिश्रुओ ! शत्रिय ब्राह्मण वैश्य शूद्र—इन इन्हीं से निकलकर वो कोम मेरे शासन में प्रवर्जित होते हैं वे अपने पूर्व नाम गोत्रों को त्यागकर एक साक्य पुत्र नाम से ही जाने जाते हैं।

वे संसार की विषमताओं से परे हो व्याप्यात्मिक समता को प्राप्त हुए थे। इसी कारण एक ही ठाक में उनकी हृदयवृत्तियों से विमुक्ति मुक्त के मगुर पीठ निकलते थे।

धेरी की गाथाओं में प्राकृतिक सौन्दर्य का भी सुन्दर वर्णन है। अनुप्य समाज में मन को विरहित करने वाले अनेक आचम हैं। लेकिन प्रकृति के वातावरण में मन आन्त हो जाता है, एकत्र हो जाता है। इसलिए वे महात् पीपी प्रकृति की नींव में ही संन्यास करते थे। अद्याव यद्यपि मन उद्युग पर्यंत शिखर वृक्षान्त पुष्पार्थ नहीं तर जैसे निर्जल स्थलों पर ही अब धेरी ने व्याज भावना कर विर्भाव का साक्षात्कार किया था।

थेरो की गाथाओं में पशु-पक्षियों के मधुर गान का, नदियों और सरिताओं के कलरव का, वनों और पर्वतों की छटा का, मेघों के गर्जन का सुन्दर वर्णन है। बहुत सी गाथाएँ प्रकृति के सौन्दर्य तथा सर्गात से ओतप्रोत हैं। प्रकृति से न केवल उनकी साधना को अनुकूल वातावरण प्राप्त था अपितु उन्हें अपनी साधना में अनेक प्रेरणाएँ भी मिलती थीं। वर्षा ऋतु के सम्प्राप्त होने पर उसभ भिक्षु गाते हैं, “नई वर्षा से सिक्त हो पर्वतों पर वृक्ष लहराते हैं। यह ऋतु एकान्त-प्रिय, अरण्यवासी उसभ के मन में अधिकाधिक स्फूर्ति उत्पन्न करती है। इसी प्रकार सोण स्थविर गाते हैं, “नक्षत्र समूह से युक्त रात्रि सोने के लिए नहीं है। ऐसी रात्रि ज्ञानियों के जागृत रहने के लिए है।”

थेरगाथा का ऐतिहासिक महत्व भी कम नहीं है। नाना दिशाओं से, नाना जनपदों से तथागत की शरण में आये हुए थेरों की जीवन-कथाओं को पढ़ने से भगवान् के जीवन काल में सद्धर्म का कहाँ तक प्रचार हुआ था, इसकी भी एक झलक मिलती है। इसके अतिरिक्त उस समय देश की सामाजिक, धार्मिक तथा आर्थिक दशा पर भी काफी प्रकाश पड़ता है। देश के विभिन्न प्रदेशों में स्वतन्त्र राजा राज्य करते थे और वे एक दूसरे से भयभीत रहते थे। राज्य सम्पत्ति त्यागकर भगवान् का शिष्य बनने के पश्चात् प्राप्त अभय तथा शान्ति का उल्लेख कई थेरों की गाथाओं में आया है। भद्विय स्थविर, जो कि एक शाक्य राजा थे, गाते हैं, “दृढ़ अट्टालिकाओं और कोठों से युक्त, ऊँचे और गोल प्राकारों से घिरे नगर में खड्गहस्त्य रक्षकों से रक्षित होने पर भी मैं भयभीत रहता था।

“आज भद्र, त्रास रहित, भय-भीति रहित गोधाय का पुत्र भद्विय वन में प्रवेशकर ध्यान करता है।”

वर्तमान ससार में बल के पीछे पागल कुछ राष्टों के नेताओं की दशा उन राजाओं से भी दयनीय है। यह तृष्णा के कुपरिणाम के

अतिरिक्त और कुछ नहीं। वहाँ तुष्णा का प्रहाज है वहाँ निर्मलता तथा शान्ति है।

मन्यु आहिर्य में बेरगाबा का विशेष स्थान है। इस भाषाओं में वे महात्मा साबक अपने जीवन अनुभव हमारे लिए छोड़ गये हैं। उन से धर्म मार्ग के पथिक को बोधिविषय के विकास के लिए, निर्भीकता धर्म चक्र के उन्मीकरण के लिए पर्याप्त प्रेरणा मिलती है।

यह बेरगाबा का प्रथम हिन्दी अनुबाद है। कुछ उदाहरणों के विषय बहुत ही स्पष्ट हैं। लेकिन कुछ उदाहरण तत्सम्यग्वाणी धर्मों की जीवनियों के बिना उठने स्पष्ट नहीं हैं। इसलिए एक एक धर्म का संक्षिप्त परिचय भी प्रत्येक उदाहरण के प्रारम्भ में दिया गया है। इससे उदाहरणों को समझने में पाठकों को बहुत सहायता मिलेगी।

अनुबाद को सरल बनाने में भरसक प्रयत्न किया गया है। बौद्ध धर्म तथा दर्शन के विषय पारिभाषिक शब्दों से पाठक परिचित नहीं हैं उनके अर्थ बोधिलो में दिये गये हैं। बेरगाबा के अनुवाक से यदि पाठक को 'पञ्च धर्मों से मिलने वाली रति को भी मात करने वाली निर्वाण रति' का व्यापक भाव भी मिल जाए तो मैं इसे अपने इस परिचय का उचित पुरस्कार समझूँगा।

मार्ग विधिरक्षणार्थ मिश्र चर्यरहित की की उनके सहजपूर्ण सुझावों के लिए कृतज्ञता। अन्त में मैं महाबोधि समा को विषय इस पुस्तक को प्रकाशित कर हिन्दी पाठकों की सेवा की है अनेकानेक कृतज्ञता देता हूँ।

सारबाध }
२०-१२-५५

मिश्र चर्मरस

विषय सूची

पहला निपात

पहला वर्ग	नाम	पृष्ठ
नाम	सिंगालपिता	१
सुभूति	कुण्डल	१
महाकोटित	अजित	१
कखारेवत	२	तीसरा वर्ग
पुण्ण	निग्रोध	१०
दव्व	चित्तक	१
सम्भूत	गोसाल	१
भल्लिय	सुगन्ध	११
वीर	नन्डिय	१
पिलिन्दिबच्छ	अमय	१२
पुण्णमास	लोमसक	१
दूसरा वर्ग	जम्बुगामिय	१
चूलगवच्छ	हारित	१३
महागवच्छ	उत्तिय	१
वनवच्छ	१	चौथा वर्ग
सीवक	गह्वरतिरिय	१४
कुण्डधान	सुप्पिय	१
वेलट्टिसीस	सोपाक	१५
दासक	पोसिय	१

नाम	पृष्ठ	नाम	पृष्ठ																																								
सामान्यमयि	१९	रमणीय कुटिब	२५																																								
कुम्भापुत्र	"	कोसक विहारि	२६																																								
कुम्भापुत्र सहायक	१०	सीबली																																									
यशस्वति	"	सातवाँ वर्ग																																									
विस्त	१८																																										
बहुमान	"																																										
पाँचवाँ वर्ग																																											
सिरिबन्धु	१८	बप्प	२०																																								
शदिरबन्धिव रेवत	१९	बन्निपुत्र	"																																								
मुमङ्क	"	पम्प																																									
साधु	२	विमल कोण्डम्प	२८																																								
रमणीयविहारि	"	अन्धोपन्नवपु	"																																								
समिद्धि	२१	मेधिय	२९																																								
बन्धुप		पद्मबन्धुसबन्धिय	"																																								
सन्धुप	२२	पद्मनाभिय	३																																								
रामवेम्पक	"	कन्न	"																																								
विमल	"	पुण्य	"																																								
छठवाँ वर्ग		आठवाँ वर्ग																																									
				योधिक	२३	बन्धुपाक	३१	मुपाहु	"	आतुम	"	बन्धिय	२४	मानव	"	अचिव	"	मुपासक	३२	बन्धुबन्धिय	"	मुसारद		कुटिबिहारि	"	विमलद	३३	दुविष कुटिबिहारि	२५	हरमारीदक पुत्र				सेन्धुसिर				रविबन्धु	३४			अव्य	"
				योधिक	२३	बन्धुपाक	३१	मुपाहु	"	आतुम	"	बन्धिय	२४	मानव	"	अचिव	"	मुपासक	३२	बन्धुबन्धिय	"	मुसारद		कुटिबिहारि	"	विमलद	३३	दुविष कुटिबिहारि	२५	हरमारीदक पुत्र				सेन्धुसिर				रविबन्धु	३४			अव्य	"
				योधिक	२३	बन्धुपाक	३१	मुपाहु	"	आतुम	"	बन्धिय	२४	मानव	"	अचिव	"	मुपासक	३२	बन्धुबन्धिय	"	मुसारद		कुटिबिहारि	"	विमलद	३३	दुविष कुटिबिहारि	२५	हरमारीदक पुत्र				सेन्धुसिर				रविबन्धु	३४			अव्य	"
योधिक	२३	बन्धुपाक	३१																																								
मुपाहु	"	आतुम	"																																								
बन्धिय	२४	मानव	"																																								
अचिव	"	मुपासक	३२																																								
बन्धुबन्धिय	"	मुसारद																																									
कुटिबिहारि	"	विमलद	३३																																								
दुविष कुटिबिहारि	२५	हरमारीदक पुत्र																																									
		सेन्धुसिर																																									
		रविबन्धु	३४																																								
		अव्य	"																																								

नाम	पृष्ठ	नाम	पृष्ठ
नवौ वर्ग		ग्यारहवाँ वर्ग	
समितिगुत्त	३४	वेलङ्कानि	४३
कस्सप	३५	सेतुच्छ	४४
सीह	,,	बन्धुर	,,
नीत	३६	खित्तक	४५
सुनाग	,,	मलितवम्भ	,,
नागित	,,	सुहेमन्त	४६
पविट्ठ	३७	धम्मसव	,,
अञ्जुन	,,	धम्मसव पितु	,,
देवसभ	,,	सघरक्खित	,,
सामिदत्त	३८	उसभ	४७

दसवाँ वर्ग

बारहवाँ वर्ग

परिपुण्णक	३८	जेन्त	४७
विजय	३९	वच्छगोत्त	४८
पुरक	,,	वनवच्छ	,,
मेत्तजि	४०	अधिमुत्त	४९
चक्खुपाल	,,	महानाम	,,
खण्डसुमन	४१	पारासरिय	,,
तिस्स	,,	यस	५०
अभय	४२	किम्बिल	,,
उत्तिय	,,	घल्लिपुत्त	५१
देवसभ	४३	इसिदत्त	,,

दूसरा निपाठ

नाम	पृष्ठ	नाम	पृष्ठ
तेरहवौं वर्ग		पन्द्रहवौं वर्ग	
उत्तर	५१	उत्तर	६३
पिम्बोळ भारद्वाज	५३	मइलि	६४
बल्लिय		सोमिष्ठ	६५
यद्वाचौरिय	५४	बल्लिय	१
बल्लिय	,	बीतछोक	६६
मंछलिन	५५	मुष्ममास	
राज	॥	नम्बक	६७
पुराज	५६	भरत	॥
गीतम		भारद्वाज	६८
बसम	५७	कम्बदिष्ट	॥
बीसहवौं वर्ग		सोखहवौं वर्ग	
महाकुम्ब	५८	मिमसिर	६९
बालिदास	॥	सीवक	७०
होरम्भममि	५९	उपबाज	॥
सोममिष्ठ		इसिदिष्ट	१
सरबमिष्ठ	६०	सम्बुक्तयाज	॥
महाकाक	॥	पितक	७१
तिस्म	६१	सोम	७२
बिम्बिक	६२	मिसम	॥
बम्ब	॥	उसम	७३
मिरिस	६३	कम्पटकुट	॥

नाम	पृष्ठ	नाम	पृष्ठ
सतरहवाँ वर्ग		विसाख	७७
कुमार कस्सप	७५	चूलक	७८
धम्मपाल	७६	अनूपम	७९
ब्रह्मालि	७७	वज्जित	८०
मोघराज	७८	सन्धित	८१

तीसरा निपात

अठारहवाँ वर्ग		पस्सिक	८५
		यसोज	८६
अगिक भारद्वाज	८१	साटिमत्तिय	८७
पच्चय	८२	उपालि	८८
वक्कुल	८३	उत्तरपाल	८९
धनिय	८४	अभिभूत	९०
मातगपुत्त	८५	गोतम	९१
खुज्जसोभित	८६	हारित	९२
धारण	८७	विमल	९३

चौथा निपात

उन्नीसवाँ वर्ग		सेनक	९६
		सम्भूत	९७
नागसमाल	९२	राहुल	९८
भगु	९३	चन्दन	९९
सभिय	९४	धम्मिक	१००
नन्दक	९५	सप्पक	१०१
जम्बुक	९६	मुदित	१०२

पाँचवों निपात

नाम	पृष्ठ	नाम	पृष्ठ
बीसवों वर्ग		महीकस्तप	१ ७
		गवाकस्तप	१ ८
राजदत्त	१ १	बनककि	१ ९
सुमूत	१ २	विमितसेव	१ १
गिरिमामन्द	१ ४	पसदत्त	१ ११
सुमन	१ ५	सोम	१ १२
बद्ध	१ ६	कोसित	१ १३

छठवों निपात

इक्कीसवों वर्ग		कपिवाक	१ २९
		मिगवाक	१ २३
बद्धेकस्तप	१ १५	बेन्त	१ २४
सेकिण्डरामि	१ १६	सुमन	१ २५
महाभाष	१ १७	महातकमुनि	१ २७
सुम्न	१ १८	महादत्त	१ २८
मार्तुवपुत्र	१ १९	सिरिमन्द	१ २९
मन्वशास	१ २०	सककामि	१ ३०

सातवों निपात

पारसवों वर्ग		मह	१ ३५
सुम्नरगसुम्न	१ ३२	सोपाक	१ ३६
बद्धेक भदिब	१ ३३	सामा	१ ३७

आठवाँ निपात

नाम	पृष्ठ नाम	पृष्ठ
तेईसवाँ वर्ग	सिरिमित्त	१४२
महाकच्चायन	१४० महापन्थक	१४३

नवाँ निपात

चौबीसवाँ वर्ग

भूत		१४५
-----	--	-----

दसवाँ निपात

पच्चीसवाँ वर्ग	चूलपन्थक	१५४
कालुदाइ	१४८ कप्प	१५५
एकविहारिय	१५० उपसेन	१५७
महाकप्पिन	१५२ गोतम	१५९

ग्यारहवाँ निपात

छब्बीसवाँ वर्ग

संक्रिच्च		१६१
-----------	--	-----

बारहवाँ निपात

सत्ताईसवाँ वर्ग

सीलव	१६३ सुनीत	१६५
------	-----------	-----

तेरहवाँ निपात

अट्ठाईसवाँ वर्ग

सोणं		१६७
------	--	-----

चौदहवों निपात

नाम	पृष्ठ नाम	पृष्ठ
रेखत	सन्तीसवों वर्ग १० गोदत	१०१

पन्त्रहवों निपात

बाल्यकोण्डन्य	तीसवों वर्ग १०५ उदादि	१०६
---------------	--------------------------	-----

सोलहवों निपात

पच्चीसवों वर्ग		मार्तण्ड पुत्र	१०५
		सेक	२
अविमुच	१०१	अदिन	२ ३
पारापरिष	१०४	अगुळिमाक	२ ६
तेककादि	१०७	अनुकम	२ १२
रठुपाक	१११	पारापरिष	२ १६

सत्तरहवों निपात

बत्तीसवों वर्ग		सगरिपुत्र	२२५
पुस्त	२२१	आनन्द	२२२

चालीसवों निपात

पचासवाँ निपात

तालपुट

२४८

साठवाँ निपात

महामोग्गाल्लान

२५९

महा निपात

वंगीस

२६९

परिशिष्ट

बोधिनी

२८२ शब्द-अनुक्रमणी

२९६

नाम-अनुक्रमणी

२८८ उपमा सूची

३००

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मा सम्बुद्धस्स

पहला निपात

पहला वर्ग

१. सुभूति

दानवीर अनाथपिण्डिक सेठ के भतीजे । भगवान् से उपदेश सुनकर भिक्षु-सघ में प्रव्रजित । नित्यप्रति मैत्री चिन्तन में मग्न । बाद में समाधि प्राप्त कर अर्हन्त पद को प्राप्त । भगवान् ने अपने शिष्यों में मैत्री चिन्तकों तथा दक्षिणाहों में सुभूति को सर्व श्रेष्ठ घोषित किया । एक बार सुभूति राजगृह जा कर खुले स्थान में रहने लगे । वर्षा का समय था । लेकिन वर्षा नहीं होती थी । विम्बिसार राजा ने सुभूति स्थविर के लिए एक कुटी बनवा दी । उसमें उनके प्रवेश करते ही बूँदाबाँदी होने लगी । कुटी में बैठ कर लोगों के हित के लिए वर्षा का आह्वान करते हुए सुभूति ने इस उदान को गाया

कुटी मेरी छाई है, सुखदाई है, वायु से सुरक्षित है,

देव ! मन भर बरसो ।

मेरा चित्त अच्छी तरह समाधिस्थ है, विमुक्त है,

(मैं) उद्योगी हो विहार करता हूँ,

देव ! मन भर बरसो ॥ १ ॥

२. महाकोटित

आवस्ती के सम्पन्न ब्राह्मण कुल में जन्म । भगवान् के पास प्रव्रज्या लेकर चार अभिज्ञाओं* को प्राप्त । अभिज्ञा प्राप्त भिक्षुओं में सर्वश्रेष्ठ ।

* जिन शब्दों के साथ यह चिह्न लगा है, उनकी व्याख्या के लिए बोधिनी देखें ।

एक दिन महाकोटित स्वविर ने अपने विभुविभुष को प्रकट करते हुए
इस उद्गम को गाथा :

ओ उपशान्त है, (पापों में) एत नहीं है
ज्ञानपूर्वक खोजता है, अभिमाम रहित है,
बहु हसी प्रकार पाप धर्मों को हिसा देता है
जिस प्रकार हवा पेड़ के (सूखे) पत्ते को ॥ २ ॥

३ कंसारैवत

आवस्ती के बारी कुछ में उत्पन्न । प्रवर्धित हो आनाम्नास में
विशेष विपुलता को प्राप्त । इसविषु आन-विपुल भिक्षुओं में सर्वश्रेष्ठ ।
अपने संकल्प-समाधान पर हर्ष प्रकट करते हुए कंसारैवत स्वविर ने
गाथा है :

बैधेरी रात में प्रवर्धित अभि के समान
तथागतों की इस प्रथा को देखो ।
ये आशोक तथा (ज्ञान) बहु देनेवाले हैं,
(अपने) पास आनेवालों की शका का समाधान करते हैं ॥ ३ ॥

४ पुण्य

कपिलवस्तु के निकट यौब के बाह्यण कुछ में उत्पन्न । माता का
नाम मन्दापि होने के कारण मन्दाविपुल नाम से भी विख्यात । अम्मा
कोण्डम्म के मावजा । भिक्षुओं में सर्वश्रेष्ठ उपदेशक । महत्त्व प्राप्ति के
बाद पुण्य स्वविर परमात्म्य में गाते हैं :

पण्डित अर्थदर्शी सत्पुत्रों की ही सज्जति करे ।
अप्रमत्त और विचक्षण धीर, शम्भीर, दुर्बर्णी
निपुण सूत्र भीर महान् अर्थ को प्राप्त करते हैं ॥ ४ ॥

५. दब्ब

मल्लदेश के थे । इसलिए मल्लपुत्र के नाम से भी विख्यात । सात वर्ष की आयु में भिक्षुसंघ में दीक्षा ली । बड़ी श्रद्धा के साथ भिक्षुओं के लिए आसनों का प्रबन्ध करने के कारण उसी का पद मिला था । अर्हत्व प्राप्ति के बाद मन के शान्त होने पर दब्ब स्थविर इन शब्दों में अपना हर्ष प्रकट करते हैं :

जो दुर्दान्त दब्ब (उत्तम) दमन द्वारा दान्त है, सन्तुष्ट है,
शंकाओं के परे है, विजयी है, भयरहित है,
वह दब्ब पूर्ण रूपसे शान्त है, स्थितप्रज्ञ है ॥ ५ ॥

६ सम्भूत

राजगृह के धनी ब्राह्मण के पुत्र । कई मित्रों के साथसंघ में प्रव्रजित । शीतवन में ध्यानाभ्यास करने के कारण शीतवनिय नाम से भी विख्यात । परमपद प्राप्ति के बाद सम्भूत स्थविर यह उदान गाते हैं

जो भिक्षु शीतवन में प्रवेश कर एकाकी विहरता है,
सन्तुष्ट है, समाधियुक्त है, विजयी है, भयरहित है,
(उस) धीर ने शरीर सम्बन्धी स्मृति की रक्षा की है ॥६॥

७ भल्लिय

पोक्सरवती नगर के व्यापारी कुल में उत्पन्न । तपस्सु के छोटे भाई । बुद्धत्व की प्राप्ति के बाद ही इन्हीं दोनों भाइयों ने भगवान् को मट्ठे और लहहू का दान दिया था । बाद को राजगृह में भगवान् से उपदेश सुन कर भल्लिय प्रव्रजित हुए । अर्हत्व की प्राप्ति के बाद एक दिन मार ने उन्हें पथ-भ्रष्ट करने का प्रयत्न किया । उस अवसर पर भल्लिय स्थविर ने इस उदान को गाया

जिसने मृत्युराज की सेना का
 उसी प्रकार मगाया है
 जिस प्रकार महाजल-प्रपात
 सरकड़ों के बने कमजोर पुल को ।
 विजयी भय रहित शास्य यह
 पूर्ण रूप से शान्त है स्थितप्रज्ञ है ॥७॥

८ धीर

योगक श्रेष्ठा प्रसेनजित् के मंत्री के पुत्र । कुशल बीड़ा होने के
 कारण धीर नाम पड़ा था । विवाह करने के बाद प्रसन्न । एक दिन
 उनकी पूर्व पत्नी ने उन्हें प्रसौमित करने का प्रयत्न किया था । उस
 अवसर पर धीर स्वधिर ने वह कहान गाया :

जो युद्धांत (उत्तम) व्रमन द्वारा शास्य है, धीर है
 समुद्र है शाश्वती के परे है विजयी है भय रहित है
 वह धीर पूर्ण रूप से शान्त है स्थितप्रज्ञ है ॥८॥

९ पिलिन्दिवच्छ

मावस्ती के एक ब्रह्मण के पुत्र । नाम था पिलिन्दि धीर गोत्र का
 वच्छ । इसकिए पिलिन्दिवच्छ के नाम से विख्यात । परिवाजक होकर
 'गन्धार' विद्या की सिद्धि प्राप्त करने के कारण नामी । बाद की भग
 वाद् के शिष्य बन गये । देवताओं के प्रिय मित्रों में सर्वश्रेष्ठ । एक
 दिन पिलिन्दिवच्छ स्वधिर ने अपने जीवन का सिद्धान्तोक्तन करते हुए
 इस कहान को गाया :

मुझे पड़ा काम हुआ अनिष्ट नहीं हुआ
 जो परामर्श मुझे मिला सो कल्याणकारी ही सिद्ध हुआ,
 विभिन्न घसों में जो भोग है
 उसे मैंने पाया है ॥९॥

१०. पुण्णमास

श्रावस्ती के समिद्धि ब्राह्मण के पुत्र । विवाह के बाद प्रव्रजित । एक दिन उनकी पूर्व पत्नी ने उन्हें प्रलोभित करने का प्रयत्न किया था । उस अवसर पर अपनी अनासक्ति को दिखाते हुए पुण्णमास स्थविर ने यह उदान गाया

जो निर्वाण का ज्ञाता है, शान्त है,
संयत है, सभी धर्मों में निर्लिप्त है,
संसार के उदय-व्यय को जान कर
उसने इस लोक तथा परलोक
की तृष्णा को त्याग दिया है ॥१०॥

दूसरा वर्ग

११. चूलगवच्छ

कौशाम्बी के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न और भगवान् से उपदेश सुनकर सब में दीक्षित । जिस समय किसी विनय नियम को ले कर कौशाम्बी के भिक्षु दो दलों में हो गये थे तो चूलगवच्छ उनसे अलग हो ध्यान-म्यास में तत्पर रह कर परमपद को प्राप्त हुए थे । अपनी प्राप्ति पर हर्ष प्रकट करते हुए चूलगवच्छ स्थविर ने इस उदान को गाया है

(जो) भिक्षु बुद्ध द्वारा देशित धर्म में
प्रमोद बहुल हो विहरता है,
(वह) संस्कारों के उपशम-सुख रूपी
शान्त पद को प्राप्त होता है ॥११॥

१२ महागवच्छ

मगध के नाकक गाँव में उत्पन्न । सारिपुत्र का अनुसरण कर संन्य
में प्रव्रजित । परम-ज्ञान प्राप्त करने के बाद महागवच्छ स्वधिर ने यह
उद्घान गाथा :

ओ प्रज्ञा-बल तथा हीनि-मल से युक्त है
समाहित है ध्यानरत है, स्मृतिमान् है
अर्थ भर मोक्षन ग्रहण करनेवाला यह वैरागी
यहाँ अपने समय की मतीला में खड़ा है ॥१२॥

१३ वनवच्छ

कपिकवस्तु के नाकक कुल में उत्पन्न । वच्छ गोत्र के थे । बनों के
प्रेमी होने के कारण वनवच्छ नाम पड़ा । प्रव्रजित होने के बाद बनों में
ध्यानस्थान कर अर्थत्व को प्राप्त । उसके बाद वनवच्छ स्वधिर ने
नपनी रचि को इस उद्घान द्वारा प्रकट किया :

सुन्दर, शीत स्वच्छ अकाश्यों से युक्त
इन्द्रगोपों से आच्छादित
मील घटाओं के समान जो पर्वत हैं,
वे मुझे प्रिय हैं ॥१३॥

१४ सीवक

वतवच्छ घेर के भावजा । माता के कहने पर जामवेर हो अरण्य
में जा कर वनवच्छ स्वधिर की सेवा करते थे । एक दिन सीवक गाँव में
गधे कीर वहाँ पर बीमार पड़े । स्वधिर ने जा कर उनसे अरण्य चलने
को कहा । अस्वस्थ होने पर भी अरण्य में जा कर उपाध्याय की सिखा
के अनुसार योगाभ्यास कर वे अर्थत्व पद को प्राप्त हुए । उसके बाद

उपाध्याय के आदेश और अपने मनोभाव को मिलाते हुए सीवक स्थविर ने यह उदान गाया है

(जब) उपाध्याय ने मुझे कहा कि सीवक !
यहाँ से वन में चले तो मैंने (उनसे) कहा कि
मेरा शरीर गाँव में रहता है और मन वन में ।
लेटे रहने पर भी (वन में) जाना चाहता हूँ,
शानी के लिए (कहीं) आसक्ति नहीं ॥१४॥

१५ कुण्डधान

श्रावस्ती के त्रिवेद पारगत ब्राह्मण । भगवान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हो परम शान्ति को प्राप्त किया था । कुण्डधान स्थविर इस उदान में अपने आध्यात्मिक विकास की विधि को दिखाते हैं

पाँच (अवर भागीय वन्धनों*) का छेदन करे,
पाँच (ऊर्ध्व भागीय वन्धनों*) को त्याग दे,
पाँच (इन्द्रियों*) का आगे अभ्यास करे ।
जो भिक्षु पाँच आसक्तियों* के परे है
वह (संसार) प्रवाह के पार गया है ॥१५॥

१६. बेलट्टिसीस

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । उरुवेल काश्यप के शिष्य हो कर अग्निदेव की उपासना करते थे । बाद को उनके साथ ही भगवान् के पास प्रव्रजित हुए और आनन्द के उपाध्याय भी बने । परमपद की अवस्था में पहुँचने पर बेलट्टिसीस स्थविर ने यह उदान गाया

जिस प्रकार सींगवाला, भद्र, उत्तम जाति का
वृषभ आसानी से हल को ले चलता है,

इसी प्रकार मिश्रमित्र (= मिश्रमित्र) युद्ध के प्राप्त होने पर मेरे रात-दिन आसानी से बीत जाते हैं ॥११६॥

१७ दासक

अनापविष्टिक के दास युद्ध । धार्मिक स्वभाव के कारण सेवा सं युद्ध । संघ में दीक्षित होने के बाद उद्योग न कर आसानी बन गई । अगवाह में उपवेश हो कर उन्हें संघेत किया । संघेत पा कर दासक उद्योगी बने और उन्हें पद को प्राप्त हुए । जिस उपवेश से दासक स्वधिर को प्रेरणा मिली थी उसे वे उद्योग के रूप में पाते हैं :

मोक्ष से युद्ध, विशाक काय

धुंकर की तरह आसानी वह मोक्षी मिश्रमित्र

छोट छोट कर सोनेवाला भव्य बुद्धि

बारम्बार पुनर्जन्म को प्राप्त होता है ॥११७॥

१८ सिंगारपिता

आसानी के सभी युद्ध में उत्पन्न । सिंगार के पिता होने के कारण वही नाम पड़ा । प्रसन्न होने के बाद मेसकम्पन में अस्ति संघ का ज्ञान करते थे । अगवाहता में भीम ही उन्हें सफलता मिलने की आज्ञा प्रकट की । देवता की बात को सुन कर मिश्र और भी उद्योगी हो परम साधक को प्राप्त हुए । इसके बाद सिंगारपिता वे देवता के श्रमों में ही उद्योग गाथा ।

युद्ध का उत्तराधिकारी मिश्र मेसकम्पन वन में है;

उसने हम सारी धृष्टी पर अस्ति संघा को फैलाया है ।

मुझे विश्वास है कि भीम ही वह

काम-रूप्य को त्याग देगा ॥११८॥

१९. कुण्डल

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित होने के बाद भी मन विक्षिप्त रहता था । एक दिन भिक्षा के लिए नगर में गये तो वहाँ पर लोगों को नहरों द्वारा पानी ले जाते, बाण बनाते और लकड़ी ठीक करते देखा । भोजन के बाद उन बातों पर मनन कर, प्रेरणा प्राप्त कर योगाभ्यास करने लगे । वह शीघ्र ही अर्हत्व को प्राप्त हुए । उसके बाद कुण्डल ने लोगों से प्राप्त शिक्षा का उल्लेख करते हुए यह उद्दान गाया है

नहर वाले पानी को ले जाते हैं,
बाण बनानेवाले बाण को ठीक करते हैं,
बढ़ई लकड़ी को ठीक करते हैं,
और पण्डित जन अपना दमन करते हैं ॥१९॥

२०. अजित

कोशल नरेश के गणक ब्राह्मण के पुत्र । बावरी के शिष्य बनकर गोदावारी तट पर आश्रम बना कर रहते थे । भगवान् का समाचार मिलने पर साथियों के साथ श्रावस्ती आये और भगवान् से उपदेश सुन कर उनके पास प्रव्रजित हुए । निर्वाण का बोध होने के बाद अजित स्थविर ने अपनी विजय पर इस प्रकार हर्ष प्रकट किया

मुझे मृत्यु का डर नहीं,
जीने की इच्छा नहीं,
ज्ञानपूर्वक, स्मृतिमान् हो
मैं इस शरीर को छोड़ दूँगा ॥२०॥

तीसरा वर्ग

२१ निग्रोध

आवस्ती के विख्यात ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । मगधान् के पास प्रसन्नित । अर्हत्व प्राप्ति के बाद निग्रोध स्वधिर ने हर्ष प्रकर करते हुए यह उद्घाटन गाथा :

मैं (मृत्यु इत्यादि) मयानक बातों से नहीं डगुता
हमारे शास्ता अमृत को आमनेवाले हैं।
अहाँ मय भारी रहता
उसी (भार्य) माग से मिष्टु पछते हैं ॥२१॥

२२ चित्तक

राजगृह के सम्पन्न ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रसन्नित हो एक रस नील वन में प्याना-प्याना कर परम ध्याप्ति को प्राप्त । उसके बाद चित्तक स्वधिर ने परमात्मन् में यह उद्घाटन गाथा :

नील प्रीथा भीर शिष्यावासे मोर
करबीय वन में माते हैं।
दीवळ पायु पा कर (प्रफुल्लित हो)
मधुर गीत गानेवाले ये
खोये हुए योगी को अगाते हैं ॥२२॥

२३ गोसाल

मगध के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रसन्नित हो कर पहाड़ी प्रदेश में प्यानाप्यास करते थे । एक दिन अपनी माता के दिने हुए मधु भार भीर को प्रह्व कर प्यान मग्न हो अर्हत्व यह को प्राप्त हुए । उसके बाद ही गोसाल स्वधिर ने यह उद्घाटन गाथा :

मैंने वाँस की झाड़ी (की छाया) में बैठ कर
मधु तथा खीर को ग्रहण कर
स्कन्धों* की उत्पत्ति और विनाश पर
ध्यान पूर्वक मनन किया ।
(अब) मैं शान्ति की प्राप्ति के लिए
पहाड़ी प्रदेश में जाऊँगा ॥२३॥

२४. सुगन्ध

श्रावस्ती के धनी माता-पिता के पुत्र । प्रव्रज्या के सात दिन के
बाद अर्हत्व को प्राप्त कर सुगन्ध स्थविर ने यह उद्दान गाया
वर्षा के बाद ही मैं प्रव्रजित हुआ,
धर्म की महिमा को देखो,
मैंने तीन विद्याओं* को प्राप्त किया,
बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥२४॥

२५. नन्दिय

कपिलवस्तु के एक शाक्य राजकुमार । अनुरुद्ध इत्यादि शाक्य
कुमारों के साथ प्रव्रजित । अर्हत्व प्राप्त कर जब नन्दिय एकान्तवास
कर रहे थे तो एक दिन मार ने उन्हें भय दिखाने का प्रयत्न किया ।
उस अवसर पर नन्दिय स्थविर ने मार को लक्ष्य करके यह
उद्दान गाया

जिसे सतत प्रकाश प्राप्त है,
जिसका मन अर्हत् फल को प्राप्त है,
उस प्रकार के भिक्षु का विरोध कर
पापी (मार) ! तुम दुःख में पड़ोगे ॥२५॥

२६ अमय

विम्विसार राजा के एक पुत्र । पहले जैन भावक थे । बाद में भगवान् बुद्ध के सिद्ध बनकर, पिता की मृत्यु के पश्चात्, प्रव्रजित हुए । अमय स्थिर ने अपनी क्षम्यता पर हर्ष मन्त्र करते हुए यह उद्वाह गाया :

आवित्पक्खु बुद्ध की सुम्हर बात को सुनकर
(उसके द्वारा) वस्तुस्थिति का उसी प्रकार भेदन कर
सत्य को ज्ञान लिया
जिस प्रकार कि (कुशाळ धनुषांगी के) तीर द्वारा
वाल के अग्रभाग को घेया जाता है ॥२६॥

२७ लोमसक

कपिलवस्तु के ही एक साधु राजकुमार । स्वभाव के बड़े सुकुमार । हमकिए माया ने मित्र जीवन की दुष्करता बताकर उन्हें रोकने का प्रयत्न किया लेकिन उनकी ओर ध्यान न देकर लोमसक ने संसार त्यागने का संकल्प कर लिया । प्रव्रजित हो एक धरणी में ध्यान कर वे ब्रह्म को प्राप्त हुए । उसके बाद लोमसक स्थिर ने अपने संकल्प को रहस्य करके यह उद्वाह गाया :

शान्ति की प्राप्ति के लिए
यून कुश, पोटकिळ बसीर, मूँज
बीर मामक (कपी चित्तमल) की
हृदय से निकाल दूँगा ॥२७॥

२८ सम्बुगामिय

बम्पा के उपसक के पुत्र । आसन्न होकर सार्वेष्ट में जा अजब ब्रह्म में ध्यान करते थे । पुत्र की परीक्षा देने के विचार से पिता ने एक गाथा लिखकर उनके पास भेजी । उससे संयोग पाकर उद्योगी हो

वे शान्तपद को प्राप्त हुए। पिता की जिस गाथा से प्रेरणा मिली
उसी को उदान के रूप में जम्बुगामिय स्थविर ने गाया

क्या (तुम) कहीं वस्त्रों के फेर में तो नहीं हो ?

कहीं आभूषणों में तो रत नहीं हो ?

क्या शील की इस सुगन्धि को तुमने बढ़ाया है ?

और लोगों ने तो नहीं ? ॥२८॥

२९. हारित

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न। ब्राह्मणी कन्या से विवाहित।
साँप के डसने से जब उसकी मृत्यु हुई तो हारित को वैराग्य उत्पन्न
हुआ। वे भगवान् के पास प्रव्रजित हुए। लेकिन उनका मन विक्षिप्त
रहता था। एक दिन भिक्षा के लिए गाँव में जाने पर उन्होंने एक
आदमी को तीर बनाते देखा। उस समय हारित के मन में हुआ कि
जब मनुष्य अचेतन वस्तु को ठीक कर सकता है तो मैं अपने मन को
क्यों न ठीक कर सकूँ ? बाद में इस बात पर मनन करते हुए हारित ने
अपने मन पर विजय पायी। अपनी विजय को लक्ष्य करके हारित
स्थविर ने यह उदान गाया है

अपने आप को उसी प्रकार ठीक करो,

जिस प्रकार वाण बनानेवाला वाण को ठीक करता है।

हारित ! चित्त को सीधा करके,

अविद्या का भेदन करो ॥२९॥

३०. उत्तिय

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न। परिघ्राजक होकर सत्य की
खोज में निकले थे। भगवान् से उपदेश सुनकर उनके पास प्रव्रजित
हुए। अधिक उद्योग करने के कारण उत्तिय बीमार पड़े, लेकिन उन्होंने

अपने उद्योग को जारी रखना । उसी वृत्ता में काम कामकर हारि
स्वभिर ने यह उद्गान गाया :

मुझे रोग उत्पन्न हुआ है,

इसलिए मुझ में स्मृति उत्पन्न हो जाय ।

मुझे रोग उत्पन्न हुआ है,

अब मुझे प्रमाद का समय नहीं ॥३०॥

चौथा वर्ग

३१ गह्वरतिरिय

आबस्ती के आश्रम कुछ में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रवर्तित हो
अरण्य में ध्यान कर परम पद को प्राप्त हुए । एक दिन गह्वरतिरिय
भगवान् के दर्शन के लिए आबस्ती गये । अनुभूति ने भगवान् की
हुक्मरता को बहाकर आबस्ती में ही रहने की कहा । उस अवसर पर
गह्वरतिरिय स्वभिर ने अरण्य को ही परित्यक्त कर यह उद्गान गाया :

अरण्य में महावन में मन्दिरों

तथा मण्डपों का स्पर्श पाने पर,

संप्राम में आगे रहनेवाले

हाथी की तरह उसका सहन कर ॥३१॥

३२ सुप्पिय

आबस्ती में बन्ध । अति के शोक । सोपाक स्वभिर से उपदेश
सुन कर आब प्राप्ति के लिए उद्योग करनेवाले अनुत्पन्न सुप्पिय ने यह
उद्गान गाया :

जरा के अधीन (मुझे) अजर निर्वाण प्राप्त हो,
सन्तम (मुझे) शान्ति प्राप्त हो,
अनुत्तर, परम शान्त योगक्षेम (मुझे) प्राप्त हो ॥३२॥

३३ सोपाक

श्रावस्ती में जन्म । निर्धन माता के पुत्र । सोपाक अभी गर्भ में थे कि एक दिन उनकी माता बेहोश होकर गिर गयी । लोग उसे मरा समझकर जलाने के लिए श्मशान ले गये । वहाँ पर उसे होश आया और वहाँ पर सोपाक का जन्म भी हुआ । सुप्पिय के पिता ने उनका पालन पोषण किया । सात वर्ष की आयु में वे भगवान् के पास प्रव्रजित हुए । सोपाक मैत्री भावना का अभ्यास कर उसी के बल पर ध्यान प्राप्त कर अर्हन्त हुए । उसके बाद मैत्री को ही लक्ष्य कर के सोपाक स्थविर ने यह उदान गाया

जिस प्रकार माता अपने एक ही प्रिय पुत्र के प्रति
प्रेम-भाव रखती है,
उसी प्रकार सर्वत्र सभी प्राणियों के प्रति
प्रेम-भाव रखे ॥३३॥

३४. पोसिय

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । विवाह के बाद एक पुत्र उत्पन्न होने पर भगवान् के पास प्रव्रजित । एक अरण्य में योगाभ्यास से अर्हत्व प्राप्त कर पोसिय भगवान् के दर्शन के लिए श्रावस्ती गये । उनके दर्शन करने के बाद वे अपने घर में गये । पूर्व पत्नी ने उन्हें प्रलोभित करने का प्रयत्न किया । वे शीघ्र ही वहाँ से चल दिये । सद्यत्तचारी भिक्षुओं द्वारा शीघ्र लौटने का कारण पूछने पर उपर्युक्त घटना को लक्ष्य करके पोसिय स्थविर ने यह उदान गाया

कानियों के लिए सतत इससे दूर रहना ही उत्तम है ।
 गाँव से मरभ्य में ला कर पोषिय मे घर में प्रवेश किया
 फिर किसी को सूचना दिये बिना
 (यह) वहाँ से उठ कर चला दिया ॥३४॥

३५ सामञ्जकानि

जन्मस्थान अज्ञात । मगधा के पास प्रसिद्ध होकर अर्द्धव को
 प्राप्त । एक दिन पूर्व परिचित परिजानक ने सुखी होने का उपाय द्वा
 तो सामञ्जकानि स्वधिर ने अज्ञात देते हुए यह उद्गम गाथा :

ओ सुखार्थी अमृत की प्राप्ति के लिए आर्यमहांगिक मार्गकपी
 ऋषि मार्ग का अभ्यास करता है आचरण करता है,
 यह सुख को प्राप्त करता है
 उसे कीर्ति मिलती है और उसका यश बढ़ता है ॥३५॥

३६ कुमापुत्र

अवन्ती के वैशुक्क्य नगर में जन्म । माता का नाम दुसा होने
 के कारण कुमापुत्र नाम से विख्यात । सारिपुत्र का उपदेश सुन कर
 प्रसन्नित हुए भीर अर्द्धव पद की प्राप्त हुए । उसके बाद कुमापुत्र
 स्वधिर ने यह उद्गम गाथा :

(धर्म को) सुनना कल्याणकारी है
 (उसका) आचरण करना कल्याणकारी है
 मिराले में वास करना कल्याणकारी है
 सद्गुरु को पूजना भीर उसका अनुसरण
 करना कल्याणकारी है,
 त्यागी का यही कर्तव्य है ॥३६॥

३७. कुमापुत्र सहायक

अवन्ती के वेलुकण्ड नगर के एक धनी परिवार में जन्म । नाम सुदत्त था । लेकिन कुमापुत्र का मित्र होने के कारण उसी नाम से विख्यात हुए । प्रव्रजित हो कर वे जिस स्थान में रहते थे वहाँ बहुत से आगन्तुक भिक्षु आया जाया करते थे । उनके हल्ले-गुल्ले से उनका मन एकाग्र नहीं होता था । ऐसी दशा में एक दिन कुमापुत्र सहायक स्थविर ने अपने आप को समझाते हुए यह उदान गाया

असंयमी लोग विचरण के लिए

नाना जनपदों में जाते हैं,

वे समाधि से वञ्चित हैं,

उनके विचरण से क्या लाभ होगा ?

इसलिए (मनकी) अशान्ति को शान्त कर,

इच्छाओं के वश में न हो ध्यान करे ॥३७॥

३८. गवम्पति

यश के साथी । अर्हत् पद पाने के बाद साकेत में जा कर और भिक्षुओं के साथ अजन वन में रहते थे । भगवान् भी विचरण करते हुए बड़ी भिक्षु मण्डली के साथ साकेत पहुँचे । विहार में जगह कम होने के कारण कुछ भिक्षु सरभू नदी के तट पर रहने लगे । रात को नदी में बाढ़ आयी । भिक्षुओं की चिल्लाहट को सुन कर गवम्पति ने अपने क्रद्धि-बल से नदी की धारा को रोक दिया । बाढ़ में उस घटना को लक्ष्य कर गवम्पति की प्रशंसा करते हुए भगवान् ने यह उदान गाया

जिसने क्रद्धि-बल से सरभू (की धारा) को रोका है,

वह गवम्पति आसक्ति रहित है, चंचलता रहित है ।

भव के पार गये हुए, सभी आसक्तियों के पार गये हुए

उस महामुनि को देवता (भी) नमस्कार करते हैं ॥३८॥

३९ तिस्स

मगधान् के बचेरे भाई । प्रव्रजित होने पर भी जमिमान के साथ रहते थे । एक दिन मगधान् ने उन्हें उपदेश दिया । संयोग पाकर तिस्स बचीय करने लगे और भाईय पद को प्राप्त हुए । उसके बाद मगधान् के सख्यों में ही तिस्स स्वधिर ने यह कहाव गाथा :

शस्त्र से माहत की तरह
 सर में भाग लगे की तरह,
 काम-दृष्ट्या के नाश के छिपे,
 मिथु स्मृतिमान् हो विचरण करे ॥३९॥

४० बद्धमान

बैसाही के किष्कि राजकुमार । प्रव्रजित होकर जङ्गलीगी रहते थे । बाद में मगधान् के उपदेश से संयोग पाकर परमपद को प्राप्त हुए । उसके बाद बद्धमान स्वधिर ने मगधान् के सख्यों में ही यह कहाव गाथा :

शस्त्र से माहत की तरह
 सर में भाग लगे की तरह,
 मय-दृष्ट्या के नाश के छिपे,
 मिथु स्मृतिमान् हो विचरण करे ॥४०॥

पाँचवाँ वर्ग

४१ सिरिषद्ध

राजपूह के सभी माहजब हुक में उत्पन्न । प्रव्रजित होकर राजपूह की एक गुहा में पनाम करते थे । एक दिन भूतछवार बर्षा के साथ

ही गुफा के पास बिजली गिरी। उसी समय सिरिवडू स्थविर ने समाधि में शान्तपद को प्राप्त कर यह उदान गाया ।

वेभार और पण्डव (पर्वतों) के बीच
बिजली गिरती है ।

अनुपम, स्थितप्रज्ञ (तथागत) का पुत्र
गुफा में जाकर ध्यान करता है ॥४१॥

४२. खदिरवनिय रेवत

सारिपुत्र के छोटे भाई। बड़े भाई का अनुसरण कर प्रव्रजित ।
अरण्यवासी भिक्षुओं में सर्वश्रेष्ठ । उनकी तीन बहिनें चाला, उपचाला
और सिसूपचाला भी आमणोरी होकर उनके पास ही रहती थीं । एक
दिन रेवत बीमार पड़े । समाचार पाकर सारिपुत्र स्थविर उन्हें देखने
के लिए गये । सारिपुत्र को दूर पर आते देखकर रेवत स्थविर ने तीन
बहिनों को सचेत करते हुए यह उदान गाया ।

चाले ! उपचाले ! सिसूपचाले !

स्मृतिमान् हो विहरो,

बाल-बेघी (महावादी) आये हैं ॥४२॥

४३. सुमङ्गल

श्रावस्ती के निकट गाँव के निर्धन परिवार में उत्पन्न । प्रव्रजित
होकर एकान्त स्थान में उद्योग करते थे । लेकिन मन उदास होने के
कारण एक दिन अपने गाँव में लौट रहे थे । राह में किसानों को परि-
श्रम करते देखकर इस उदान द्वारा अपने मन को समझाते हुए सुमङ्गल
ने फिर उद्योग करना आरम्भ किया

अच्छी तरह मुक्त हुआ ! अच्छी तरह मुक्त हुआ !

जोतार्ई, वोवार्ई और कटार्ई से अच्छी तरह मुक्त हुआ !

हँसुओं, हलों और कुदालों से मैं मुक्त हुआ !

यद्यपि वे सब यहाँ पर हैं तथापि मुझे
 (उन से) पर्याप्त (मनुभव) मिला । पर्याप्त (मनुभव) मिला ।
 सुमंगल ध्यान करो । सुमंगल ध्यान करो ।
 सुमंगल मंगलादी हो विहरो ॥४१॥

४४ सानु

मावस्ती के एक उपासक के पुत्र । पिता के मग्नित होने पर पुत्र
 ने भी उन्हीं का अनुकरण किया । लेकिन मन बड़ास रहने के कारण
 वे घर छोड़ जाना चाहते थे । जब उनकी माँ को यह बात मालूम हुई
 तो वह बहुत दुःखित हुई । एक दिन सानु ने अपनी माता से दुःखित
 रहने का कारण पूछा । माँ ने कुछ ऐसे सपने कह दिये जिससे उन्हें
 संवैष उत्पन्न हुआ । उसके फलस्वरूप वे उद्योतकर अर्धरात्रि के प्रातः
 हुए । उसके बाद सानु स्वप्निर ने जो मन्त्र माता से किया था वही
 की ब्रह्म के रूप में गाया :

माँ ! किसी क मरने पर या
 जीवित मावमी के विचारों में वेने पर ही
 (छोग) रोते हैं ।

माँ ! जीवित मुझे (छोग) वेकते हैं ।

माँ ! किस लिए रोती है ? ॥४४॥

४५ रमणीयविहारि

राजगुह के सभी परिवार में उत्पन्न । तत्काल जवला में बने
 भिक्षासी थे । एक दिन एक ऐसी बरना पड़ी जिससे उन्हें वैराग्य
 उत्पन्न हुआ । मग्नित होने पर भी पहले जीवित को वादकर वे अपने
 को पापी ही समझते थे । एक दिन रास्ते जाते समय गाड़ी में बैठे
 हुए वेक को नकाशर के कारण गिरते देखा । गाड़ीवाले ने वही जोरकर

खिला-पिलाकर फिर जोत दिया और वह सुखपूर्वक चलने लगा ।
रमणीयविहारि ने उक्त घटना से प्रेरणा प्राप्त कर उद्योगी हो श्रमण
धर्म को पूरा किया । उसी के बाद उसी घटना को लक्ष्य करके उन्होंने
यह उदान गाया

जिस प्रकार भद्र, उत्तम जाति का वैल
गिरने पर भी उठ खड़ा हो जाता है,
उसी प्रकार सम्यक् सम्युद्ध का
दर्शन सम्पन्न श्रावक भी (उठ खड़ा हो जाता है) ॥४५॥

४६. समिद्धि

राजगृह के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रव्रजित होने के बाद एक
दिन अपने भिक्षु जीवन पर आनन्द मनाते हुए गा रहे थे । उससे चिढ़
कर मार हला करने लगा । लेकिन समिद्धि अपनी ध्यान-भावना में
तत्पर हो परमपद को प्राप्त हुए । उसके बाद उक्त घटना को लक्ष्य
करके उन्होंने यह उदान गाया

घर से वेघर हो मैं श्रद्धापूर्वक प्रव्रजित हुआ ।
मेरी स्मृति तथा प्रज्ञा परिपक्व है,
चित्त सुसमाहित है ।
मार ! जो चाहो सो करो,
तुम मुझे बाधा नहीं पहुँचा सकोगे ॥४६॥

४७. उज्जय

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । त्रिवेद-पारंगत हो उसमें कोई
सार न पा कर भगवान् के पास प्रव्रजित हुए । अर्हत्व की प्राप्ति के बाद
एक दिन भगवान् के पास जा कर, उन्हें प्रणाम कर उज्जय स्थविर ने
यह उदान गाया •

बुद्ध-धीर ! भापको नमस्कार !
 भाप खूबी बन्धनों से मुक्त हैं ।
 भापकी शिक्षा का अनुसरण कर
 मैं वासना-रहित हुआ हूँ ॥४७॥

४८ सञ्जय

राजगृह के सभी सम्पन्न कुल में उत्पन्न । घर में रहते सीतापक्ष
 हुए थे । बाद में प्रभावित हो धर्म पक्ष प्राप्त कर सम्पन्न स्वधर्म में वह
 उदात्त थापा ।

जब से मैं घर से बेघर हो
 प्रभावित हुआ हूँ,
 अनार्य, दोषयुक्त विचार
 उत्पन्न नहीं हुआ ॥४८॥

४९ रामनेत्र्यक

आवस्ती के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रभावित हो कर वैष्णव
 में जात्र करते थे । एक दिन मार ने उन्हें भयभीत करने लिए भयानक
 आवाज डरानी । उस अवसर पर रामनेत्र्यक ने विस्मय हो मार की
 पहचान कर वह उदात्त थापा ।

मार ! तेरा 'विह पिह' शब्द
 गिराहरी की आवाज कैसा है ।
 मेरा मन (उससे) विचलित नहीं होता,
 वह निर्वाण प्राप्ति में रत है ॥४९॥

५० विमल

राजगृह के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रभावित हो कोशल देश में
 जाकर जात्र करते थे । एक दिन मूसलधार बर्षा होने लगी । डरती डरती

चलती थी और विजली चमकती थी । उम्मी समय विमल स्थविर ने परम पद को प्राप्त कर यह उद्दान गाया •

धरणी सिंचित है, हवा चल रही है,

आकाश में विजली चमक रही है,

मेरे चित्तर्क शान्त है

और मेरा चित्त सुसमाहित है ॥१०॥

छठों वर्ग

५१-५४. गोधिक, सुबाहु, वल्लिय और उत्तिय

ये चारों पावा के मरल राजकुमार थे । एक दिन चारों कुमार राज-काज के लिए कपिलवस्तु गये । उस समय भगवान् निग्रोधाराम में विहरते थे । वहाँ भगवान् से उपदेश सुन कर चारों कुमार प्रव्रजित हुए और राजगृह में जाकर राजा विम्बिसार की वनवायी हुई कुटियों में ध्यान करते थे । एक दिन ध्यान से उठने पर जोरों का पानी होने लगा और चारों सव्रह्मचारियों ने एक एक करके ये उद्दान गाये

गोधिक

देव (पेसा) वर्ष रहा है मानो संगीत हो रहा है ।

मेरी कुटी छाया है, सुखदायी है और वायु से सुरक्षित है ।

मेरा चित्त सुसमाहित है ।

इसलिए देव ! चाहो तो वरसो ॥५१॥

सुबाहु

देव (पेसा) वर्ष रहा है मानो संगीत हो रहा है ।

मेरी कुटी छाया है, सुखदायी है और वायु से सुरक्षित है ।

(मेरा) सुखमाहित चित्त शरीर(के स्वभाव)को मान गया है ।
इसलिये देव ! आहो तो परसो ॥५२॥

वरिलय

देव (देसा) वर्षे रहा है मामो संगीत हो रहा है ।
मेरी कुटी छापी है, सुखवापी है और वायु से सुरक्षित है ।
मैं उसमें मग्नमायी हो बिहरता हूँ ।
इसलिये देव ! आहो तो परसो ॥५३॥

उधिय

देव (देसा) वर्षे रहा है मामो संगीत हो रहा है ।
मेरी कुटी छापी है, सुखवापी है और वायु से सुरक्षित है ।
मैं एकाकी उसमें बिहरता हूँ ।
इसलिये देव ! आहो तो परसो ॥५४॥

५५ अञ्जनवनिय

पैसाही के एक किष्कम्भी राजकुमार । भग्नचित्त हो सानेस के वन
वन में आकर एक आराम कुर्सी को ही कुटी का रूप दे कर उसमें
जान करते थे । एक मास के भीतर परमपद को प्राप्तकर वन
वनिज स्मरि ने वह उदाह गाथा ।

अञ्जन वन में प्रवेश कर

आराम कुर्सी को कुटी बना कर बास करता हूँ ।

मैंने तीन दिवसों को मास किया है

सुख-वासन को पूरा किया है ॥५५॥

५६ कुटिविहारि

पैसाही के ही एक किष्कम्भी राजकुमार । भग्नचित्त होकर वन
वन में रहते थे । एक दिन वन में रहते समय मुकामक पानी गाथा

तो भिक्षु किसी किसान की खाली झोपड़ी में प्रवेश कर, ध्यान कर अर्हत् पद को प्राप्त हुए। किसान ने जब अपनी झोपड़ी में भिक्षु को देखा तो उनसे प्रश्न किया। कुटिविहारि स्थविर ने ऐसा जवाब दिया कि किसान अत्यन्त प्रसन्न हुआ। इस उद्यान में दोनों के बीच जो बातचीत हुई थी उसका उल्लेख है

किसान

कुटी में कौन है ?

कुटिविहारि

कुटी में वीतरागी, सुसमाहित-चित्त भिक्षु है।

आयुष्मान् ! जान लो कि तुम्हारी बनाई हुई कुटी
बेकार नहीं गयी है ॥५६॥

५७. दुतिय कुटिविहारि

यह कथा भी पहली कथा जैसी है। यह भिक्षु अज्जन वन में एक पुरानी कुटी में ध्यान कर रहे थे। इनके मनमें एक नई कुटी बनाने की इच्छा उत्पन्न हुई। एक वन देवता ने भिक्षु के विचार को जानकर एक गाथा द्वारा मन में सवेग उत्पन्न किया। सवेग पाकर भिक्षु उद्योगी हो परम पद को प्राप्त हुए। उसके बाद कुटिविहारि स्थविर ने देवता की कही हुई गाथा को ही उद्यान के रूप में गाया

इसे पुरानी कुटी समझ कर

दूसरी नई कुटी बनाना चाहते हो ?

कुटी की इच्छा को छोड़ दो भिक्षु !

नई कुटी से नया दुःख उत्पन्न होगा ॥५७॥

५८. रमणीय कुटिक

वैशाली के ही एक लिच्छवी कुमार। प्रव्रजित हो अर्हत्त्व को प्राप्त

कर एक सुन्दर कुटी में बाब करती थे । एक दिन कुछ दिनों में तरब मिश्र को सुन्दर कुटी में देख कर उन्हें प्रकीर्ण देने का प्रयत्न किया । उस समय मिश्र ने अपने बिरागी भाव को प्रकट करते हुए यह उदाह गाया ।

मेरी कुटिया रमणीय है,
अच्छा पूर्वक ही गयी है, मनोरम है ।
मुझ कुमारियों से मतलब नहीं ।
किन्हे कियों से मतलब ही ने वहाँ जायें ॥५८॥

५९ कोसलविहार

किष्की कुमार । प्रवर्तित हो कोसल देश में एक अज्ञात अपासक द्वारा ही हुई कुटी में बाब कर आते यह भी प्राप्त हुए । उसके बाद अपनी मुक्ति पर हर्ष प्रकट करते हुए मिश्र ने यह उदाह गाया ।

मैं अच्छा से प्रवर्तित हुआ हूँ ।
अरण्य में मेरे लिए कुटी बनायी गयी है ।
मैं अप्रमादी हूँ उद्योगी हूँ,
सम्पन्न बानी हूँ, स्मृतिमान हूँ ॥५९॥

६० सीबली

कोसल कुमारी शुक्लवासा के पुत्र । बहुत दिनों तक यम में कष्ट सहने के बाद उत्पन्न । सात वर्ष की आयु में सारिपुत्र ने उन्हें प्रवर्तित किया । परम यह पाप के पश्चात् सीबली ने यह उदाह गाया ।

जिस कार्य के लिए मैंने कुटी में प्रवेश किया
मरे से संकल्प पूर्ण हुए ।
मैंने विद्या तथा विमुक्ति की गवेषणा की है,
और पूर्ण रूप से अभिमान को त्याग दिया है ॥६०॥

सातवाँ वर्ग

६१. वप्प

कपिलवस्तु के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । पचवर्गीय भिक्षुओं में से एक । ऋषिपत्न में भगवान् का उपदेश सुनकर अर्हत् पद को प्राप्त । एक दिन वप्प स्यविर ने यह उदान गाया

(सत्य) दर्शी (सत्य) दर्शी को देखता है,

अदर्शी को भी देखता है ।

अदर्शी अदर्शी को ही देखता है,

दर्शी को नहीं देखता है ॥६१॥

६२. वज्जिपुत्त

वैशाली के एक मन्त्री के पुत्र । प्रव्रजित होकर किसी अरण्य में ध्यान करते थे । एक दिन वैशाली के लोग उत्सव मनाते थे । लोगों की हँसी-मुश्ती को देखकर भिक्षु का मन उदास हुआ । उनके मन में हुआ कि 'हम फेंकी हुई लकड़ी की तरह अकेले पड़े हैं' । इस प्रकार वे भिक्षु अरण्य-वास छोड़ना चाहते थे । एक वन-देवता ने भिक्षु के विचार को जानकर सवेग उत्पन्न करने के लिए एक गाथा सुनायी । सवेग पाकर भिक्षु उद्योगी हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद उन्होंने देवता की गाथा को ही उदान के रूप में गाया

जंगल में फेंकी हुई लकड़ी की तरह,

हम अकेले अरण्य में वास करते हैं ।

बहुत से लोग मेरी स्पृहा उसी प्रकार करते हैं,

जिस प्रकार नारकीय लोग स्वर्गगामी की ॥६२॥

६३. पक्ख

देवदह में उत्पन्न । भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हुए थे ।

एक दिन राँव में मिष्टा प्राप्त कर वेद के जाते बढ गये । वहाँ पर कुछ गृह मांस के टुकड़े के लिए रुक रहे थे । उस दृश्य को देख कर मिष्ट ने सोचा कि योग विषय वासवाजी के लिए भी इसी प्रकार रुकते हैं । संसार के समाप्त पर मनन करते हुए वे शाश्वत को प्राप्त हुए । उसके बाद पक्ष ने उछ बहना की कल्प करके यह उद्गम गाया :

गृह (मांस के टुकड़े के लिए)
 बार-बार छड़कर भाते हैं
 और छड़कर गिर जाते हैं ।
 (मैंने) कस्तूर को पूरा किया है,
 शून्य-निर्वाण में रत हूँ
 सुखपूर्वक (परम) सुख को प्राप्त हूँ ॥६३॥

६४ विमल-कोण्डञ्ज

विमिसार राजा से जम्बपाकी को उत्पन्न एक पुत्र । ईसाकी में जम्बवान् से उपदेश सुनकर प्रवर्तित । अर्थात् बड़ पामे के बाद विमल स्वधिर से यह उद्गम गाया :

जम्बपाकी तथा (विमिसार) राजा का
 पुत्र होकर मैं जन्मग्रह हुआ ।
 (सधागत के) श्रेष्ठ धर्म द्वारा
 मैंने अधिमान को नष्ट किया ॥६४॥

६५ उक्तेपकम्बञ्ज

आवस्ती के अष्टगात्र के प्रधान थे । प्रवर्तित होकर बड़ी भद्रा के साथ वे वहाँ वहाँ से धर्म सम्बन्धी शिक्षा प्राप्त करते थे । लेकिन इनके जन्मकर्म में कोई कम नहीं था । सारिपुत्र ने जम्बवान् रूप से धर्म सीखने की विधि उन्हें बताया । उसके बाद उस मिष्ट ने न केवल

विधिवत् धर्म का अध्ययन किया अपितु अर्हत् पद को भी प्राप्त किया ।
 परम शान्ति प्राप्त कर उक्खेपकटवच्छ स्थविर ने यह उदान गाया
 बहुत वर्षों से उक्खेपकटवच्छ ने
 धार्मिक ज्ञान का संचय किया है ।
 वह (अब) बैठकर बड़ी प्रसन्नता के साथ
 उसे गृहस्थों को बताता है ॥६५॥

६६. मेघिय

कपिलवस्तु के एक शाक्य राजकुमार । प्रव्रजित होकर कुछ समय
 तक भगवान् की सेवा भी करते थे । बाद में भगवान् से शिक्षा ग्रहण
 कर, तदनुसार ध्यान करके परम शान्ति को प्राप्त हुए । मेघिय स्थविर
 ने इस उदान द्वारा अपना विमुक्ति-सुख प्रकट किया है

सभी धर्मों में पारंगत महावीर ने (मुझे)

उपदेश दिया था ।

उनका उपदेश सुनकर स्मृतिमान् हो

मैं उनके निकट ही रहता था ।

मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया है

और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ॥६६॥

६७ एकधम्मसवणिय

सेतव्य के एक सेठ के पुत्र । वहीं के सिंसपावन में भगवान्
 से उपदेश सुन कर प्रव्रजित । परम शान्ति पाने के बाद एक दिन
 धम्मसवणिय ने इन शब्दों में उदान गाया

मेरी वासनार्यें जला दी गयीं ।

सभी भय उन्मूलन किये गये ।

जन्म रूपी संसार क्षीण हो गया ।

अब मेरे लिए पुनर्जन्म नहीं ॥६७॥

६८ पञ्चदशानिय

आवस्ती के एक सेठ के पुत्र । भगवान् के पास प्रव्रजित हो सर्व
पद प्राप्त । पञ्चदशानिय स्वविर ने परमात्मन् में वह उद्घाम गाथा :

समाधि की उत्तम अवस्था को प्राप्त
अप्रमादी ध्यान-भाग में स्थित,
अज्ञानता-रहित, अपशान्त, सदा स्मृतिमान्
मुनि को शोक नहीं होते ॥६८॥

६९ छत्र

कपिलवस्तु के राज-वरामे के दासी-पुत्र । प्रव्रजित होने के बाद राज-
परिवार के सम्बन्ध के कारण बड़े अमिसान के साथ रहते थे । इसके
लिए छत्र को बिनद के अनुसार दण्ड भी दिया गया था । बाद में
अपनी भूक को समझ कर भोगाभ्यास में तत्पर हो वे निर्वाण को प्राप्त
हुए । निर्वाण प्राप्ति के आनन्द में छत्र स्वविर ने वह उद्घाम गाथा :

उत्तम सर्पेण द्वारा उपदिष्ट
मधुर धर्म को मैंने सुना ।
अमृत की प्राप्ति के लिए निर्वाण-पथ के
महा ज्ञानी द्वारा निर्दिष्ट पथ पर (मैं) चला ॥६९॥

७० पुण्य

सुनापरन्तु वेश के पुष्पारक पद्म में उत्पन्न । वे व्यापार करने के
लिए आवस्ती गई । वहाँ पर भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित
हुए । बाईद पद पाये के बाद पुण्य ने अपने वेश में आकर धर्म का
प्रचार किया और देहावसान के पहले वह उद्घाम गाथा :

यहाँ शीक ही ओष्ठ है प्रका ही उत्तम है ।
मनुष्यों और देवताओं में

शील तथा प्रज्ञा से ही
(यथार्थ) विजय होती है ॥७०॥

आठवाँ वर्ग

७१. वच्छपाल

राजगृह के धनी ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो परमपद पाने
के बाद वच्छपाल स्थविर ने यह उद्दान गाया
जो सूक्ष्म (तत्त्व) में निपुण है,
अर्थ-दर्शी है, मतिमान् है, कुशल है,
विनीत है और ज्ञानियों की संगति करता है,
उसे निर्वाण सुलभ है ॥७१॥

७२. आतुम

श्रावस्ती के एक सेठ के पुत्र । एक दिन जब माता ने विवाह का
प्रस्ताव रक्खा तो वे घर से भाग कर प्रव्रजित हुए । माता विहार में
जाकर उन्हें विवाह के लिए फिर प्रलोभन देने लगी । उस अवसर
पर आतुम स्थविर ने इस उद्दान में अपना उद्देश्य प्रकट किया ।

अच्छी तरह बड़े हुए डालियों वाले
करीर को निकालना जिस प्रकार कठिन है,
(उसी प्रकार) स्त्री के लाने पर मेरी दशा भी होगी ।
मुझे अनुमति दें, मैं अब प्रव्रजित हो गया हूँ ॥७२॥

७३. माणव

श्रावस्ती के धनी ब्राह्मण-कुल में उत्पन्न । छ वर्ष तक घर के
अन्दर ही उनका पालन-पोषण होता था और बाहरी ससार के दुःख

के रूप उनके सामने कभी नहीं आये। सात वर्ष की आयु में,
सिद्धार्थ कुमार की तरह, बार बिरिक्तों का देण कर वे घर से निकल
कर प्रयत्नित हुए और अर्द्ध पद को प्राप्त हुए। उसने बाद मानव ने
बह उद्गम गाया :

श्रीण भुज्जित, व्याधि-प्रस्त,
आयु-समाप्त और मृत मनुष्य को देण कर,
सिपय-वासनाओं को त्याग कर
मैं प्रयत्नित हुआ ॥७३॥

७४ सुयामन

बैशाखी के आद्य शुक्ल में उत्पन्न। मगध से उपदेश सुन कर
वे प्रयत्नित हो परमपद को प्राप्त हुए। सुयामन ने इस उद्गम में
अपनी प्राप्ति को प्रकट किया है।

काम-सुखः वैमनस्य उदसीगता
अभिमान और संशय
इस मिश्र में विरुद्ध नहीं है ॥७४॥

७५ सुसारथ

भारिपुत्र स्वधिर के गाँव के ही एक आद्य शुक्ल में उत्पन्न।
सारिपुत्र ने उपदेश सुन कर प्रयत्नित हो वे अर्द्ध पद को प्राप्त हुए।
उसके बाद सुसारथ स्वधिर ने बह उद्गम गाया :

सत्पुत्रों का सर्वोत्तम कल्याणकारी है।
उससे संशय का विच्छेद होता है
और बुद्धि की वृद्धि होती है।
वे मूर्ख को भी परिचित बना देते हैं।
इसलिए सत्पुत्रों की संगति करे ॥७५॥

७६. पियञ्जह

वैशाली के लिच्छवी राजकुमार । वे बड़े रणकामी थे । भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । पियञ्जह स्थविर ने परमानन्द में यह उदान गाया

अभिमानी लोगों में विनीत होवे ।

(गुणों से) गिरे हुए लोगों में उन्नति करे ।

(आर्य मार्ग का) अनुसरण न करने वालों में,

उसका अनुसरण करे ।

जहाँ संसारी लोग रमण करते हैं वहाँ रमण न करे ॥७६॥

७७. हत्थारोहक पुत्र

श्रावस्ती के एक हाथीवान के पुत्र । शिक्षा प्राप्त कर वे भी चतुर हाथीवान बने । बाद में प्रव्रजित हो उसी चतुरार्ह के साथ चित्त का दमन कर उन्होंने यह उदान गाया

पहले यह चित्त मनमाना जिधर चाहा उधर

स्वच्छन्द विचरता रहा ।

उसे आज मैं सावधानी के साथ

वैसा ही अपने वश में लाऊँगा जैसा कि

अंकुश ग्रहण करनेवाला मस्त हाथी को ॥७७॥

७८. मेण्डसिर

साकेत के एक सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । अञ्जन वन में भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हो परम शान्ति की प्राप्ति के बाद मेण्डसिर स्थविर ने यह उदान गाया

अनेक जन्मों तक कहीं अन्त न पा कर

संसार में दौड़ता रहा ।

पुण्य में पड़े हुए मेरी

पुण्य-राशि (अथ) छूट गई है ॥७८॥

७९ रक्षित

देवदह के एक राजकुमार । जो पाँच सौ शाय्य थीर कोरिप राज-
कुमार भगवान् के पास प्रव्रजित हुए थे जन्मों से एक थे । वर्षों पश्चात्
प्राप्ति के बाद रक्षित स्थिति में यह उद्घाटन गाथा :

मेरा सारा राग क्षीण हो गया ।

मेरा सारा श्रेय नष्ट किया गया ।

मेरा सारा मोह समाप्त हो गया ।

मैं शान्त हूँ निर्बोध का प्राप्त हूँ ॥७९॥

८० उगम

कोयल देस के उमा नगर के एक सेठ के पुत्र । भगवान् से
उपवेश सुनकर प्रव्रजित । परमपद प्राप्ति के बाद उमा स्थिति में इस
उद्घाटन में अपना विमुक्ति-सुख प्रकट किया :

जो कर्म मैंने किया था

धोखा या बहुत

यह सब पूर्ण रूप से क्षीण हो गया ।

अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है ॥८०॥

नवों वर्ग

८१ समितिगुण

आवस्यी के एक भाइयण कुल में उत्पन्न । प्रव्रज्या के बाद किसी
पूर्व पापकर्म के कारण उन्हें कोह हुआ थीर विकल्प होती रही । एक

दिन धर्म-सेनापति सारिपुत्र रोगी भिक्षुओं को देखने के लिए रोगियों की शाला में गये। वहाँ पर समितिगुत्त को देखकर उन्होंने दुःख पर उपदेश दिया। उससे सवेग पाकर वही ध्यान-भावना कर अर्हत्व को प्राप्त हो समितिगुत्त स्थविर ने यह उदान गाया

जो पापकर्म दूसरे जन्मों में मैंने
पहले किया था, उसे यहाँ भोगना है।
(इसके बाद) कुछ शेष नहीं रह जाता ॥८१॥

८२. कस्सप

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न। बचपन में ही पिता का देहान्त हुआ था और माता ने पुत्र का पालन पोषण किया। एक दिन जेतवन में भगवान् से उपदेश सुन कर, प्रव्रजित होने के बाद भगवान् के साथ चारिका के लिए जाने की उन्हें अभिलाषा हुई। माता ने बड़े हर्ष के साथ उन्हें अनुमति दे दी। प्रव्रजित हो अर्हत् पद पाने के बाद कस्सप स्थविर ने माता के उन्हीं शब्दों में उदान गाया जिनसे प्रेरणा मिली थी

जहाँ जहाँ भिक्षा सुलभ है,
क्षेम है, अभय है, पुत्र ! वहीं जा
और शोक के वश में न आ जा ॥८२॥

८३. सीह

मल्ल जनपद के एक राजकुमार। भगवान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हुए। लेकिन उनका मन विक्षिप्त रहता था। एक दिन भगवान् ने उन्हें उपदेश दिया। उससे प्रेरणा प्राप्त कर सीह ने अर्हत् पद को प्राप्त हो भगवान् के शब्दों में ही यह उदान गाया

सीह ! रात दिन सज्जरा रहित हो, अप्रमादी हो विहरो
कल्याणकारी धर्म का अभ्यास करो ।

और शीघ्र ही पुनर्जन्म का त्याग करो ॥८३॥

८४ नीत

भावस्ती के भाइयन हुक में डरपन । मित्रुओं के जीवन को देखन
वे संघ में प्रवर्धित हुए । लेकिन ध्यान-भावना न कर रातभर सोते थे
और दिवभर लोगों के साथ बातचीत करते थे । एक दिन भगवान् ने
उपदेश द्वारा उन्हें सुकृत किया । सबेरा पाकर बसोगी हो आईए वह को
पाकर भगवान् के सन्धों में ही नीत स्वधिर न वह उदात्त गाथा :

जो रातभर सोकर दिन को

मेछ-मिछाप में छगा रहता है

वह मूर्ख किस प्रकार

धुम्र का मस्त करेगा ? ॥८४॥

८५ सुनाग

बाकक गॉन के एक भाइयन हुक में डरपन । सारिपुत्र के एक
मित्र । धर्मसेवापति से उपदेश सुनकर प्रवर्धित हो वे आईए वह का
प्राप्त हुए । इस उदात्त में सुनाग स्वधिर ने अपने महान् अनुभव को
प्रकट किया :

जो धित के विषय में कुशाक है

अनासक्ति रस को जान गया है,

ध्यान में कुशाक स्मृतिमान् वह

निष्कामिप (= निर्वाण) सुख को प्राप्त होता है ॥८५॥

८६ नागित

कपिकवस्तु के एक भाइयन राजकुमार । प्रवर्धित हो आईए वह को
प्राप्त कर नागित स्वधिर ने वह उदात्त गाथा :

इस धर्म के बाहर नाना मतवादियों का
वताया हुआ जो मुक्ति का मार्ग है,
वह इस (अष्टांगिक मार्ग) जैसा नहीं है ।
भगवान् संघ को इस प्रकार उपदेश देते हैं कि
मानो वे हथेली की वस्तु को दिखाते हैं ॥८६॥

८७. पविट्ट

मगध के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । वे परिव्राजक हो कर विचरण
करते थे । सारिपुत्र तथा सौदगत्यायन के विषय में सुन कर वे भिक्षु
संघ में प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद पविट्ट स्थविर
ने यह उदान गाया

मैंने स्कन्धों को यथार्थ रूप से देख लिया ।

सभी भव विनष्ट किये गये ।

जन्म रूपी संसार क्षीण हो गया ।

अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है ॥८७॥

८८. अज्जुन

श्रावस्ती के एक सेठ के पुत्र । पहले वे निगण्ठ श्रावक थे । बाद
को भगवान् के पास प्रव्रजित हो, अर्हत् पद को प्राप्त कर अज्जुन
स्थविर ने यह उदान गाया

मैं अपने आपको (संसार रूपी) जल से उठा कर

(निर्वाण रूपी) स्थल पर उतार सका ।

(संसार) प्रवाह में बहते समय मैंने

चार आर्य सत्त्यों को विदीर्ण किया ॥८८॥

८९. देवसभ

एक मण्डलेश्वर के पुत्र । पिता के पद पर आने के कुछ दिन बाद

मगधाम् से उपदेश सुन कर प्रसन्नित हो अर्हत पद को प्राप्त हुए ।
परमानन्द में वेबसम स्वरि ने यह उद्गम गाथा :

(धामना) पंक से क्लीर्ण हुआ हूँ ।

(इष्टि) पाताळ परित्यक्त हूँ ।

(संसार) प्रमाद तथा (मानसिक) ग्रन्थियों से मुक्त हूँ ।

सभी प्रकार के अहंकार विमर्ष हूँ ॥८९॥

९० सामिदत्त

राजगृह के एक माहज हुक में उ पद्य । मगधाम् से उपदेश सुन
कर प्रसन्नित हो अर्हत पद को प्राप्त । एक दिन सम्राट्कारियों में अपनी
प्राप्ति को प्रकट करते हुए सामिदत्त स्वरि ने यह उद्गम गाथा :

मैंने पाँच स्कन्धों को अन्धी तरह खान लिया है,

उनकी अर्के उखाड़ दी गयी हैं ।

जन्म कभी संसार क्षीण है

अब पुनर्जन्म नहीं है ॥९०॥

दसवौं वर्ग

९१ परिपुष्पक

परिकवस्तु के एक भाव्य राजगृहमार । वे प्राप्ति दिन सी प्रकार के
भोजनों का स्वाद लेते थे । निर्वाण के अमृत रस के विषय में सुन कर
वे प्रसन्नित हो अमृत पद को प्राप्त हुए । उसके बाद परिपुष्पक
स्वरि ने सामिप रस धीरे विरामित रस के बीच जो अन्तर है उसे
दिखाते हुए यह उद्गम गाथा :

जिस अमृत का रस आज मैंने पाया है,
सौ भोजनों का रस भी उतना स्वादिष्ट नहीं है ।
अपरिमित-दर्शी गौतम बुद्ध ने
(अमृत) धर्म का उपदेश दिया है ॥९१॥

९२. विजय

श्रावस्ती के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । तपस्वी हो वह एक अरण्य
में ध्यान करते थे । बाद को भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हो
परमपद को प्राप्त हुए । विजय स्थविर ने मुक्त पुरुष की गति की ओर
सकेत करते हुए यह उदान गाया है

जिसके (चित्त) मल क्षीण हो गये हैं,
जो आहार में आसक्त नहीं,
शून्य और अनिमित्त विमोक्ष जिसका गोचर है,
उसकी गति, आकाश में पक्षियों
की गति की भाँति अज्ञेय है ॥९२॥

९३. एरक

श्रावस्ती के एक सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । वे बहुत ही सुन्दर थे ।
उचित समय पर एक योग्य कन्या से उनका विवाह हो गया । एक
दिन भगवान् से उपदेश सुनने पर उन्हें वैराग्य उत्पन्न हुआ । वे भग-
वान् के पास प्रव्रजित हो ध्यान भावना करने लगे । लेकिन उनके पूर्व
कुसंस्कार इतने प्रबल हो गये कि वे मिथु जीवन से उदास हो गये ।
भगवान् ने उनकी चित्त-प्रवृत्ति को देख कर एक दिन उन्हें सचेत करते
हुए उपदेश दिया । उससे प्रेरणा पा कर उद्योगी हो वे शीघ्र ही अर्हत्
पद को प्राप्त हुए । उसके बाद एरक स्थविर ने भगवान् के शब्दों में
ही यह उदान गाया

परक ! विषय वासनायें दुःखदाई हैं

परक ! विषय वासनायें दुःखदाई नहीं ।

परक ! जो विषय वासनाओं की कामना करता है

सो दुःख की ही कामना करता है ।

परक ! जो विषय वासनाओं की कामना नहीं करता

सो दुःख की भी कामना नहीं करता ॥१३॥

९४ मेच्छा

मगध के एक ब्राह्मण ब्रह्म में उत्पन्न । उच्च अवस्था में तपस्वी हो
कर एक जन्म में वास करते थे । बाद में भगवान् से उपदेश सुन
कर प्रभावित हो परम शान्ति को प्राप्त हुए । एक दिन मेच्छा ने इस
उद्घाटन में भगवान् की प्रशंसा की :

श्रीमान् शाक्यपुत्र तन भगवान् को नमस्कार हो ।

श्रेष्ठ (निर्वाण) को प्राप्त उन्होंने

इस श्रेष्ठ धर्म का उपदेश दिया है ॥९४॥

९५ चक्रपुत्र

आवस्ती के एक धनी परिवार में उत्पन्न । महापात्र और चक्रपात्र
हो भाई थे । महापात्र भगवान् से उपदेश सुन कर प्रभावित हुए ।
वे और साठ मित्रों के साथ आवस्ती से बहुत दूर एक जन्म में
जा कर ध्यान-साधना करने लगे । महापात्र बिना सोने दिन रात परि
श्रम करते थे । उनकी बीबी माँझें कराव हो गयीं और वे लज्जे हो
गये । इससे उनका नाम पड़ा चक्रपुत्र । कुछ दिनों के बाद और
समझदारियों के साथ ही चक्रपुत्र भी बहाने पर को प्राप्त हुए ।
दूसरे मित्र आवस्ती कीर गये और चक्रपुत्र वहीं रह गये । जब
चक्रपात्र ने अपने भाई के विषय में सुना तो उसने अपने कपड़े को
उन्हें दिया अपने के लिए भेंट दिया । क्योंकि रास्ता संकटपूर्ण था इस

लिए उस लडके को चीवर पहना कर श्रामणेर के वेप में भेज दिया । जब श्रामणेर चक्रवुपाल स्थविर को ले कर आ रहा था तो जंगल में उसे एक स्त्री का गीत सुनाई दिया । वह भिक्षु को वहीं बैठा कर जंगल में जा उस स्त्री से मिलकर आया । जब भिक्षु ने देर करने का कारण पूछा तो उसने सारी बात बतायी । तब चक्रवुपाल ने उसके साथ जाने से इनकार किया । कहते हैं कि इन्द्र ने मनुष्य के वेप में आ कर भिक्षु को श्रावस्ती तक पहुँचा दिया । जो शब्द चक्रवुपाल स्थविर ने उस श्रामणेर से कहे थे उन्हीं को यहाँ पर उदान के रूप में दिया गया है

मैं अन्धा हूँ, मेरे नेत्र नष्ट हो गये हैं,
जंगल की राह पर आ गया हूँ ।
यहाँ पर पड़े रहने पर भी
पापी साथी के साथ नहीं जाऊँगा ॥९५॥

९६. खण्डसुमन

पावा के मल्ल राजकुमार । भगवान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हो
उसके बाद खण्डसुमन स्थविर ने अपने किसी पूर्व कर्म को लक्ष्य करके
यह उदान गाया

एक पुष्प चढ़ा कर मैं अस्सी कोटि वर्ष
स्वर्गों में आनन्द लेता रहा ।
शेष (पुण्य) के फल स्वरूप
अब शान्त हो गया हूँ ॥९६॥

९७. तिस्स

रोगुष के राजा के पुत्र । पिता की मृत्यु के बाद वे गद्दी पर बैठ
गये । एक बार उन्होंने विम्बिसार राजा के पास बहुत पुरस्कार भेजे ।
उसके बड़े मगध नरेश ने भगवान् की जीवनी को एक कपड़े पर

विधित कराकर मसीह समुत्पाद को सोने की पट्टी पर लिखवा कर उन्हें तिस्त के पास भेज दिया। तिस्त उनसे इतने प्रभावित हुए कि राज-पाद छोड़कर भगवान् के पास प्रवर्तित हुए। अर्थात् पद पाने के बाद तिस्त स्वधिर ने यह उद्गान गाया :

कैसे और सोने के बने हुए बहुमूल्य
और सुन्दर पादों को त्याग कर
मिट्टी के पात्र को मैंने लिखा है।
यह मेरा वृत्तरा अभियेक है ॥९७॥

९८ अमय

भारवस्ती के ब्राह्मण कुछ में उत्पन्न। भगवान् से उपदेश सुनकर प्रवर्तित। एक दिन मित्रा के लिए जब वे गाँव में गये तो सुन्दर की को देख कर उनके मन में चिन्तार उत्पन्न हुआ। इस घटना पर मनन करते हुए वे और भी पछोच करने लगे और सीमा ही अर्थात् पद को प्राप्त हुए। जब घटना को कथन करके भगवत् स्वधिर ने यह उद्गान गाया :

रूप को देख कर प्रिय मिमिक्ष को
मन में खाने पर स्मृति भए हो गयी।
ओ भासक चित्त हो आनन्द केता है
उसका मन उसमें पेट जाता है।
(इस प्रकार) भग के मूख रूपी भव की मोर
हे जान वाले उसके आश्रय यह जाते हैं ॥९८॥

९९ उत्थिय

कपिलवस्तु के एक शाक्य राजकुमार। भगवान् से उपदेश सुन कर वे भी प्रवर्तित हुए। एक दिन मित्रा के लिए जब वे गाँव में गये तो किसी स्त्री का गीत सुन कर उनके मनमें चिन्तार उत्पन्न हुआ।

बेहार में लौट कर उस घटना पर मनन करते हुए वे और भी उद्योग करने लगे और शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हुए। फिर उक्त घटना को लक्ष्य करके उत्तिय स्थविर ने यह उद्दान गाया

शब्द को सुन कर, प्रिय निमित्त को
मन में लाने पर स्मृति नष्ट हो गयी।
जो आसक्त-चित्त हो आनन्द लेता है,
उसका मन उसमें पैठ जाता है।
(इस प्रकार) संसार की ओर ले जाने वाले
उसके आश्रव बढ़ जाते हैं ॥९९॥

१०० देवसम

कपिलवस्तु के ही एक शाक्य राजकुमार। निग्रोधाराम में भगवान् के पास प्रव्रजित हो परम पद को प्राप्तकर देवसम ने यह उद्दान गाया
जो सम्यक् उद्योग से युक्त है
स्मृतिप्रस्थान जिसका विषय है,
विमुक्ति रूपी कुसुमों से आच्छादित,
आश्रव रहित वह शान्ति को प्राप्त होगा ॥१००॥

ग्यारहवाँ वर्ग

१०१. बेलडुकानि

श्रावस्ती के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न। भगवान् के पास प्रव्रजित हो वे एक अरण्य में ध्यान-भावना करते थे। याद को आलसी हो कर लोगों के साथ गपशप में समय बिताते थे। एक दिन भगवान् ने उन्हें उपदेश दे कर सचेत कर दिया। सवेग पा कर उद्योगी हो वे

अर्हत पद को प्राप्त हुए । उसके बाद वेसङ्गकानि स्वधिर से मयबान् के शब्दों में ही वह उद्गम गाया ।

गृहस्थ जीवन की त्यागने पर भी
जिसका कर्तव्य पूरा नहीं हुआ
ओ सुपर है पेड़ है माछसी है
मोहन से पुष्ट विशाख सूकर की तरह
वह मूर्ख पारम्पर जन्म लेता है ॥१०१॥

१०२ सेतुच्छ

एक मण्डकेपर के पुत्र । पिता की मृत्यु पर ही गद्दी पर बैठ गये । लेकिन क्षीम ही से उस को बैठे । उसके बाद वह इधर-उधर भ्रमते थे । एक दिन मयबान् से उपदेश सुन कर प्रसन्नित हो वे उद्योग करने लगे और अर्हत पद को प्राप्त कर अपने अनुसंग के प्रकाश में उन्होंने वह उद्गम गाया ।

ओ अमिमान् द्वारा वंशित हैं संस्कारों से मछिन हैं
छाम और असाम से विचछित वे
समाधि को प्राप्त नहीं होते ॥१०२॥

१०३ वन्धुर

शीकवती नगर के एक सेठ के पुत्र । जब वे किसी काम से भागवती गये तो वहाँ पर मयबान् से उपदेश सुन कर प्रसन्नित हो परमपद को प्राप्त हुए । उसके बाद अपने देश में जा कर शीकवती के राजा को चार शर्त-सत्तों का उपदेश दिया । राजा ने प्रसन्न हो कर उसके लिए एक विहार बनवा दिया । जब वन्धुर विहार सब को दे कर भागवती जाने लगे तो कुछ मिथुनों ने उनसे बड़ी रहने का अनुरोध किया । इस अवसर पर वन्धुर स्वधिर से वह उद्गम गाया ।

मुझे इससे प्रयोजन नहीं,
मैं धर्म रस से सुखी हूँ, सन्तुष्ट हूँ ।
श्रेष्ठ और उत्तम रस को पी कर
मैं विष का सेवन करना नहीं चाहता ॥१०३॥

१०४. खित्तक

श्रावस्ती के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् से उपदेश
सुन कर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । कद्धिन्त्रल प्रदर्शन में
कुशल थे । एक दिन उसको लक्ष्य करके खित्तक स्यविर ने यह
उदान गाया

विपुल प्रीति-सुख का स्पर्श पा कर
मेरा शरीर हलका हो गया है ।
वायु से उड़ने वाली रुई की तरह
मेरा शरीर भी आकाश में चलता है ॥१०४॥

१०५. मलितवम्भ

भरुकच्छ के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । वे प्रव्रजित हो वैसे
स्थानों में रहते थे जहाँ भोजन को छोड़ और तीन प्रत्यय सुलभ थे ।
इस प्रकार अल्पेच्छुक हो, योगाभ्यास कर वे अर्हत् पद को प्राप्त हुए ।
उसके बाद अपनी चर्चों को लक्ष्य करके मलितवम्भ स्यविर ने यह
उदान गाया

उदासीनता में भी न रहे ।
जहाँ सुख ही सुख हो
वहाँ से भी प्रस्थान करे ।
जो स्थान अनर्थकारी हो
विचक्षण वहाँ वास न करे ॥१०५॥

१०६ सुहेमन्त

सीमामास्त के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । संकल्प में भगवान् से
उपदेश सुन कर परम ज्ञान को प्राप्त कर वे मिश्रुर्भी को उपदेश देत
थे । एक दिन सुहेमन्त स्वधिर ने अपनी ज्ञान को व्यक्त करते हुए यह
उद्गम गाया :

सौ सकेतों भीर सौ स्रसणों से युक्त
किसी जर्घ का मूर्ख एक ही भंग व्यपता है
और पण्डित सौ (भंगों) को व्यपता है ॥१०६॥

१०७ घम्मसव

मराय के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रव्रजित हो
जहाँ पद को प्राप्त कर घम्मसव स्वधिर ने यह उद्गम गाया :

सोच समझ कर मैं घर से
बेघर हो प्रव्रजित हुआ ।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया
और बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥१०७॥

१०८ घम्मसव पितृ

अपने पुत्र का अनुसरण कर वे भी प्रव्रजित हो जहाँ पद को प्राप्त
हुए । उसके बाद स्वधिर ने यह उद्गम गाया :

एक सौ बीस वर्ष की आयु में मैं
बेघर हो प्रव्रजित हुआ ।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया है
और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ॥१०८॥

१०९ संघरक्षित

आवल्ली के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रव्रजित हो एक सत्रह
वर्ष के साथ किसी जन्म में आकर ध्यान-भावना करते थे । जहाँ वे

दोनों रहते थे वहाँ से थोड़ी ही दूर पर एक मृगी ने बच्चे को जन्म दिया था। वात्सल्य के कारण वह खाने पीने के लिए अधिक दूर नहीं जाती थी। इससे उसका शरीर दुर्बल हो गया था। संघरक्षित स्थविर हमें देख कर तृष्णा पर मनन करके अर्हत् पद को प्राप्त हुए। इसके बाद अपने साथी की चित्त प्रवृत्ति को देख कर मृगी को लक्ष्य करके उन्हें उपदेश दिया। सवेग पा कर उद्योगी हो वे भी अर्हत् पद को प्राप्त हुए। वह उपदेश इस उदान में आया है

जो एकान्त में भी परमहितानुकम्पी (बुद्ध) के शासन का अनुसरण नहीं करता,
वह असंयत इन्द्रिय वाला उसी प्रकार रहता है,
जिस प्रकार तरुण मृगी वन में ॥१०९॥

११०. उसभ

कोशल के एक सम्पन्न परिवार में उत्पन्न। प्रव्रजित हो एक गुफा में योगाभ्यास करते थे। वर्षा ऋतु में एक दिन गुफा से निकलने पर लहलहाती हुई प्रकृति को देख कर उनके मन में हुआ कि इस ऋतु में मुझे भी आध्यात्मिक वृद्धि करनी चाहिए। इस प्रकार उद्योग कर शीघ्र ही परम पद को प्राप्त हो उसभ स्थविर ने यह उदान गाया :

नई वर्षा से सिक्त हो पर्वतों पर वृक्ष लहराते हैं।

(यह ऋतु) एकान्त-प्रिय, अरण्यवासी उसभ के मन में अधिकाधिक स्फूर्ति उत्पन्न करती है ॥११०॥

बारहवाँ वर्ग

१११. जेन्त

मगध के एक मण्डलेश्वर के पुत्र। युवावस्था में ही उन्हें वैराग्य उत्पन्न हुआ। फिर भी वे इस दुविधा में पड़ गये कि गृहस्थ जीवन

में रहूँ या प्रवर्जित होऊँ । एक दिन वे भगवान् से अपदेश सुन कर प्रवर्जित हो योगाभ्यास कर अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद उक्त हुबिषा को कल्प करके जेम्त स्वधिर ने यह उद्गम गाथा :

प्रमन्या पुष्कर है गृहयास पुण्यद्वार है ।
धर्म गम्भीर है, सम्पत्ति पुष्पाप्य है ।
एक न एक प्रकार से जीविका वृत्ति कठिन है ।
इसलिये सदा अनित्य पर
मनन करना चाहिए ॥१११॥

११२ वच्छगोच

राजगृह के बनी ब्राह्मण हुक में उत्पन्न । ब्राह्मण-शास्त्रों में पारंगत हो वे परिब्राह्मण के रूप में विचरण करते थे । मन्त्र में भगवान् से अपदेश सुन कर प्रवर्जित हो परम ज्ञान को प्राप्त हो वच्छगोच स्वधिर ने यह उद्गम गाथा :

मैं वैदिक हूँ महा व्यामी हूँ
और चित्त शांति प्राप्त करने में कुशल हूँ ।
मैंने सवर्ग को प्राप्त किया
और बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥११२॥

११३ वनवच्छ

राजगृह के बनी ब्राह्मण हुक में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रवर्जित हो जलन्य में योगाभ्यास कर अर्हत् पद को प्राप्त । उसके बाद वसोपदेश द्वारा अपने बन्धु वर्ग की सेवा करने के लिए वे राजगृह गये । बन्धुओं ने राजगृह के किसी बिहार में रहने के लिए उनसे अनुरोध किया । तब पर वनवच्छ स्वधिर ने इस उद्गम में अपनी रधि को व्यक्त किया :

स्वच्छ जलवाले, विस्तृत शिलापटवाले,
लट्गूरा तथा दूसरे पशुओं से सेवित,
जल में उत्पन्न शैवाल से आच्छादित
जो पर्वत हैं वे मुझे प्रिय हैं ॥११३॥

११४. अधिमुत्त

श्रावस्ती के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् के पाग्य प्रव्रजित
हो अर्हत् पद को प्राप्त । जो उपदेश अधिमुत्त न्यधिर ने शरीर पर
अधिक ध्यान देनेवाले कुछ सन्न्यासचारियों को दिया था वही इस उद्दान
में आया है

जो जीवन के क्षीण होते जाने पर
शरीर पर अधिक ध्यान देता है,
और शारीरिक सुख की इच्छा करता है,
वह श्रमण-धर्म कैसे पूरा कर सकता है ? ॥११४॥

११५. महानाम

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो एक पहाड़ पर
ध्यान करते थे । लेकिन मन विक्षिप्त ही रहता था । इससे उदास हो
पहाड़ से कूद कर आत्माहत्या करने को सोचा । इस विचार से एक
चोटी पर चढ़ कर वे अपने आपको धिक्कारते थे कि उनके मन में सवेग
उत्पन्न हुआ । पापी विचार को छोड़ कर उद्योगी हो वे परमपद को
प्राप्त हुए । महानाम के उक्त विचार इस उद्दान में दिये गये हैं

(महानाम ।) अनेक शिखरों से युक्त, शाल वृक्षों से घिरे हुए
नेसादक नाम से विख्यात इस पर्वत से
तुम (अभी) वञ्चित हो जाओगे ॥११५॥

११६. पारासरिय

राजगृह के पारासर ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । त्रिवेद पारंगत हो
ब्राह्मण मानवकों को वेदों का अध्ययन कराते थे । बाद में भगवान्

से उपवेश सुन कर प्रव्रजित हो परम तत्व की प्राप्ति कर पारासरिष
स्वधिर ने यह उवाच गाथा :

छः स्पर्ष भायतनों को त्याग कर,
इन्द्रिय रूपी द्वारों को सुरक्षित और संयत बनाकर
पाप के मूल को बाहर निकाल कर,
मैंने आश्रमों को क्षय को प्राप्त किया ॥११६॥

११७ यस

बनारस के एक सेठ के पुत्र । वे विष्णुजी की शक्ति को देखते थे ।
एक दिन बराह उत्पन्न होने पर कपिलभवन (सारनाथ) की ओर
गये । उसी समय मगधाज् बर्मा-बर्मा प्रथम उपवेश दे कर कपिलभवन
में निराश्रम हुए । मगधाज् से यज्ञ की मूर्ति हुई । मगधाज् से उपवेश
सुनकर बर्मा-बर्मा पा बस प्रव्रजित हुए । तब स्वधिर यज्ञ ने इस
कथनों में उवाच गाथा ।

अच्छे उबटन लगाकर, अच्छे वस्त्र पहनकर,
सभी आभूषणों से विभूषित हो
मैंने तीन पिछाओं को प्राप्त किया
युद्ध-नाशन का पूरा किया ॥११७॥

११८ किम्बिल

कपिलभवन के एक शाक्य राजकुमार । वे कप पर सोहित रहते थे ।
एक दिन कपिलभवन में मगधाज् से अपने कपिल-बक से उनके सामने
एक सुन्दर कम्पा का निर्माण किया । उनके देखते ही देखते वह
सुन्दर कम्पा जीर्ण-द्विष्ट बुराबस्था को प्राप्त हो गई । इस परिवर्तन को
देखकर किम्बिल के मन पर अनित्यता का गहरा प्रभाव पड़ा । आगे
मगधाज् से उपवेश सुनकर प्रव्रजित हो वे कर्ण पर की प्राप्ति हुए ।
उसके बाद किम्बिल स्वधिर ने यह तत्व को कह करके यह उवाच
गाथा :

मानो प्रहार खाकर (उसकी) आयु गिरती जाती है,
आयु के बीतने पर मैं अपने आप को भी
दूसरा ही देखता हूँ ॥११८॥

११९. वज्रिपुत्त

वैशाली के एक लिच्छवी राजकुमार । भगवान् से उपदेश सुन
कर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । भगवान् के महापरिनिर्वाण
के बाद वज्रिपुत्त ने आनन्द को कुछ ऐसे शब्द कहे जिनसे उन्हें
सवेग उत्पन्न हुआ । सवेग पाकर उद्योगी हो आनन्द अर्हत् पद को
प्राप्त हुए । वज्रिपुत्त के जिन शब्दों से आनन्द स्थविर को सवेग उत्पन्न
हुआ था वे ही इस उद्दान के अन्तर्गत हैं

हे गौतम ! वृक्ष की घनी छाया में बैठ कर,
शान्ति को हृदय में धारण कर ध्यान करो,
प्रमाद न करो । संलाप तुम्हें क्या करेगा ? ॥११९॥

१२०. इसिदत्त

अवन्ति के बेलु गाँव में उत्पन्न । मच्छिका खण्ड के अदृष्ट मित्र
चित्त से भगवान् के विषय में पत्र पाकर प्रसन्न हो वे महाकात्यायन
के पास प्रव्रजित हुए । अर्हत् पद पाने के बाद अपने उपाध्याय से
आज्ञा लेकर भगवान् के दर्शन के लिए गए । जब भगवान् ने कुशल
मगल पूछा तो इसिदत्त स्थविर ने उचित जवाब देते हुए यह उद्दान
गाया

मैंने पाँच स्कन्धों को अच्छी तरह जान लिया है,
उनके मूल विच्छिन्न हो गये हैं ।
मैंने दुःख-क्षय और आश्रव-क्षय को प्राप्त किया है ॥१२०॥

पहला निपात समाप्त ॥

दूसरा निपात

तेरहवाँ वर्ग

१२१ उत्तर

राजपूत के एक विख्यात शास्त्रज्ञ कुछ में उत्पन्न । ज्ञान-सागर में पाण्डित्य हो मसिद्ध हुए । मगध का महामात्य बत्सकार ने अपनी कन्या का विवाह उससे करवा लाहा । लेकिन वे विवाह प्रस्ताव को झुंकार कर सारिपुत्र के पास भेजकर दिए । एक दिन सारिपुत्र बीमार पड़े और उत्तर बैच को बुलाने निकले । रास्ते में एक साकाश के किनारे अपना पात्र रखकर उत्तर मुँह धोने के लिए नीचे उतरे । उसी समय सिपाहियों द्वारा पीछा किया हुआ एक और उत्तर भी निकला । वह पुराण हुए मणि-मुक्तियों को मित्र के पात्र में डोबकर भाग गया । मित्र के पात्र में चोरी का भाग देखकर पुलिस जल्दी को चोर समझकर बत्सकार के पास ले गये । बत्सकार ने मित्र को झूठी पर बैठने की आज्ञा दे दी । जब भगवान् को यह बात मालूम हुई तो वे स्वर्ग स्वर्ग पर गये । उन्होंने उत्तर के घर पर हाथ रखकर अपने पूर्व कर्म समझाते हुए उपदेश दिया । वहीं पर ज्ञान-सागर का भस्म पद को प्राप्त हो उत्तर झूठी से उठकर लड़े हो गये । इस घटना को देखकर लोग आश्चर्य चकित हो गये । तब संसार के स्वभाव और अपनी भुक्ति को त्याग करके उत्तर स्वर्ग में यह कहान गाया :

कोई भी मनु मित्य नहीं, संस्कार भी कायस्थ नहीं,
दे (पाँच) स्कन्ध एक के पाद एक स्तम्भ होते हैं
भीर नाश हो जाते हैं ॥१२१॥

इस दुष्परिणाम को जानकर मैं संसार की कामना नहीं करता ।

सभी विषय-वासनाओं से निर्लिप्त हूँ,
मैंने आश्रवों के क्षय को प्राप्त किया है ॥१२२॥

१२२. पिण्डोल भारद्वाज

कोशाम्बरी के राजा उद्वेन के राजपुरोहित के पुत्र । त्रिवेद-पारंगत हो ब्राह्मण भाणवकों को वेदों का अध्ययन कराते थे । चाद में सब कुंठ त्याग कर राजगृह में प्रव्रजित हो अर्हन्त पद को प्राप्त हुए । वे धर्म सम्बन्धी किसी भी प्रश्न का उत्तर देने को तैयार थे । इसलिए भगवान् ने सिंहनाद करनेवाले अपने शिष्यों में सर्वश्रेष्ठ उन्हें घोषित किया । एक दिन एक पुराना साथी ब्राह्मण पिण्डोल भारद्वाज से मिलने आया । वह बड़ा ही लोभी था । पिण्डोल ने उसे उपदेश देकर दान देने को कहा । ब्राह्मण ने समझा कि पिण्डोल अपने लिए दान देने को कह रहा है । इस गलत धारणा को दूर करते हुए पिण्डोल स्थविर ने उस अवसर पर यह उद्दान गाया

यह बिना नियम का जीवन नहीं,
मुझे आहार प्रिय नहीं,
शरीर आहार पर स्थित है,
यह देखकर भिक्षा की खोज में जाता हूँ ॥१२३॥
कुलों में जो वन्दना और पूजा होती है,
(जानियों ने) उन्हें पक्क कहा है ।
सत्कार रूपी सूक्ष्म तीर को
नीच पुरुष द्वारा निकालना कठिन है ॥१२४॥

१२३. वल्लिय

श्रावस्ती के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत्त्व को प्राप्त कर वल्लिय स्थविर ने यह उद्दान गाया

(बिच कपी) वानर पञ्चद्वार रूपी कुटी में
 प्रवेश कर बारम्बार शोर करता हुआ
 एक द्वार से दूसरे पर जाता है ॥१२५॥
 वानर ! पड़े रहो दीड़ो नहीं,
 तुम्हारी वधा पहले जैसी नहीं है ।
 मझा द्वारा तुम्हारा निग्रह हुआ है
 (भय) तुम दूर नहीं आ सकोगे ॥१२॥

१२४ गङ्गातीरिण

आवस्ती के एक कुम्भपुत्र । नाम था वृष । गङ्गा के तट पर रहने
 के कारण बाद में गङ्गातीरिण नाम पड़ा । प्रवर्जित हो गङ्गा के तट पर
 कुटी बनाकर मौन व्रत धारण कर ध्यान करते थे । एक महाहनु उपा-
 सिद्ध भोजन दान कर कमकी सेवा करती थी । एक वर्ष के बाद वह
 देखने किए कि मिथु मौन ब्रती है या मूक उपासिका ने उसके धरि
 पर वृष की कुट बुँदें धिरा दीं । मिथु ने कहा कि सगिनी परांस है ।
 इतना कहकर और भी उद्योगी हो तीसरे वर्ष अर्धवृष को मास कर
 गङ्गातीरिण स्मरिण ने यह कथान गाया :

मैंने गंगा नदी के किनारे तीन लाख पत्तों की कुटी बनाई
 शयन पर वृष गिराने का यत्न की तरह मेरा पाश है
 और मेरा पांशुखूँज नीचर है ॥१२५॥
 दो वर्षों के अन्तर मैंने एक ही शब्द कहा है
 तीसरे वर्ष के अन्तर मैंने (अबिधा कपी)
 अन्धकार राशि को विधीर्य किया ॥१२६॥

१२५ अश्विन

आवस्ती के विर्बन माहान परिवार में उत्पन्न । प्रवर्जित हो अर्धवृष

पद को प्राप्त । लेकिन किसी पूर्व कर्म के कारण अप्रसिद्ध रहते थे । एक दिन कुछ अवोध भ्रामणों ने अजिन का उपहास किया था । उस अवसर पर उनमें संवेग उत्पन्न करने के लिए अजिन स्थविर ने यह उद्गान गाया

कोई त्रिविद्यक, मृत्यु-विजयी और आश्रवगृहित भले ही हों,
यदि वे विख्यात न हों तो अक्ष मूर्ख उनकी
अचहेलना करते हैं ॥१२९॥
यदि कोई व्यक्ति अन्न-पान के लाभी हो
और पापी स्वभाव का क्यों न हो,
वह उन (मूर्खों) से सम्मानित होता है ॥१३०॥

१२६ मेलजिन

वनारस के एक क्षत्रिय परिवार में उत्पन्न । वे अपनी विद्या के लिए बहुत ही प्रसिद्ध थे । ऋषिपतन में भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हो अर्हत पद को प्राप्त हुए । सत्रहाचारियों के बीच अपनी प्राप्ति को व्यक्त करते हुए मेलजिन स्थविर ने यह उद्गान गाया

उपदेश देते हुए शास्ता के पास मैंने धर्म सुना,
सर्वज्ञ, अपराजित (बुद्ध) मैं मुझे कोई शंका नहीं ॥१३१॥
सार्थवाह, महावीर, सारथियों में सर्वश्रेष्ठ (बुद्ध) में,
मार्ग में या (धार्मिक) रीति में
मुझे कोई शंका नहीं है ॥१३२॥

१२७. राघ

राजगृह के एक ब्राह्मण । वृद्ध अवस्था में भगवान् के पास प्रव्रजित हो परमपद को प्राप्त कर राघ स्थविर ने यह उद्गान गाया

जिस प्रकार मच्छी तरह न छाप हुए घर में
वर्षा का पानी प्रवेश करता है,
उसी प्रकार ध्यान भावना से रहित चित्त में
राग प्रवेश करता है ॥१३३॥

जिस प्रकार मच्छी तरह छाप हुए घर में
वर्षा का पानी प्रवेश नहीं करता
उसी प्रकार ध्यान भावना से अभ्यस्त चित्त में
राग प्रवेश नहीं करता ॥१३४॥

१२८ सुरास

राज के छोटे भाई । बड़े भाई का अनुसरण कर, प्रयत्नित हो
अर्धपद को प्राप्त कर सुरास स्मरित ने वह उद्गम गाथा :

मेरा जन्म क्षीण हो गया,
स्निग्ध-शासन को मैंने पूरा किया ।
मैंने (दृष्ट्वा) आठ को त्याग दिया
और मध-नभी (=दृष्ट्वा) को समाप्त किया ॥१३५॥
घर से बाहर हो जिस अर्थ के द्विप
में प्रयत्नित हुआ, मैंने उस अर्थ को प्राप्त किया
और सभी वन्धनों को समाप्त किया ॥१३६॥

१२९ गौतम

राजगृह के गौतम । एक की के फेर में पड़कर लार्सी सम्पत्ति को
छा दिया । बाद में भगवाण के पास प्रयत्नित हो परमपद को प्राप्त
कर गौतम स्मरित ने अपने जीवन को उत्तर करके वह उद्गम गाथा :

जो मुनि शिष्यों के फेर में नहीं पड़ते
वे सुख पूर्वक सोते हैं ।

स्त्रियाँ सदा रक्षणीय हैं
 और उनमें सत्य बहुत ही दुर्लभ है ॥१३७॥
 काम ! तुम्हारी पीड़ा को समाप्त किया है,
 अब हम तुम्हारे ऋणी नहीं हैं,
 अब हम निर्वाण चलेंगे
 जहाँ जाकर शोक नहीं करना है ॥१३८॥

१३०. वसभ

लिच्छवी राजकुमार । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त कर एक विहार में रहते थे । लोग प्रसन्न होकर उनका बहुत ही सत्कार करते थे । वसभ का सत्कार इतना बढ़ गया कि कुछ लोगों को उनके विलासी बनने का सन्देह होने लगा । ये लोग एक दूसरे भिक्षु पर प्रसन्न थे जो देखने में बड़ा ही त्यागी था, लेकिन यथार्थ में पापाचारी था । एक दिन शक्र ने वसभ के पास आकर पापी भिक्षु के विषय में कहा । उक्त अवसर पर उस भिक्षु को लक्ष्य करके वसभ स्यविर ने यह उद्गान गाया

(पापी) पहले अपना नाश करता है
 और बाद में दूसरों का नाश करता है ।
 (पक्षियों को फँसानेवाले) बहेलिया के पक्षी की तरह
 वह अपना सर्वनाश करता है ॥१३९॥
 बाहरी दिखावे से कोई श्रेष्ठ नहीं होता,
 भीतर की शुद्धि से ही कोई श्रेष्ठ होता है ।
 हे सुजम्पति ! जिसमें पाप कर्म हैं वह नीच है ॥१४०॥

चौदहवाँ वर्ग

१३१ महासुन्द

सारिपुत्र के छोटे भाई । बड़े भाई का अनुसरण कर प्रभावित हो
वै श्री परम शान्ति को प्राप्त हुए । अपने अनुमन को व्यक्त करते हुए
महासुन्द स्वधिर ने यह उद्गार गाया ।

अिवासा से ज्ञान बढ़ता है ज्ञान से प्रज्ञा बढ़ती
प्रज्ञा से (मनुष्य) सर्वार्थ को आम छेता है,
जाता हुआ सर्वार्थ सुलकारी है ॥१४१॥
दूर के पद्मास्त स्थानों का सेवन करे
और यन्त्रों से मुक्ति पाने के छिप भावरण करे,
यदि वहाँ मम न सजे तो
स्मृतिमाम् संयमी हो सध में पास करे ॥१४२॥

१३२ ओतिदास

पानिपत जलपथ के जमी माछन कुल में उत्पन्न । महाकाश्यप
पर प्रसन्न होकर उनके किन्तु अपने गाँव में एक बिहार भी बनवाया
था । बाद में प्रभावित हो आईए पद को प्राप्त हुए । एक दिन गाँव में
जाकर बन्धुओं को उपदेश देते हुए ओतिदास स्वधिर ने कर्म विनाम
को व्यक्त करके यह उद्गार गाया ।

जो मर जम ताड़न और अनेक प्रकार के
सम्पन्न पुष्ट कामों से मनुष्यों को दुष्प्रवृत्त करते हैं
वे स्वयं उस शक्ति को प्राप्त होते हैं,
क्योंकि कर्म-विपाक नाश नहीं होता ॥१४३॥
मनुष्य जो सम्पदा या पुरा कर्म करता है,

वह उस किये हुए कर्म का
उत्तराधिकारी हो जाता है ॥१४३॥

१३३. हेरञ्जकानि

कोशल देश में उत्पन्न । चोरो को दण्ड देनेवाले कोशल नरेश के कर्मचारी थे । वाद में अपना काम छोटे भाई को सौंप कर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । एक दिन गाँव में जाकर छोटे भाई को उपदेश दिया और वह भी भिक्षु बन गया । जो उपदेश भाई को दिया था वही इस उद्यान में आया है

दिन और रात बीतती जाती हैं,
जीवन निरुद्ध होता जाता है ।
मनुष्यों की आयु वैसे ही क्षीण होती है
जैसा कि नालों का पानी ॥१४५॥
फिर भी पाप कर्म करनेवाला मूर्ख वाद में
होने वाले उसके कड़वी फल को नहीं समझता,
(बुरे कर्म का) फल बुरा ही होता है ॥१४६॥

१३४. सोमपित्त

वनारस के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । त्रिवेद-पारङ्गत हो विमल थेर से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हुए । लेकिन विमल आलसी थे । इसलिए उन्हें छोड़कर महाकाश्यप के पास ध्यान-भावना कर परमपद को प्राप्त हुए । उसके बाद उपदेश द्वारा विमल थेर को भी सचेत कर दिया । वह उपदेश यहाँ उद्यान के रूप में दिया गया है

जिस प्रकार छेदे तख्ते पर चढ़ने से
(मनुष्य) समुद्र में डूबता है,
उसी प्रकार आलसी की संगति में आ कर
साधु पुरुष भी डूबता है ।

चौदहवाँ वर्ग

१३१ महाशुन्द

मारिपुत्र के छोटे भाई । बड़े भाई का अनुसरण कर प्रसन्न हो
वे भी परम सन्नि को प्राप्त हुए । अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए
महाशुन्द स्वविर ने यह उद्गार गाया :

जिज्ञासा से ज्ञान बढ़ता है ज्ञान से प्रज्ञा बढ़ती
प्रज्ञा से (मनुष्य) सूर्य को जान लेता है,
जाना हुआ सूर्य सुखकारी है ॥१४१॥
दूर के वृक्षान्त स्थानों का भ्रमन करे
और पत्थनों से मुक्ति पाने के छिपे मात्सर्य करे,
यदि वहाँ मन न लगे तो
स्मृतिमान् संघर्षी हो संघ में घात करे ॥१४२॥

१३२ ओतिदास

पाणिपत्य जनपद के जमी मज्जातल बुक में उत्पन्न । महाभारत
पर प्रसन्न होकर बने किपु अपने गाँव में एक बिहार भी बनवाया
था । बाद में प्रसन्न हो बड़ा पद को प्राप्त हुए । एक दिन गाँव में
जाकर बन्धुओं को उपवास बैठे हुए ओतिदास स्वविर ने कर्म निवृत्ति
को कल्प करके यह उद्गार गाया :

जो कर जन ताड़न भीर बनेक प्रकार के
अन्य दुष्ट कामों से मनुष्यों को दुःख देते हैं
वे स्वयं उस गति को प्राप्त होते हैं।
क्योंकि कर्म-विपाक भाग नहीं होता ॥१४३॥
मनुष्य जो अथवा या पुरा कर्म करता है

में ध्यान-भावना करते थे । इमशान में काम करने वाली एक डोमनी ने भिक्षु के अशुभ कर्मस्थान के लिए एक शवके हाथ पैर तोड़ कर, सर फोड़ कर उन्हें ठीक कर उनके सामने रख दिया । उस पर मनन करते हुए वे शीघ्र ही परमपद को प्राप्त हुए । लाश को सामने देख कर महाकाल के मन में जो विचार उत्पन्न हुए उन्हें उदान का रूप दिया गया है

विशाल काय, कौवे की तरह काली स्त्री
एक जंघे और दूसरे जंघे को तोड़ कर,
एक बाहु और दूसरी बाहु को तोड़ कर,
दही के थाल की भाँति सर को फोड़ कर
उन्हें सामने रख कर बैठ गई है ॥१५१॥

(ऐसे दृश्य को देख कर) जो अज्ञ उपधि* करता है,
वह मूर्ख वारम्बार दुःख को प्राप्त होता है ।
इसलिए लोग उपधि न करें ।

(संसार में आकर) भिन्न सर वाला हो
(इस प्रकार) पड़े रहने का अवसर मुझे न मिले ॥१५२॥

१३७ तिस्स

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । त्रिवेद पारङ्गत हो ब्राह्मण माणवकों को वेदों का अध्ययन कराते थे । बाद में भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उनसे प्रसन्न हो लोग बहुत सत्कार, सम्मान करने लगे । इसे देख कर कुछ अशोध सग्राह्यचारी जलने लगे । इस अनुभव को लक्ष्य करके तिस्स स्थविर ने यह उदान गाया

सर मुँड़े हुए, चीवरधारी, अन्न, पान, वस्त्र और शयन के
लाभी (भिक्षु को भी) बहुत शत्रु हो जाते हैं ॥१५३॥

इसखिय भाबस्ती मनुयोगी को त्याग दे ॥१४७॥
 जो एकान्तवासी है, निर्वाण में रत है
 त्यागी है निस्प उद्योग करने वाले है
 ऐसे पण्डित भायों की संगति करे ॥१४८॥

१३५ सखमिष

भावस्ती के एक भगवन् । प्रसन्न हो एकान्त स्थान में रहते थे ।
 एक दिन वह भगवान् के दर्शन के लिए आ रहे थे । रास्ते में हरिन के
 बच्चे को बाक में देखा हुआ देखा । पास ही मौ बच्चे के लिए प्याऊ
 रहती थी । और थोड़ी दूर जाने पर डाकुर्नी द्वारा सातवां जाने वाले एक
 आदमी को देखा । सखमिष ने उनके सामने कुछ ऐसे शब्द कहे
 जिनसे संयोग उत्पन्न हो वे उस आदमी को मुक्त कर सन्मार्ग पर आ
 गये । स्वर्ण सखमिष भी अब बदमाशों से घरेला प्राप्त कर बचोमी हो
 छोड़ दी आई वह को पाछे हुए । सखमिष स्वर्ण के जित्त उपदेश
 से डाकुर्नी को संयोग उत्पन्न हुआ वही उद्यान के रूप में दिया गया है ।

छोग छोगों से संकट है,

छोग छोगों पर आसक्त है ।

छोग छोगों से पीड़ित है

छोग छोगों को पीड़ा पहुँचाते हैं ॥१४९॥

जैसे परम या अपने छोगों से क्या मतलब है !

ऐसे हुए मनुजों को छोड़कर

(शान्ति की प्राप्ति के लिए) चले ॥१५०॥

१३६ महाकास

सैतव्य के व्यापारी हुए म उत्पन्न । व्यापार करने के लिए भावस्ती
 गये थे । वहाँ पर भगवान् से उपदेश सुन कर प्रसन्न हो एक इमशान

ध्यान-भावना करते थे। श्मशान में काम करने वाली एक डोमनी ने भिक्षु के अशुभ कर्मस्थान के लिए एक शवके हाथ पैर तोड़ कर, सर फोड़ कर उन्हें ठीक कर उनके सामने रख दिया। उस पर मनन करते-करते वे शीघ्र ही परमपद को प्राप्त हुए। लाश को सामने देख कर महाकाल के मन में जो विचार उत्पन्न हुए उन्हें उद्दान का रूप दिया गया है

विशाल काय, कौंचे की तरह काली स्त्री
एक जंघे और दूसरे जंघे को तोड़ कर,
एक बाहु और दूसरी बाहु को तोड़ कर,
दही के थाल की भाँति सर को फोड़ कर
उन्हें सामने रख कर बैठ गई है ॥१५१॥
(ऐसे दृश्य को देख कर) जो अन्न उपधि* करता है,
वह मूर्ख वारम्बार दुःख को प्राप्त होता है।
इसलिए लोग उपधि न करें।
(संसार में आकर) भिन्न सर वाला हो
(इस प्रकार) पड़े रहने का अवसर मुझे न मिले ॥१५२॥

१३७ तिस्स

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न। त्रिवेद पारङ्गत हो ब्राह्मण माणवकों को वेदों का अध्ययन कराते थे। बाद में भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए। उनसे प्रसन्न हो लोग बहुत सत्कार, सम्मान करने लगे। इन्हे देख कर कुछ अधोक्ष सप्रह्वचारी जलने लगे। इस अनुभव को लक्ष्य करके तिस्स स्थविर ने यह उद्दान गाया

सर मुँड़े हुए, चीवरधारी, अन्न, पान, वस्त्र और शयन के
लाभी (भिक्षु को भी) बहुत शत्रु हो जाते हैं ॥१५३॥

सत्कार-सम्मान में इस पुण्यरिणाम को
इस महामय को आमकर, मित्रु मध्य-स्थानी हा
निर्लिप्त हो, स्तुतिमान् हो फिरतन करे ॥१५४॥

१३८ किम्बिल

किम्बिल की कथा पहले परिच्छेद में बतायी गई है । परमपद का
प्राप्त हो वे दूसरे धर्मधारियों के साथ प्राचीनवसदाय में अत्यन्त
सैत्री पूर्वक रहते थे । अर्न्तों के उस अर्न्त समागम को करने कर के
किम्बिल स्थिर ने यह उदात्त गाथा :

प्राचीनवसदाय में छापी शाक्यपुत्र
महान् सम्पत्ति को त्याग कर पात्र में
मिखी मित्रा से समुद्र हो फिरते हैं ॥१५५॥
उद्योगी निर्वाण में रत सदा इष्ट पराक्रमी (बे)
औकिक रति को त्याग कर धर्म-रति में रमते हैं ॥१५६॥

१३९ नन्द

राजा कुलोदय से महाप्रजापती को उत्पन्न पुत्र । इसकिष्ट सिद्धार्थ
कुमार के अनुग्रह । जिस दिन नन्द का विवाह का उसी दिन मयबाह
वे उन्हें, इच्छा के मित्र ही प्रवर्धित किया । इसकिष्ट उद्योग मग्न कर
हीरता का और मित्रु जीवन में नहीं लगाता था । लेकिन बोधे ही समय
में मयबाह के शिक्षा द्वारा उनमें महान् परिवर्तन काया । नन्द उद्योगी
हो अर्न्त पद को प्राप्त हुए । उसके बाद परमानन्द म नन्द स्थिर ने
यह उदात्त गाथा :

अज्ञान के कारण मैं (पहले) मण्डन के फेर में पड़ा था
असिमानी था बन्धन था
और कामराग से पीड़ित था ॥१५७॥
उपाय-कुशल भावित्य-वस्तु बुद्ध के कारण

ज्ञानपूर्वक आचरण कर मैंने

संसार से चित्त को ऊपर उठाया ॥१५८॥

१४० सिरिम

श्रावस्ती के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । सिरिवद्ध के भाई । दोनों भाई भगवान् के पास प्रव्रजित हुए । सिरिम ध्यान-भावना कर शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हुए । लेकिन वे छोटे भाई की तरह, जो कि अभी तक अर्हत् नहीं हुआ था, भाग्यशाली नहीं थे । इसलिए अबोध भिक्षु सिरिम का उपहास और सिरिवद्ध की प्रशंसा करते थे । इसे लक्ष्य करके सिरिम स्थविर ने उन भिक्षुओं को कुछ ऐसे शब्द कहे जिनसे सिरिवद्ध सवेग पाकर अर्हत् पद को प्राप्त हुआ । सिरिम के उन शब्दों को इस उदान के रूप में दिया गया है

दूसरे भले ही किसी की प्रशंसा करते हों

और वह स्वयं असमाहित हो तो

दूसरे वेकार ही प्रशंसा करते हैं,

क्योंकि वह स्वयं तो असमाहित है ॥१५९॥

दूसरे भले ही किसी की निन्दा करते हों

और वह स्वयं सुसमाहित हो तो

दूसरे वेकार ही निन्दा करते हैं,

क्योंकि वह स्वयं तो सुसमाहित है ॥१६०॥

पन्द्रहवाँ वर्ग

१४१. उत्तर

साकेत के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । उसके बाद उत्तर स्थविर ने सत्रह-चारियों के बीच यह उदान गाया

मैंने स्कन्धों को अच्छी तरह जान लिया है
 मैंने तृष्णा को पूर्ण रूप से नाश किया है,
 मैंने योद्ध्यांगीर का अभ्यास किया है,
 और मैंने आश्रयों के सय को प्राप्त किया है ॥१११॥

स्कन्धों को अच्छी तरह जानकर
 तृष्णा को बाहर कर,
 योद्ध्यांगी का अभ्यास कर,
 अभ्यवर्तित हो मैं निर्घोष का प्राप्त हूँगा ॥११२॥

१४२ महर्षि

महर्षि नगर के एक संड के पुत्र । बड़े ही ईश्वरसाक्षी थे । बार
 में मगधान् से उपद्रव सुन कर प्रव्रजित हो सर्वत्र पद की प्राप्त हुए ।
 एक दिन यंगा नदी के तट पर मगधान् के कहने से महर्षि ने जड़ि
 बड़ दिखाया । एक बार महर्षि महापताक नामक प्रतापी और ईश्वर-
 साक्षी राजा होकर पैदा हुए थे । उस समय का महक गया यदी में
 हुए गया था । महर्षि ने जड़ि-बड़ से उसे भी उड़ा कर दिखाया और
 उसे कर्म करके यह उद्गम पाया ।

पताक नामक वह राजा था
 जिसका महल सोने का था।
 वह (महल) मीलों तक बिस्तृत था
 और मीलों तक ऊँचा था ॥११३॥

उसके सहस्रों तस्से थे सैकड़ों दरवाजे थे
 (जगह जगह पर) उसे और नीकम छगे थे ।
 वहाँ सहस्र गण्यर्ष सात मण्डलियों में नाचते थे ॥११४॥

१४३. सोभित

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो परमपद को प्राप्त । पूर्व जन्मों को स्मरण करने में बहुत ही कुशल थे । इसलिए भगवान् ने सोभित को इस ज्ञान में कुशल अपने शिष्यों में श्रेष्ठ घोषित किया । अपने कौशल को लक्ष्य करके सोभित स्थविर ने यह उदान गाया

स्मृतिमान्, प्रज्ञावान् और उद्योगी भिक्षु हूँ ।

मैंने पाँच सौ कल्पों को

एक ही रात्रि में स्मरण किया ॥१६५॥

चार स्मृतिप्रस्थानॐ, सात बोध्याग तथा

अष्टांगिक मार्गॐ का मैंने अभ्यास किया ।

मैंने पाँच सौ कल्पों को

एक ही रात्रि में स्मरण किया ॥१६६॥

१४४. वल्लिय

वैशाली के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । महाकात्यायन के पास प्रव्रजित हो योगाभ्यास करते थे । लेकिन प्रतिभा कम होने के कारण कम उन्नति कर सके । बाद में वेणुदत्त थेर के पास जाकर उनसे ध्यान-भावना सम्बन्धी शिक्षा ग्रहण कर अर्हत् पद को प्राप्त हुए । वल्लिय ने शिक्षा के लिए वेणुदत्त से जो प्रार्थना की थी उसी को उदान के रूप में दिया गया है

जो (काम) दृढ़ वीर्य से करना है,

जो (काम) सत्य के बोध के लिए करना है,

उसे पूरा करूँगा और पीछे नहीं हटूँगा,

(मेरे) वीर्य को, पराक्रम को देखें ॥१६७॥

अमृत (मित्राण) का कलु मार्ग मुझे बतावें ।
 मैं आर्य मौन से शान्ति को
 उसी प्रकार प्राप्त करूँगा जिस प्रकार
 गङ्गा की धारा सागर में जा मिलती है ॥१६८॥

१४५ वीससोफ

सज्जन अशोक के छोटे भाई । गिरिवत्त घेर के पास जामिऊ
 बिछा पाई । एक दिन बाळ बबबाते समय पकित केच को देखकर
 बिरछ हा गिरिवत्त घर के पास ही प्रसन्नित हुए । कई पद पास के
 बाव भीतमोक में अपने अनुभव को कथ्य कर के यह उद्गान गाया ।

बाळ बनाने के छिपे गार्ह मेरे पास आ गया ।
 उससे वर्पण लेकर मैंने शरीर पर मंगन किया ॥१६९॥
 मुझे शरीर तुच्छ दिखाई दिया ।
 (अधिया रूपी) अन्धकार राशि दूर हो गई ।
 (वासना रूपी) सब वस्त्र पूर्ण रूप से उच्छिद्य हैं ।
 भय (मेरे छिपे) पुनर्जन्म नहीं है ॥१७०॥

१४६ पुण्यमास

जाबस्ती के सम्पूर्ण परिवार में उत्पन्न । एक पुत्र के जन्म होने
 के बाद प्रसन्नित हो कई पद की प्राप्त । एकाएक उनके पुत्र की मृत्यु
 हुई । माँ दाह-क्रिया कर के कुछ छोटी के साथ अपने पूर्व पति की या
 - नुमाय गई । पुण्यमास रविवार से अपनी मृत्त अवस्था को व्यक्त करते
 हुए उद्गान गाया ।

पाँच मीवरणों को त्याग कर
 योगक्षेम (मित्राण) की प्राप्ति के छिपे

धर्मरूपी दर्पण लेकर
अपने ज्ञान से (वस्तु-स्थिति को) देखने लगा ॥१७१॥
इस पूरे शरीर पर—भीतर और बाहर,
अपने और पराये—मनन करने लगा
और यह तुच्छ शरीर दिखाई देने लगा ॥१७२॥

१४७ नन्दक

चम्पा के धनी परिवार में उत्पन्न । प्रव्रजित हो ध्यान-भावना करते थे । लेकिन प्रज्ञा का उदय नहीं हुआ । एक दिन गाढ़ी में जोते हुए बैल को गिरते देखा । जब गाढ़ीवान् उसे खोल कर खिला-पिला कर फिर जोत दिया तो वह अच्छी तरह चलने लगा । उक्त घटना से प्रेरणा प्राप्त कर नन्दक उद्योग करने लगे और शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद नन्दक स्थविर ने अपने अनुभव को लक्ष्य कर के यह उदान गाया

जिस प्रकार भद्र, आजानीय (वृषभ)
गिरने पर भी उठ खड़ा हो जाता है
और अधिक सवेग प्राप्त कर, अदीन हो भार को ले चलता है,
सम्यक् सम्बुद्ध का दर्शन सम्पन्न श्रावक भी
उसी प्रकार का है ।
बुद्ध के औरस पुत्र मुझे आजानीय समझे ॥१७३-४॥

१४८. भरत

नन्दक के बड़े भाई । वह भी प्रव्रजित हो परम पद को प्राप्त हुए । एक दिन भगवान् के दर्शनार्थ जाने के लिए नन्दक को बुलाते हुए उन्होंने यह उदान गाया

नन्दक ! मामो, सपास्याय के पास चलो ।
 मेष्ठ पुत्र के सम्मुख हम सिंहनाद करें ॥१७५॥
 जिसके छिपे मुनि ने अनुकम्पापूर्वक
 हमें प्रमत्त किया है
 सभी यन्त्रों के साथ (कपी)
 उस भय को हमने प्राप्त किया है ॥१७६॥

१४९ मारवाज

राजगृह का एक माहाय । कण्ठदिप्त नामक उसका एक पुत्र था ।
 उस पिता के लिए तद्वृत्ति का भेष दिया । वह मार्ग में एक मित्र से
 अपदेश सुन कर प्रमत्त हो आई पद को प्राप्त हुआ । इधर पिता भी
 राजगृह में मगवान् के पास ही प्रमत्त हो आई हुमा । कुछ समय
 के बाद कण्ठदिप्त भगवान् के दर्शन के लिए राजगृह जाया और वहाँ
 पर अपने पिता को भी देखा । उस समय पुत्र को कत्त कर के मार
 दाज स्वविर ने यह उदाह गाया :

मात्र वीर, सप्रामयिजयी, सेना सहित मार को अतक
 ऐसा ही मार करता है
 ऐसा कि सिंह अपनी गिरि गुहा में ॥१७७॥
 मैंने अच्छी तरह दाम्ता की सेवा की है
 यम और संघ मुझ से पूजित हैं ।
 मैं आश्रय रहित पुत्र का देकर गुहा हूँ, प्रसन्न हूँ ॥१७८॥

१५० कण्ठदिप्त

राजगृह के माहाय कुछ में उत्पन्न । बर्म सेनापति के पास प्रमत्त
 हो आई पद को प्राप्त कर कण्ठदिप्त स्वविर ने यह उदाह गाया :

(मैंने) सत्पुरुषों की सेवा की, प्रायः
 (धर्म को) सुनकर अमृत (निर्वाण)
 पहुँचानेवाले मार्ग का अनुसरण किया ॥१७९॥
 मेरी भव-तृष्णा नष्ट हुई,
 फिर मुझे भव-तृष्णा नहीं होगी ।
 (नष्ट होने के बाद तृष्णा) न तो हुई
 न होगी और न इस समय है ॥१८०॥

सोलहवाँ वर्ग

१५१. मिगसिर

कोशल के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । मृत लोगों की खोपड़ियों को नाखून से बजाकर मन्त्र बल से उनकी गति बता सकते थे । बाद में परिव्राजक हो विचरण करते हुए श्रावस्ती में भगवान् के पास पहुँच गये । उन्होंने भगवान् से अपने मन्त्र की चर्चा की । भगवान् ने एक अर्हन्त की खोपड़ी माँगवाकर दे दी । मिगसिर ने नाखून से बजाकर देखा, लेकिन कुछ भी पता नहीं लगा । इस रहस्य को जानने के लिए वे भगवान् के पास प्रव्रजित हुए और अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद मिगसिर स्थविर ने यह उद्दान गाया

जब से मैं सम्यक् सम्बुद्ध के शासन में प्रव्रजित हुआ
 (तब से) मुक्त होता हुआ ऊपर उठा
 और काम-भूमि से परे हो गया ॥१८१॥

ब्रह्मा (=बुद्ध) के देखते मेरा चित्त तृष्णा से मुक्त हुआ ।
 मेरी मुक्ति विचलित होने को नहीं है,
 मैं सभी बन्धनों के क्षय को प्राप्त हुआ हूँ ॥१८२॥

१५२ सीपक

राजगृह के माध्यम कुठ में उत्पन्न । प्रवर्धित हो भईत पर को
प्राप्त कर सीपक स्वधिर ने बह उद्गम गाथा ।

अगद अगत धाम्नाग (शरीर रूपी)

धनिरय गृह बनाये गये ।

(मैं) गृह-कारक की राज करता रहा ।

धारम्पार अम्म लम्मा युग्म है ॥१८३॥

(वृष्णा रूपी) गृहकारक ! तुम का देग किया है,

तुम फिर घर नहीं बना सफोग ।

मुन्दारी सभी कड़ियाँ तोड़ दी गयी हैं

शिपर भी हूट गया है ।

विश्व का फिर आविर्भाव नहीं होगा

उसका नहीं मन्त होगा ॥१८४॥

१५३ उपवान

आबस्ती के एक माध्यम कुठ में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रवर्धित
हो भईत पर को प्राप्त । बेबहित नामक माध्यम उपवान से प्रसन्न हो उनकी
सब आवाहकताओं को पूरा करता था । कुठ समय उपवान मधवान् की
सेवा भी करते रहे । एक दिन भगवान् वातावाह से पीड़ित हो गये ।
उपवान बेबहित के पास भगवान् के किणु गरम पानी करने गये ।
उस समय उपवान स्वधिर ने बेबहित से जो सन्ध करे उन्हीं को
उद्गम का रूप दिया गया है ।

संसार के भईत, सुगत मुनि वातावाह से पीड़ित हैं ।

माध्यम ! यदि गरम अन्न हो तो मुनि के स्मिन् दे दे ॥१८५॥

वे भगवान् पूजा के योग्य लोगों द्वारा भी पूजित हैं

सत्कार के योग्य लोगों द्वारा भी सत्कृत हैं,
सम्मान के योग्य लोगों द्वारा भी सम्मानित हैं,
उनके लिए मैं (जल) ले जाना चाहता हूँ ॥१८६॥

१५४. इसिदिन्न

सुनापरन्त जनपद के एक सेठ के पुत्र । वे भगवान् से उपदेश
सुनकर श्रोतापन्न हो गृहस्थ जीवन व्यतीत करते थे । एक हितैषी
देवता ने कुछ उपदेशप्रद बातें सुनाकर उनमें सवेग उत्पन्न किया ।
वे प्रव्रजित हो ध्यान-भावना कर अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद
इसिदिन्न स्थविर ने देवता की उपदेशयुक्त बातों को ही उद्दान के
रूप में गाया

मैंने धर्मधर उपासकों को
यह कहते देखा है कि काम अनित्य है ।
(लेकिन वे) मणि-कुण्डलों में अत्यन्त आसक्त हैं
और उन्हें पुत्र-द्वाराओं की अपेक्षा है ॥१८७॥
सचमुच वे धर्म को यथार्थ रूप से न जानकर
यह बताते हैं कि काम अनित्य है ।
उनमें राग का छेदन करने की शक्ति नहीं है,
इसलिए पुत्र, स्त्री और धन में वे आसक्त हैं ॥१८८॥

१५५. सम्बुलकचान

मगध के एक सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । प्रव्रजित हो हिमालय
के निकट भेरवाय नामक गुफा में ध्यान-भावना करते थे । एक दिन
आँधी और बिजली के साथ ही अकाल वर्षा होने लगी । उसकी
भयानकता के कारण सभी पशु-पक्षी कौपने लगे । उस समय और भी

उद्योगी हो बर्हव पद को प्राप्त कर सम्मुख स्वधिर ने पद उदाव
गाथा :

देव बरसता है देव गङ्गागङ्गाइट के साथ गिरता है ।

मैं भक्तेष्ट मेरव गुफा में बामन करता हूँ ।

भक्तेष्ट मेरव गुफा में रहने वाले मुझे

भय, आस या रोमाञ्च नहीं होता ॥१८९॥

यह धार्मिक रीति है कि (इस प्रकार) भक्तेष्ट

मेरव गुफा में रहनेवाले मुझे

भय, आस या रोमाञ्च नहीं होता ॥१९०॥

१५६ शिखर

कोशक देस के एक सादण बुक में उत्पन्न । प्रसन्नित हो जरण
में व्याम-भावना कर बर्हव पद को प्राप्त हो सज्जनचारियों को योगा-
भ्यास में प्रोत्साहित करते हुए शिखर स्वधिर ने पद उदाव गाथा :

जिसका शिखर पर्वत की तरह स्थिर है

और विषक्षित नहीं होता

रंजनीय वस्तुओं से विरक्त रहता है

और द्वेषनीय वस्तुओं से दुष्ट नहीं होता ।

जिसका शिखर इस प्रकार अभ्यस्त है,

यह किस प्रकार बुद्ध का प्राप्त होगा ? ॥ १९१॥

मेरा शिखर पर्वत की तरह स्थिर है

और विषक्षित नहीं होता

रंजनीय वस्तुओं से विरक्त रहता है

और द्वेषनीय वस्तुओं से दुष्ट नहीं होता ।

मेरा शिखर इस प्रकार अभ्यस्त है ।

इसलिए मुझे कहाँ से बुद्ध प्राप्त होगा ? ॥१९२॥

१५७. सोण

कपिलवस्तु के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । राजा भद्विय के नापति । भद्विय के प्रव्रजित होने के बाद वे भी सघ में दीक्षित हुए । किन्तु अनुद्योगी रहते थे । एक दिन भगवान् ने उपदेश द्वारा उनमें वेग उत्पन्न किया । सोण ने प्रेरणा प्राप्त कर श्रमण-धर्म पूरा करने का संकल्प कर लिया । उसके अनुसार ध्यान भावना कर अर्हत् पद को प्राप्त हुए । बाद में सोण स्वविर ने भगवान् के उपदेश और अपने संकल्प को उगान के रूप में गाया

नक्षत्र समूह युक्त रात्रि सोने के लिए नहीं है ।
 ऐसी रात्रि जानियों के जाग्रत रहने के लिए है ॥१९३॥
 संग्राम-भूमि में आगे बढ़कर
 हाथी पर से भले ही गिर जाय ।
 पराजित होकर जीने की अपेक्षा
 संग्राम में प्राप्त मृत्यु ही सुझे अभीष्ट है ॥१९४॥

१५८. निसभ

कोलिय राजकुमार । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । एक अनुद्योगी भिक्षु को प्रोत्साहित करते हुए निसभ ने यह उद्गान गाया

पाँच काम-गुणों और मनोरम प्रिय रूपों को त्याग कर,
 श्रद्धा पूर्वक घर से निकलकर, दुःख का अन्त करो ॥१९५॥
 मैं न तो मृत्यु का अभिनन्दन करता हूँ
 और न जीवन का ही अभिनन्दन करता हूँ ।
 ज्ञान पूर्वक, स्मृतिमान् हो
 अपने समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥१९६॥

१५९ उत्तम

सावय रावडुमार थे । वे प्रप्रक्षित हो रात भर सोते थे और दिन भर गपसप करते थे । एक दिन उन्होंने स्वप्न आया कि हरा जीवर पदम कर हाथी की पीठ पर चढ़ कर मित्रा के छिमे गाँव में गये हैं । गाँव के दूरने पर अपने चिक के बिकार पर उन्होंने संयोग उत्पन्न हुआ । उसी दिन से उद्योग कर बर्हिद पद को प्राप्त ही उत्तम स्वविर से बल प्रकु-
मभ की उत्पन्न कपूके बह उदाग गया ।

भाम के पसे के समान रंग धाळे पीपर को पहन कर,
हाथी की पीठ पर बैठ कर मित्रा के छिमे
मैने गाँव में प्रवेश किया ॥१९७॥
हाथी की पीठ पर से उतरने पर
मुझे संयोग उत्पन्न हुआ ।
तब मैंने (अपने) बर्प को शान्त करके
आमर्षों के सय को प्राप्त किया ॥१९८॥

१६० कप्पटकुर

आवस्ती के एक ब्रिज परिवार में उत्पन्न । वह गुदकी पहन मित्रा माँग कर जीविष्ठा करते थे । बाह में बास बेचने लगे । एक दिन बास कटने के किये बंदक में गये । वहाँ एक बर्हिद से उपदेश सुन कर प्रप्रक्षित हुए । लेकिन मन असम-बर्मे में कम करता था । जब कभी मन उदास हो जाता तो चेंकरी हुई गुदकी की देखकर संभक आते । इस प्रकार बास बार संभक गये । एक दिन बर्मे-समा में कुछ मित्राओं ने भगवान् से इसकी चर्चा की । भगवान् ने कप्पटकुर को समझाते हुए कुछ उपदेश दिया । वे संश्रित हो आव-भावमा कर परमपद को प्राप्त हुए । तब उन्होंने भगवान् के शर्पों में ही वह उदाग थापा ।

कप्पटपुर ! यह (तुम्हारी) गुदली है ।
 क्या तुम्हें (अब चीवर) भारी मालूम होता है ?
 अनृत घट रूपी धर्म के पाने पर
 ध्यान क्यों नहीं करते ? ॥१९९॥
 कप्पट ! ऊँघो नहीं । कप्पट ! कान पर
 हाथ लगाने का अवसर न दो ।
 कप्पट ! संघ के बीच में ऊँघते हुए तुमने
 धर्म को जरा भी नहीं समझा ॥२००॥

सत्तरहवाँ वर्ग

१६१. कुमार कस्सप

राजगृह में उत्पन्न । उसकी माता एक मेढ की कन्या थी । उसने अपने माता पिता से प्रव्रज्या के लिए अनुमति माँगी । अनुमति न देकर उन्होंने उसका विवाह कर दिया । बाद में पति से अनुमति लेकर वह भिक्षुणी-मण्ड में दीक्षित हुई । प्रव्रज्या के पहले उसे अपने पति से गर्भ हुआ था । लेकिन उसे इसका पता न था । बाद में जब गर्भ बढ़ने लगा तो लोग उसके आचरण पर सन्देह करने लगे । पता लगाने पर असली बात मालूम हुई और लोगों का सन्देह दूर हो गया । भिक्षुणी को एक पुत्र उत्पन्न हुए और कौशल नरेश के यहाँ उनका पालन पोषण हुआ । बाद में माता का अनुसरण कर कुमार कस्सप भी प्रव्रजित हुए । वह मध में कुशल वक्ताओं में सर्वश्रेष्ठ हुए । अर्हत् पद पाने के बाद कुमार कस्सप ने त्रिरत्न को लक्ष्य करके यह उद्गान गाया :

चुद्ध धन्य हैं, धर्म धन्य हैं,
 हमारे शास्ता की (गुण) सम्पत्ति धन्य हैं—

अहाँ कि भावक इस प्रकार के धर्म का
साक्षात्कार कर लेता है ॥२०१॥
असंख्य कल्पों तक पाँच स्कन्धों के फेर में पड़ा था ।
यह उनका अन्तिम (आयिर्मोच) है, यह अन्तिम जन्म है ।
जन्म-मृत्यु रूपी संसार, पुनर्जन्म अब नहीं होगा ॥२०२॥

१६२ धम्मपाल

अश्वत्थ के आश्रय कुछ में उत्पन्न । तद्विषय में शिक्षा प्राप्त कर
बर बीसों समय एक भिक्षु से उपदेश सुनकर प्रवर्धित हो आईए पर
को प्राप्त हुए । जिस विहार में वे रहते थे उसके दो आसनेर एक
तोड़ने के लिए एक पेड़ पर लगे । बाड़ी के दूर जाने से बोना पड़े ।
धम्मपाल ने दोनों को बचाकर उन्हें समज-धर्म में मोत्साहित करते हुए
यह उद्दान गाथा :

जो तदण भिक्षु बुद्ध के शासन में तत्पर रहता है,
सुपुत्रों में कामल रहता है
उसका जीवन रिक नहीं होता ॥२०३॥
इसलिए बुद्ध के उपदेश का स्मरण कर
मेधावी भ्रष्टा तथा शील का आचरण कर
प्रसन्नता और धर्म का दर्शन पावे ॥२०४॥

१६३ प्रज्ञालि

कोसल के एक आश्रय कुछ में उत्पन्न । प्रवर्धित हो आईए पर का
प्राप्त कर प्रज्ञालि ने सत्रहचारिणी के बीच यह उद्दान गाथा :

सारथी द्वारा अच्छी तरह दमन किये गये अश्व की मूर्ति
किसकी इन्द्रियों शान्त हो गई हैं ?

अभिमान रहित, आश्रय रहित, अविचलित
 उसकी स्पृहा देवता भी करते हैं ॥२०५॥
 सारथी द्वारा अच्छी तरह दमन किये गये अश्व की भोंति
 मेरी इन्द्रियों शान्त हो गई हैं,
 अभिमान रहित, आश्रय रहित, अविचलित
 मेरी स्पृहा देवता भी करते हैं ॥२०६॥

१६४. मोघराज

ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । वावरि के शिष्यों में से एक । वाढ में
 भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । एक बार मोघराज
 को कुछ रोग हुआ । वे विहार के बाहर पुआल का आसन बनाकर
 रहते थे । वे एक दिन भगवान् के दर्शन के लिए गये । भगवान् ने
 उनसे इस प्रकार पूछा

मोघराज ! तुम चर्मरोग से पीड़ित हो,
 प्रसन्न-चित्त हो, सतत समाहित हो ।
 हेमन्त समय की ठण्डी रातें आ रही हैं,
 तुम भिक्षु हो और समय कैसे बिताओगे ? ॥२०७॥
 मोघराज ने जवाब देते हुए कहा
 मैंने सुना है कि सारा मगध शस्य सम्पन्न है ।
 मैं पुआल बिछाकर सोऊँगा जब कि
 और लोग सुखपूर्वक सोयेंगे ॥२०८॥

१६५. विसाख

मगध के एक राजा के पुत्र । पिता की मृत्यु के बाद गद्दी पर
 बैठे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर, सब कुछ त्याग कर प्रव्रजित

हो अर्द्ध पर को प्राप्त हुए । एक दिन अपने बन्धुओं की उपदेश होते हुए बिसाख ने यह उद्गम गाया :

म तो अपनी प्रशंसा करे और न दूसरों की निम्ना ही करे ।
जो (संसार के) पार गये हैं उनकी भयहेलना न करे,
उन पर आशेष न कर । परिपक्व मैं अपनी बड़ाई न करे ।
अभिमान रहित होये मित्रमायी होये सुग्रही होये ॥२०९॥
जो भक्ति सूक्ष्म निपुण भय के दर्शी है
मतिमान् है कुशल है विनीत समाय का है,
प्रबुद्ध छागों से सेवित है-उसे नियार्ण दुर्लभ नहीं ॥२१॥

१६६ घूलक

सगम के आश्रय कुछ में उत्पन्न । सगवान् के पास प्रवर्धित हो
हृन्मसाक पुष्प में प्याम साधना करते थे । वर्षा की कटु का गयी ।
आक्रमण में बाधक भर गये । पायी बरसने लगा । सारी प्रकृति पुष्पवित
हो गयी । मोर नाचते हुए गाने लगे । इस सुन्दर और समस्त बात
वरण में मित्र का चित्त समाविष्ट हुआ और सीमा ही ने अर्द्ध पर
को प्राप्त हुए । उसके बाद घूलक स्वधिर ने यह उद्गम गाया :

सुन्दर शिवा वाले सुन्दर बोंब वाले सुन्दर पील
प्रीति वाले सुन्दर मुख वाले मोर मधुर गीत गाते हैं ।
इस महापृथ्वी पर सुन्दर पास उगी है,
सब फैल गया है और आकाश बादलों से भर
गया है ॥२११॥

जो सम्यक् रूप से घर त्याग कर
पुत्र-शासन में जाकर प्रसन्न है
उसके प्याम करने के लिये यह समुचित समय है ।

(अव) सूक्ष्मातिसूक्ष्म, निपुण, दुर्दर्शनीय, उत्तम,
अच्युत (निर्वाण) पद को स्पर्श करो ॥२१२॥

१६७. अनूपम

कोशल के धनी परिवार में उत्पन्न । सुन्दरता के कारण अनूपम नाम पड़ा । भगवान् के पास प्रव्रजित हो अरण्य में योगाभ्यास करते थे । लेकिन चित्त चञ्चल रहता था । एक दिन अनूपम अपने मन को समझाकर दृढ़ सकल्प के साथ ध्यान करने लगे । शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हो अनूपम स्थविर ने उन शब्दों में ही यह उद्गान गाया

चित्त ! आनन्द के पीछे पड़ते हो
और (मुझे दुःख रूपी) शूल पर चढ़ाते हो ।
तुम वहाँ वहाँ जाते हो (जहाँ जहाँ) शूल है,
कलिङ्गर (= घघ करने की लकड़ी) है ॥२१३॥
चित्त ! तुझे मैं बाधक कहकर पुकारता हूँ,
शास्ता जो तुम्हें मिले है वे दुर्लभ हैं,
(चित्त !) मुझे अनर्थ में न लगाओ ॥२१४॥

१६८ वज्रित

कोशल के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रज्या के बाद अर्हत् पद को प्राप्त हो वज्रित स्थविर ने यह उद्गान गाया

(चार) आर्य सत्त्यों के न देखने के कारण ।
अन्धभूत पृथक्जन- हो दीर्घकाल तक
अनेक गतियों में भ्रमण करता रहा ॥२१५॥
अप्रमत्त हो मैंने वासनाओं को आमूल नष्ट किया है ।
सभी गतियाँ पूर्ण रूप से विच्छिन्न हैं,
अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है ॥२१६॥

१६९ सन्निवृत

कोशात् के सम्पन्न दुष्ट में उत्पन्न । प्रपन्नित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । अपने पूर्व जन्म का स्मरण कर सन्निवृत स्थिति में वह अज्ञान भाषा :

हरित्तपर्ण, अच्छी तरह पढ़े हुए
 अग्निष्वष्ट के नीचे स्थितिमान् मुझे
 बुद्ध सम्पन्नी धारणा उत्पन्न हुई ॥२१७॥
 एकतीस कल्प पहले जो धारणा मुझे उत्पन्न हुई थी,
 उस धारणा का फलस्वरूप मैं
 भाग्यश्री के शय को प्राप्त हुआ ॥२१८॥

बुद्धराज निपात समाप्त

तीसरा निपात

अठारहवाँ वर्ग

१७०. अग्निक मारद्वाज

उक्कट्टा नगर के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । ब्राह्मण-शास्त्रों में पारगत्त हो कठिन तप करते हुए एक वन में अग्नि की उपासना करते थे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित हो अर्हत् पदको प्राप्त हुए । उसके बाद मारद्वाज स्थविर ने अपने वन्धुओं को भी उपदेश देकर बुद्ध-धर्म में दीक्षित किया । एक दिन कुछ ब्राह्मणों द्वारा ब्राह्मण-धर्म छोड़कर भिक्षु होने का कारण पूछने पर मारद्वाज स्थविर ने यह जवाब दिया जो कि उदान के रूप में दिया गया है

अज्ञानपूर्वक शुद्धि की गवेषणा करता हुआ

वन में अग्नि की उपासना करता रहा ।

शुद्धि के मार्ग को न जानने के कारण

अमरत्व के लिए कठिन तप किया ॥२१९॥

(अब) मैंने सुख से ही सुख को प्राप्त किया है,

धर्म की महिमा को देखो ।

मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया है,

बुद्ध-शासन को पूरा किया है ॥२२०॥

पहले मैं ब्रह्म-वन्धु था,

अब (यथार्थ) ब्राह्मण हूँ, त्रैविद्य हूँ,

स्नातक हूँ, श्रोत्रिय हूँ और वेदज्ञ हूँ ॥२२१॥

१७१ पंचव

रोहिणी नगर में उत्पन्न । प्रसन्नित हो यह प्रतिज्ञा के साथ ज्ञान-
मात्रवा कर आई पद को प्राप्त हो पंचव स्वधिर ने यह उद्गम गाथा ।

प्रसन्नित हो पाँच दिन हुए,
शैव्यः और न पहुँचे हुए मनवाछे
विहार में प्रवेश किये हुए मेरे मन में
यह संकल्प उत्पन्न हुआ ॥२२२॥

(तब तक) न तो सार्जंगा न पीऊंगा न विहार से निकर्त्तमा
और न छोडूंगा ही जब तक कि दुष्मा रूपी
सीर को न निकास दूँगा ॥२२३॥

इस प्रकार विहारमवाछे मेरे वीर्य और पराक्रम को देखो।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया ।

और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥२२४॥

१७२ वसकुल

क्रीडात्मी के एक सेठ के पुत्र । एक दिन आई वसुधा में जग
स्वान करा रही थी कि एक मछली बन्दे मियक गई । कुछ दिनों के
बाद बनारस के एक मछुप ने उस मछली को पकड़ कर वहीं की एक
सेठानी को बेच दिया । सेठानी ने मछली के पेट में बन्दे को बाहर
डबका पाछन पोषन किया । बस्ती वर्ष की आयु में प्रसन्नित हो वसुकु
आई पद को प्राप्त हुए । वसुकु कभी भी बीमार नहीं पड़े थे । इस
किए बीरोग मिश्रुभी में सर्वश्रेष्ठ शोधित हुए । आईत्य के बाद वसुकु
स्वधिर ने यह उद्गम गाथा ।

जो पहले करने योग्य काम को पीछे करना चाहता है
यह सुप्त-स्थान से पञ्चित हो जाता है
और बाद को पछताता है ॥२२५॥

जो करे उसे बतावे, जो न करे उसे न बतावे ।
जो (कुछ) न करते हुए बातें करता है,
पण्डित अच्छी तरह उसे जान जाते हैं ॥२२६॥
सम्यक् सम्बुद्ध द्वारा देशित निर्वाण सुखकारी है,
शोक रहित है, रज रहित है, क्षेम है,
जहाँ कि दुःख का निरोध हो जाता है ॥२२७॥

१७३. धनिय

राजगृह के कुम्भकार कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को
प्राप्त कर कुछ असयत भिक्षुओं को लक्ष्य करके धनिय स्थविर ने यह
उद्दान गाया

यदि सुख पूर्वक जीना चाहे
और साधु जीवन की अपेक्षा हो तो
संघ के चीवर, पात्र और
भोजन की अवहेलना न करे ॥२२८॥
यदि सुखपूर्वक जीना चाहे
और साधु जीवन की अपेक्षा हो तो
चूहे के बिल में रहनेवाले साँप की तरह
(विना आसक्ति के) निवास का सेवन करे ॥२२९॥
यदि सुखपूर्वक जीना चाहे
और साधु जीवन की अपेक्षा हो तो
जो कुछ मिल जाय उससे सन्तुष्ट हो
एक (श्रमण धर्म) का ही अभ्यास करे ॥२३०॥

१७४. मातंगपुत्त

कोशल देश के एक जमीनदार के पुत्र । प्रव्रजित हो अर्हत् पद

को प्राप्त । पर मैं ते बहुत ही आकृष्टी रहत थे । पहले भीर बाद के जीवन को व्यर्थ करके मार्तण्डपुत्र स्थविर ने यह वरदान गाथा ।

अधिक दीप्त है, अधिक वर्ण्य है, अधिक क्षाम हो गई,
इस प्रकार जो लोग अपने कामों को छोड़ देते हैं,
वे अपने अवसर को पोंते हैं ॥२३१॥

जो शीत और उष्ण को दण से अधिक न समझते हुए
पुरुष (योग्य) कार्यों को करता है

यह सुख से घञ्चित नहीं होता ॥२३२॥

दूर कुश, पोटफिछ, रशीर,

मूँज और मामङ्ग (कपी मछों) को

हृदय से निकाल कर शान्ति का अभ्यास करेगा ॥२३३॥

१७५ सुज्जसोमित

पाटलिपुत्र के एक आश्रम ब्रह्म में उत्पन्न । जन्म से कुबड़े थे ।
इसलिए सुज्जसोमित नाम पड़ा । मगधा के परिनिर्वाण के बाद
आश्रम स्थविर के पास प्रव्रजित हो आईं पर को प्राप्त हुए । जिस
समय राजपूत की सप्तर्षी गुफा में प्रथम संगीति हो रही थी सुज्ज-
सोमित अपुष्पाद् आश्रम को हलाने गये । करते हैं कि गुफा पर
देवताओं का पहरा क्या था । द्वार के पास पहुँच कर सोमित स्थविर
ने देवताओं से कहा ।

पाटलिपुत्र के कुशाग्रका बहुभुत मित्रों में एक
सुज्जसोमित द्वार पर खड़ा है ॥२३४॥

एव देवताओं ने सब से कहा :

पाटलिपुत्र के कुशाग्र ब्रह्म बहुभुत मित्रों में एक
सुज्जसोमित द्वा से छाया हुआ द्वार पर खड़ा है ॥२३५॥

सोभित ने भीतर प्रवेश कर सघ के सम्मुख अपनी प्राप्ति को व्यक्त करते हुए यह उदान गाया

अच्छी तरह (मार से) युद्ध कर,
अच्छी तरह यज्ञ कर, संग्राम विजयी हो,
श्रेष्ठ जीवन का अभ्यास कर
(परम) सुख को प्राप्त हुआ हूँ ॥२३६॥

१७६ वारण

कोशल के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो एक अरण्य में ध्यान-भावना करते थे । एक दिन भगवान् के दर्शन के लिए जाते समय कुछ लोगों को लड़ाई में आहत देखा । वारण ने भगवान् को उसके विषय में सुनाया । भगवान् ने उपदेश देकर उन्हें योगाभ्यास में और भी प्रोत्साहित किया । अर्हत् पद पाने के बाद वारण स्थविर ने भगवान् के शब्दों में ही यह उदान गाया

जो यहाँ मनुष्यों में दूसरे प्राणियों की हिंसा करता है,
वह मनुष्य इस लोक और परलोक दोनों में
(सुख से) वञ्चित हो जाता है ॥२३७॥
जो मैत्री चित्त से सभी प्राणियों पर
अनुकम्पा करता है, वैसा मनुष्य
पुण्य का बहुत संचय करता है ॥२३८॥
अच्छी बातों को बोलना,
श्रमणों की सेवा तथा संगति करना,
और एकान्त स्थान में चित्त को
शान्त करना सीखें ॥२३९॥

१७७ पस्सिक

कोशल के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रव्रजित हो

उद्योत करते समय बीमार पड़े । यन्त्रुओं की सुभूपा से डीक हो गये ।
 बर्हिर् पद पावै के बाद अपम गाँव में आ यन्त्रुओं को उपदेश देकर
 उन्हें भी मगबाद् के भक्त बनाये । एक दिन जब पत्सिक मगबाद् के
 दर्शन के लिए गये तो उन्होंने यन्त्रुओं के दिव्य में पूछा । मगबाद्
 को ज्ञान देते हुए पत्सिक स्मरि में यह उद्गार गाया :

अधस्तालु यन्त्रुओं में (मैं) अकेला अधस्तालु
 मेघाधी घम पर स्थित और शील सम्पन्न था,
 मैंने (उपदेश द्वारा) उन यन्त्रुओं की सेवा की ॥२४०॥
 अनुकम्पा पूर्वक मेरे द्वारा वे यन्त्रु
 फटकारे और समझाये गये ।
 तब उन यन्त्रुओं ने
 प्रेम से भिक्षुओं की सेवा की ॥२४१॥
 वे यहाँ से गुजरे और दूध-सुन्न को प्राप्त हुए,
 ये मेरे मार्ग तथा साक्षात् सुख की
 कामना करती हुई आनन्द मनाती हैं ॥२४२॥

१७८ पसोज

आवस्ती के कैदर हुक में उत्पन्न । प्रवर्जित हो महात् उद्योत से
 बर्हिर् पद की प्राप्ति । दर्शन के लिए गये पसोज को ज्ञान करके
 मगबाद् ने कहा :

(पसोज) क्षितिसत्ता की गाँवों जैसे मङ्गपासा है,
 दुबला पतला है जहाँ से भङ्गे शरीरपासा है
 अन्नपान में उचित मात्रा को जाननेपासा है
 और अदीन मनपासा मनुष्य है ॥२४३॥

उस अवसर पर पसोज ने यह उद्गार गाया :

अरण्य में, महावन में मक्खियों और
मच्छड़ों का स्पर्श पाकर (भिक्षु),
संग्राम भूमि में आगे रहनेवाले हाथी की तरह,
स्मृतिमान् हो उसका सहन करें ॥२४४॥
जहाँ (भिक्षु) अकेला है ब्रह्मा के समान है ।
जहाँ दो हैं देवताओं के समान हैं ।
जहाँ तीन हैं गाँव के समान हैं ।
जहाँ तीन से अधिक हैं भीड़ के समान हैं ॥२४५॥

१७९. साटिमत्तिय

मगध के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो परमपद पानेके बाद
वे लोगों को उपदेश देने लगे । एक परिवार विशेष रूप से उन पर
प्रसन्न था । जब कभी वे भिक्षा के लिए जाते तो घर की एक कन्या
भिक्षा देती थी । अब मार ने लोगों को बिगाड़ना चाहा । एक दिन
भिक्षु के भेष में आकर उसने कन्या का हाथ पकड़ लिया । यह देखकर
लोग बहुत ही अप्रसन्न हुए । दूसरे दिन जब भिक्षु वहाँ गये तो लोगों
ने उनका सत्कार-सम्मान नहीं किया । बाद में जब असली बात का
पता लगा तो लोगों ने भिक्षु से क्षमा माँगी । उस अवसर पर साटि-
मत्तिय स्थविर ने इस प्रकार कहा

पहले तुझमें श्रद्धा थी, अब सो नहीं है ।
तुझमें जो कुछ है सो तुम्हारा है,
मुझमें कोई दुराचार नहीं है ॥२४६॥
(कुछ लोगों की) श्रद्धा अनित्य है, चंचल है,
मैंने इस बात को देखा है ।
(लोग) प्रसन्न होते भी हैं, अप्रसन्न भी होते हैं,
मुनि इसके लिए नहीं जीता है ॥२४७॥

घर घर में मुनि के लिए थोड़ा थोड़ा भात बनता है ।
 मित्रा के लिए आर्जुना
 मेरी अघाओं में बल है ॥२४८॥

१८० उपालि

बापित कुल में उत्पन्न और आत्म राजकुमारों के साथ ही प्रसन्नित ।
 वित्तमकर मित्रों में सर्वश्रेष्ठ । अर्थात् पद पाते के बाद कुल तरण
 मित्रों को सम्बोधन करके उपालि स्वधिर ने यह उद्गम गाया :

अन्धा पूर्वक घर से निकल कर ओ तरुण प्रसन्नित हुआ है
 (वह) कस्याण मित्रों की संगति करे,
 शुद्ध भागीधिका करे और भावस रहित होवे ॥२४९॥
 अन्धा पूर्वक घर से निकल कर ओ तरुण प्रसन्नित हुआ है
 (वह) मित्रु सभ में रहते हुए
 पुष्टि पूर्वक विमय को सीजे ॥२५०॥
 अन्धा पूर्वक घर से निकल कर ओ तरुण प्रसन्नित हुआ है
 (वह) अमिमाम रहित हो वचित और अनुचित का
 विचार कर आचरण करे ॥२५१॥

१८१ उत्तरपाल

आवस्ती के आसन्न कुल में उत्पन्न । प्रसन्नित हो आथ भावना
 करते थे । एक दिन उनके मन्त्र में अनेक प्रकार के वितर्क करने लगे ।
 वह संकल्प के साथ मित्रु ने हमपर विचार पाई । इस विषय को कर्म
 कर के उत्तरपाल स्वधिर ने यह उद्गम गाया :

मैं अपने को ज्ञानी समझता था
 और सर्वार्थ पर मनम करना पर्याप्त समझता था कि
 मोहने वाले संसार के पाँच
 कामगुणों ने मुझे गिरा दिया ॥२५२॥

दृढ़ तीर से आहत हो मैं मार के वश में आ गया,
फिर भी मृत्युराज के पाश से मैं मुक्त हो सका ॥२५३॥
मेरे सब काम क्षीण हो गये,
सभी भव विदीर्ण हो गये ।
जन्म रूपी संसार क्षीण हो गया,
अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं ॥२५४॥

१८२. अभिभूत

वेठपुर के राजा के पुत्र । पिता की मृत्यु के बाद गद्दी पर बैठे ।
भगवान् से उपदेश सुन सारी सम्पत्ति को त्याग कर प्रव्रजित हो
परमपद को प्राप्त हुए । बाद में अपने वन्धु वर्ग को उपदेश देते
हुए अभिभूत स्थविर ने यह उद्दान गाया

जितने भी वन्धु यहाँ पर एकत्रित हैं वे सुनें,
मैं तुम्हें धर्म का उपदेश दूँगा,
वारम्बार जन्म लेना दुःख है ॥२५५॥
पराक्रमी बनो, निकलो, बुद्ध-शासन में लग जाओ ।
मृत्यु की सेना को उसी प्रकार हिला दो जिस प्रकार
सरकड़ों के बने घर को हाथी हिला देता है ॥२५६॥
जो इस धर्म विनय में अप्रमादी हो विहरता है,
वह जन्मरूपी संसार को त्यागकर
दुःख का अन्त करेगा ॥२५७॥

१८३. गोतम

एक शाक्य राजकुमार । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । बाद
में वन्धुओं के सम्मुख अपने अनुभव को सुनाते हुए गोतम स्थविर ने
यह उद्दान गाया

संसार में भ्रमण करता हुआ नरक में गया

वारम्बार प्रेष्ठलोक में गया

और दीपकाल तक पशु योनि में

मैंने मनेक प्रकार का सुख सहा ॥१५८॥

मनुष्य होकर भी सस्य हुआ बार बार स्वर्ग में भी गया,

रूप भूमियों में अरूप भूमियों में निषसंखी भूमियों में

और असंखी भूमियों में भी गया ॥१५९॥

(मैंने) इन गतियों को असार ज्ञान छिया,

सत्कार खंख है, परिवर्तनशील है ।

इस प्रकार जन्म के स्वभाव को जानकर

स्मृतिमान् हो मैं शान्ति को प्राप्त हुआ ॥१६०॥

१८४ हारित

भावस्ती के माहण हुए मैं उत्पन्न । मन्त्रित होने के बाद मैं
पुरानी कष्ट के कारण लोगों को अवज्ञा के साथ बोलते थे । एक दिन
महाबाहू से उपदेश सुनकर उद्योगी हो के कर्तव्य पद को प्राप्त हुए ।
उसके बाद हारित स्थिति में वह उदात्त गाथा ।

जो पहले करने योग्य काम को पीछे करता है

यह सुक-स्नान से चम्बित हो जाता है

बार बार को पछताता है ॥१६१॥

जो कर उसे बताये जो न करे उसे न बतावे ।

जा (जुछ भी) न करते हुए पाठें कप्या है

पण्डित अच्छी तरह उसे जान जाता है ॥१६२॥

सम्पत् सम्पुत्र द्वारा वेशित निर्वाण सुखकारी है

शाक रहित है रज रहित है, क्षेम है ।

अर्थात् कि दुःख का निरोध ही जाता है ॥१६३॥

१८५. विमल

वनारस के घ्राघ्रण हुल में उत्पन्न । सोममिच्छ धेर के पास प्रचलित
हो अर्हन् पद को प्राप्त हुए । चाट में एक सत्रसचारी को उपदेश देते
हुए विमल स्थविर ने यह उद्दान गाया

पाप मित्रों को त्याग कर, उत्तम व्यक्तिकी संगति करे,
अचल सुख की कामना करता हुआ
उसके आदेश का अनुसरण करे ॥२६४॥
जिस प्रकार छोटे तरते पर चढ़ने से
(मनुष्य) समुद्र में डूबता है,
उसी प्रकार आलसी की संगति में आकर
साधु पुरुष भी डूबता है ।
इसलिए आलसी, अनुद्योगी को त्याग दे ॥२६५॥
जो एकान्तवासी हैं, निर्वाण में रत हैं,
ध्यानी हैं, नित्य उद्योग करनेवाले हैं,
वैसे पण्डित आर्यों की संगति करे ॥२६६॥

तीसरा निपात समाप्त

चौथा निपात

उन्नीसवाँ वर्ग

१८६ नागसमाल

कपिकवस्तु के शाक्य कुल में उत्पन्न । मित्रा के लिए जाते समय एक स्त्री को माचती हुई दृष्टकर अभिषेक भावना का अभ्यास कर बाद में अर्धचन्द्र को प्राप्त । उक्त घटना को वर्ण्य करके अप्सुष्मान् नामक भाव में यह उद्गम गाया ।

अलङ्कृत सुन्दर यत्न पहनी, माछा धारण की हुई
सम्पन्न सगर्भ हुई नाटिका स्त्री
मदा मार्ग के बीच में सूर्य के साथ माचती रही ॥२६७॥
मैं मित्रा के लिए निकला,
जाते हुए मैंने असह्य, सुन्दर यत्न पहने
सगर्भ हुए मृत्यु-पाश जैसी उसे देखा ॥२६८॥
तब मुझे दियेक पूर्ण विधाय उत्पन्न हुआ,
(रूप के) दुःपरिणाम प्रकट हुए,
निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥२६९॥
संस्कारों से मेरा चित्त मुक्त हुआ,
धर्म की महिमा को दग्ध ।
मैंने तीन विधायों का प्राप्त किया
सुख प्राप्त की पूरा किया ॥ ७०॥

१८७ मगु

एक शाक्य राजकुमार । अमरगो के बाद बिहार में बंद कर पान कर रहे थे । जब बीहू जाने लगी थी बिहार से निकल कर

चंक्रमण (=टहलने का स्थान) पर चढ़े । लेकिन वहीं गिर पड़े । सवेग
पा कर उद्योगी हो शीघ्र ही शान्त पद को प्राप्त हुए । उसके बाद
अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए भगु स्थविर ने यह उदान गाया

नींद से सताये जाने पर
मैं विहार से निकला और चंक्रमण पर
चढ़ते ही वहीं जमीन पर गिर पड़ा ॥२७१॥
शरीर को साफ कर मैं फिर भी चंक्रमण पर चढ़ा ।
चंक्रमण पर टहलते हुए मैंने अपने
अध्यात्म को शान्त किया ॥२७२॥
तब मुझे विवेक पूर्ण विचार उत्पन्न हुआ ।
(शारीरिक) दुष्परिणाम प्रकट हुए,
निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥२७३॥
संस्कारों से मेरा चित्त मुक्त हुआ,
धर्म की इस महिमा को देखो ।
मैंने तीन विद्यार्थों को प्राप्त किया,
बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥२७४॥

१८८. सभिय

परिव्राजक से एक क्षत्राणी को उत्पन्न पुत्र । वे भी परिव्राजक
हो महावादी बने । बाद में भगवान् के पास प्रव्रजित हो अहंत् पद
को प्राप्त हुए । एक दिन देवदत्त के कुछ पथभ्रष्ट अनुयायियों को उप-
देश देते हुए सभिय स्थविर ने यह उदान गाया

अनाड़ी लोग इसका ख्याल नहीं करते कि
हम इस संसार में नहीं रहेंगे ।
जो इसका ख्याल करते हैं,
उनके सारे कलह शान्त हो जाते हैं ॥२७५॥

चौथा निपात

उन्नीसवाँ वर्ग

१८६ नागसमाल

अपिठबन्धु के शासन युग में उत्पन्न । मिस्र के लिए जाते समय एक स्त्री को नाचती हुई देखकर अनियम माचन का सम्बास कर बाद में आई पद को प्राप्त । उक्त बरमा को उत्पन्न करके अमृत्मान् नामक माक ने यह उद्घाम गाया :

मर्लङ्गत सुन्दर वस्त्र पहनी माछा धारण की हुई
अमृत्म सगर्भ हुई नाटिका स्त्री
महा माग के बीच में सूर्य के साथ नाचती रही ॥२६७॥
मैं मिस्र के लिए निकला,
जाते हुए मैंने मर्लङ्गत सुन्दर वस्त्र पहने
सगे हुए मृत्यु-पाश डीसी उम्ने देखा ॥२६८॥
तब मुझे विधेक पूर्ण बिचार उत्पन्न हुआ
(रूप के) दुष्परिणाम प्रकट हुए,
निर्बद्ध उत्पन्न हुआ ॥२६९॥
संस्कारों से मरा शिवत मुक्त हुआ,
धर्म की महिमा को देखा ।
मैंने तीन विधायों को प्राप्त किया,
युद्ध-शासन का पूरा किया ॥ ७००

१८७ मगु

एक शासन राजकुमार । मगन्या के बाद विहार में बह कर प्यार कर रहे थे । जब बीढ़ जाते कभी तो विहार ल विष्णु कर

जो मूर्ख है, बुद्धिहीन है, मतिहीन है,
 मोह से आच्छादित है, वे ही मार के फंके हुए
 जाल में आसक्त हो जाते हैं ॥२८१॥
 जिनमें राग, द्वेष और अविद्या छूट गयी है,
 जो स्थिर हैं, जिनके सूत्र टूट गये हैं, जो बन्धन रहित हैं,
 वे वहाँ आसक्त नहीं होते ॥२८२॥

१९०. जम्बुक

दरिद्र कुल में उत्पन्न । नग्न साधु हो विष्टा खाते हुए शरीर को
 अनेक प्रकार का कष्ट देते रहे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर
 हर्ष पद को प्राप्त हो, अपने जीवन को लक्ष्य करके जम्बुक स्थविर
 ने यह उद्दान गाया

पचपन साल तक धूल और मैल पोतता रहा ।
 मास में एक बार भोजन करता हुआ
 सिर और चेहरे के बाल नोचता रहा ॥२८३॥
 आसन त्याग कर एक पैर से खड़ा रहा ।
 सूखी विष्टा को खाता था और
 किसी का दिया भोजन नहीं लेता था ॥२८४॥
 इस प्रकार दुःखदायी बहुत काम किये ।
 महाप्रवाह से वह जाने पर
 मैं बुद्ध की शरण में आ गया ।
 शरणागमन को देखो,
 धर्म की महिमा को देखो ।
 तीन विद्याओं को मैंने प्राप्त किया,
 बुद्ध का शासन पूरा किया ॥२८५-२८६॥

अप कि मन्नामी भोग देखता होने का दम्भ भरते हैं
 तब धर्म के दाता अस्थस्थी में
 स्थस्थ (की भौंति) बिप्राई देते हैं ॥२७६॥

ओ कर्म शिथिल हैं, ओ मठ मलयुक्त हैं
 बीर ओ प्रसन्नचर्य अशुद्ध हैं
 वह महाफल नहीं होता ॥२७७॥

समस्तधारियों को जिसका गौरव प्राप्त नहीं होता
 वह सन्दर्भ से वैसा ही दूर है
 जैसा कि आकाश पृथ्वी से ॥२७८॥

१८९ नन्दक

आवस्ती के सम्पन्न कुल में उत्पन्न । सगवान् से उपदेश सुनकर
 परम पद की प्राप्ति । उनसे उपदेश सुन कर पाँच सौ मिष्टुपिर्षों काईय
 पद को प्राप्त हुई । मिष्टुपिर्षों की उपदेश देनेवालों में सर्वश्रेष्ठ ।
 नन्दक पद विन मिष्टा के बिपु आवस्ती में बिनसे ही भूतपूर्व की
 धर्मों लुप्ताने के विचार से हँस पड़ी । उस अवसर पर नन्दक स्वधिर
 ने यह उदाह माया :

सुगन्ध-पूर्ण मार के पक्ष में रहने वाली
 वासना-पूर्ण (सुम्हें) पिपाकर है ।

सुम्हारे शरीर में नय झोत हैं
 जिससे सदा गन्धगी बहती है ॥२७९॥

मुझे पहले जैसा न समझो,
 तथागत के शिष्य मुझे प्रहोमम न हो ।
 (तथागत के) वे शिष्य स्वयं में भी आसक्त नहीं होते
 मनुष्य के विषय में कहना ही क्या है ॥२८०॥

उसके अर्थ वैसे ही अवनति को प्राप्त होते हैं,

जैसे कि कालपक्ष में चन्द्रमा ।

वह अयश को प्राप्त होता है और मित्रों से

(उसका) विरोध भाव भी हो जाता है ॥२९२॥

जो मन्द गति के योग्य समय मन्दगामी होता है

और शीघ्र गति के योग्य समय शीघ्रगामी होता है,

विवेकशील संविधान के कारण

पण्डित सुख को प्राप्त होता है ॥२९३॥

उसके अर्थ वैसे ही पूर्णता को प्राप्त होते हैं,

जैसे कि शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा ।

वह यश तथा कीर्ति को भी प्राप्त होता है

और मित्रों से (उसका) विरोध भाव भी नहीं होता ॥२९४॥

१९३ राहुल

सिद्धार्थ कुमार के पुत्र । प्रव्रजित हो भगवान् से ही शिक्षा प्राप्त कर अर्हत् पद को प्राप्त । अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए राहुल ने यह उदान गाया है

दोनों ओर से भाग्यशाली मुझे (सत्रहचारी)

भाग्यवान् राहुल के नाम से जानते हैं,

क्योंकि मैं बुद्ध का पुत्र हूँ और

धर्मों के विषय में चक्षुमान् हूँ ॥२९५॥

मेरे आस्रव क्षीण हैं, (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है,

(मैं) अर्हन्त हूँ, दक्षिणार्ह हूँ, त्रैविद्य हूँ

और अमृत (निर्वाण) के दर्शक हूँ ॥२९६॥

(लोग) कामान्ध हैं, (काम) जाल से आवृत हैं,

१९१ सैनिक

गया अश्वपथ के मातङ्गे । एक दिन कोशों के साम फस्तु मही के
तट पर उत्सव मना रहे थे । वहाँ पहुँच कर मगधान् में कोशों को
उपदेश दिया । सैनिक प्रभावित हो प्रभावित हुए । बर्हत् पद पाने के
बाद उन्होंने यह उद्गम गाया ।

गया में फस्तु के तट पर मुझे पड़ा ही काम हुआ कि
उत्तम धर्म के उपदेशक सम्मुख के दर्शन पाये ॥१८७॥

वे महा प्रतापी हैं गजाधार्य हैं,

उत्तम अवस्था को प्राप्त हैं,

वेबता सहित संसार के महान् मेता हैं,

जिन हैं भीर अनुपम (मिर्वाण) दर्शी हैं ॥१८८॥

वे महाभाग हैं, महावीर हैं महान् ज्योतिष्मान् हैं,

आश्रय रहित हैं (उनमें) सभी आश्रय क्षीण हैं, छाया हैं

और अकृतीभय (मिर्वाण) को प्राप्त हैं ॥१८९-१९०॥

१९२ सम्भूत

सम्बन्ध परिवार में उत्पन्न । मगधान् के महापरिमर्वाण के बाप
अश्वपथ स्वधिर के पास प्रभावित और बर्हत् पद को प्राप्त । जिस ब्रह्मा
को लेकर दूसरी संगीति हुई थी उसे कब्र करके अश्वपथ सम्भूत
ने यह उद्गम गाया ।

जो मन्व गति के योग्य समय शीघ्रगामी होता है
और शीघ्र गति के योग्य समय मन्वगामी होता है
विशेष रहित संविधान के कारण वह
मूर्ख पुत्र को प्राप्त होता है ॥१९१॥

उसके अर्थ वैसे ही अवनति को प्राप्त होते हैं,
जैसे कि कालपक्ष में चन्द्रमा ।

वह यश को प्राप्त होता है और मित्रों से
(उसका) विरोध भाव भी हो जाता है ॥२९२॥
जो मन्द गति के योग्य समय मन्दगामी होता है
और शीघ्र गति के योग्य समय शीघ्रगामी होता है,
विवेकशील संविधान के कारण

पण्डित सुख को प्राप्त होता है ॥२९३॥
उसके अर्थ वैसे ही पूर्णता को प्राप्त होते हैं,
जैसे कि शुक्ल पक्ष में चन्द्रमा ।

वह यश तथा कीर्ति को भी प्राप्त होता है
और मित्रों से (उसका) विरोध भाव भी नहीं होता ॥२९४॥

१९३ राहुल

सिद्धार्थ कुमार के पुत्र । प्रव्रजित हो भगवान् से ही शिक्षा प्राप्त
कर अर्हत् पद को प्राप्त । अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए राहुल ने
यह उद्गान गाया है

दोनों ओर से भाग्यशाली मुझे (सत्रहचारी)
भाग्यवान् राहुल के नाम से जानते हैं,
क्योंकि मैं बुद्ध का पुत्र हूँ और
धर्मों के विषय में चक्षुमान् हूँ ॥२९५॥
मेरे आस्रव क्षीण है, (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है,
(मैं) अर्हन्त हूँ, दक्षिणार्ह हूँ, त्रैविद्य हूँ
और अमृत (निर्वाण) के दर्शक हूँ ॥२९६॥
(लोग) कामान्ध हैं, (काम) जाल से आवृत हैं,

तुष्णा रूपी यज्ञ से आच्छादित हैं
 प्रमत्तपशु (मार) से घैसे ही घँघे हैं
 जैसे कि टाप के मुग में मछली ॥२९७॥
 मैं उस काम को दूदाकर
 मार पशुन का छेदम कर
 आमूल तुष्णा को बाहर कर
 घास्त हुआ हूँ, प्रशास्त हुआ हूँ ॥२९८॥

१९४ चन्दन

आनर्त्ताके घनी परिवार में उत्पन्न । जर्म रहते ही कोतापन्न
 हुए थे । एक पुष्पे होने के बाद प्रमत्त हो समझान में प्यास-प्यास
 करते थे । एक दिन (मृत पूर्व) पत्नी बच्चे को लेकर उन्हें बुकाने गयी ।
 और भी उद्योग कर बहद प्रह की प्राप्त हो चन्दन स्तम्भिर ने पत्नी को
 भी दीक्षित किया । बाद में उक्त करना को उत्पन्न करके चन्दन से वह
 उदात्त पाया ।

सोने के गहने पहन कर पुत्र को गोद में लेकर,
 दाखियों के साथ ली मेरे पास आयी ॥२९९॥
 अलङ्कृत सुन्दर वस्त्र पहन माठी हुई
 अपने पुत्र की माता को
 मार के छगाये हुए पाश की तरह देखा ॥३००॥
 तब मुझे विवेकपूर्ण विचार उत्पन्न हुआ ।
 (दाखीर के) दुष्परिणाम प्रकट हुए
 और निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥३०१॥
 तब मेरा चित्त मुक्त हुआ,
 धर्म की महिमा को देखा ।

(मैने) तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
बुद्ध शासन को पूरा किया ॥३०२॥

१९५. धम्मिक

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रव्रजित हो
गाँव के विहार में रहते थे । आगन्तुक भिक्षुओं के आने-जाने से बहुत
चिढ़ते थे । इसलिए उनका आना-चन्द हुआ । जब भगवान् को इस
बात का पता लगा तो उन्होंने भिक्षु को उपदेश दिया । सवेग पाकर
उद्योगी हो वे अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद धम्मिक स्थविर ने
भगवान् के शब्दों में ही यह उदान गाया .

निस्संदेह धर्म धर्मचारी की रक्षा करता है ।
अच्छी तरह अभ्यस्त धर्म सुख पहुँचाता है ।
अच्छी तरह अभ्यस्त धर्म का यही सुपरिणाम है ।
धर्मचारी दुर्गति को प्राप्त नहीं होता ॥३०३॥

धर्म और अधर्म समान फल नहीं देते ।

अधर्म नरक पहुँचाता है

और धर्म सुगति पहुँचाता है ॥३०४॥

इसलिए प्रमोद के साथ सुगत, अचल

(तथागत द्वारा उपदिष्ट) धर्मकी इच्छा करे ।

श्रेष्ठ सुगत के श्रावक धर्म में स्थित हैं ।

वे धीरे उत्तम शरण में आकर आगे बढ़ जाते हैं ॥३०५॥

(स्कन्ध रूपी) फोड़े की जड़ तोड़ दी गयी है ।

तृष्णा रूपी जाल नष्ट कर दिया गया है ।

जिसका जन्म क्षीण है,

जिसकी दुष्प्रा (कुछ मी) शेष नहीं रही
वह पूर्णमासी का ज्योतिष्मान् चन्द्र की मूर्ति है ॥३०६॥

१९६ सप्तक

आबस्ती के आश्रय कुछ में उत्पन्न । मगधान् के पास प्रवर्तित हो
अश्वकर्णी नदी तब पर एक बिहार में धीमात्मास कर मर्त्य पर को
प्राप्त हुए । एक दिन आबस्ती जाकर मगधान् के दर्शन के बाद अपने
बन्धुओं को उपदेश देकर बिहार में बीटना काहा तो बन्धुओं ने उनसे
आबस्ती में ही रहने का अनुरोध किया । तिसपर सप्तक स्वधिर ने
अपनी पृथ्वी प्रियता को कह्य कर के वह उदात्त पाया :

जब कि स्वच्छ और बज्जले पलवाले बछाक
काले मेघ के मय से वस्त हो
मिथ्यास स्थान की जोख में भागते हैं
तब अश्वकर्णी नदी मुझे प्रिय छगती है ॥३०७॥
जब कि स्वच्छ शुद्ध, उज्जल (पलवाले) बछाक
काले मेघ के मय से वस्त हो
पास में गुफा न देखकर गुफा की जोख करते हैं
तब अश्वकर्णी नदी मुझे प्रिय छगती है ॥३०८॥
अहाँ मेरी गुफा के पास नदी के दोनों किनारे
आसुन के बूँदों से सुशोभित हैं,
वहाँ कौन नहीं रमते हैं ? ॥३०९॥
छाँपों के न होने के कारण मेढ़क धीरे धीरे गाते हैं कि
आज गिरि-नदियों से प्रवास का समय नहीं
अश्वकर्णी सेम है शिव है सुरम्भ है ॥३१॥

१९७. मुदित

कोशल के एक सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । किसी कारण राजा से दूर कर वन में भाग गये । वहाँ एक अर्हन्त से उनकी भेंट हुई । अर्हन्त ने उन्हें शान्त किया । बाद में उनके पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद अपनी प्राप्ति को लक्ष्य कर के मुदित स्थविर ने यह उदान गाया

मैं जीवन की रक्षा के लिए प्रव्रजित हुआ,
फिर उपसम्पदा पाने पर श्रद्धा प्राप्त कर
दृढ़ उद्योग के साथ पराक्रम किया ॥३११॥
यह शरीर भले ही फूट जाय, मॉस पेशी नाश हो जायँ,
जोड़ाई से निकल कर मेरे दोनों जाँघ गिर जायँ ॥३१२॥
मैं तब तक न खाऊँगा, न पिऊँगा,
न विहार से निकलूँगा और न लेटूँगा ही,
जब तक कि तृष्णा रूपी तीर को न निकालूँगा ॥३१३॥
इस प्रकार रहने वाले मेरे
वीर्य और पराक्रम को देखो ।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
और बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥३१४॥

चौथा निपात समाप्त

पाँचवाँ निपात

वीसवाँ वर्ग

१९८ राजदश

आवस्ती के व्यापार कुछ में उत्पन्न । एक बार राजदश व्यापार करने के लिए राजगृह गये थे । वहाँ एक बेरमा के पीछे अपना सारा धन छो दिया । एक दिन कुछ लोगों के साथ बेलुवन में भयबाभू से उपवेश सुवन गये । उपवेश से इतन प्रभावित हुए कि वे कभी दिन प्रवर्धित हो गये । एक दिन बहुत भावना के लिए स्मशान में गए । वहाँ एक सुन्दर स्त्री का शव पड़ा था । उसे देखकर मिथु के मन में विचार उत्पन्न हुआ । दोष संमाकृष्ट हृदय संकल्प के साथ वही ध्यान करने लगे और शीघ्र ही परमब्रह्म को प्राप्त हुए । तब राजदश स्वविर ने उक्त घटना को कथ्य करके यह उद्घान गाया :

मिथु ने स्मशान में आकर

फँके हुए स्त्री (शव) को देखा ।

स्मशान में पड़े हुए उसे कीड़े खा रहे थे ॥११५॥

सिख मिहीन शव को देखकर कुछ लोग घृणा करते हैं,

(उसे देखकर) मुझे काम-राग उत्पन्न हुआ

मैं भगवा हुआ अपने ब्रह्म में नहीं रहा ॥११६॥

जितनी देर मैं भाव पकता है वससे भी कम समय में

(काम-राग को द्वांष्ट कर) मैं उस स्थान से हट गया ।

मैं स्मृतिमान् हो जान पृथक् एक तरफ बैठ गया ॥११७॥

तब मुझे विवेकपूर्ण विचार उत्पन्न हुआ ।
 (शरीर के) दुष्परिणाम प्रकट हुए,
 निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥३१८॥
 (संस्कारों से) मेरा चित्त मुक्त हुआ ।
 धर्म की महिमा को देखो ।
 मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
 बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥३१९॥

११९. सुभूत

मगध के साधारण परिवार में उत्पन्न । पहले तीर्थकों के पास
 प्रव्रजित हुए । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर उनके पास प्रव्रजित
 हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद सुभूत स्थविर ने अपने अनु-
 भव के प्रकाश में यह उदान गाया

यदि कोई पुरुष सफलता की इच्छा से
 अपने आपको अनुचित में लगा देता है
 और वह उस अर्थ को प्राप्त नहीं होता
 तो वह उसका अशुभ लक्षण है ॥३२०॥
 (यदि कोई) बुराई पर विजय पाकर
 उसके एक देश को भी त्याग दे
 तो यह अभाग्य होगा ।
 यदि सारी (विजय) को छोड़ दे तो वह
 सम और विषम को न देखने वाले
 अन्धे की भाँति होगा ॥३२१॥
 जो करे वही कहे,
 जो न करे उसे न कहे ।

ओ (कुछ भी) न करता हुआ पात करता है
पण्डित उसे मण्डी तराह आन लेते हैं ॥१२२॥

जैसे सुन्दर, धर्मयुक्त निर्गन्ध पुष्प होता है
वैसे ही (कथनानुसार) भाषण न करने वाले के द्विप
सुमायित बाणी निष्फल होती है ॥१२३॥

जैसे सुन्दर धर्मयुक्त सुगन्धित पुष्प होता है,
वैसे ही (कथनानुसार) भाषण करनेवाले के द्विप
सुमायित बाणी सफल होती है ॥१२४॥

२०० गिरिमानन्द

इसकी कथा भी सुसूति घेर की कथा जैसी है। विम्विसार के राज
धरोहित के पुत्र। कई पद के बाद गिरिमानन्द स्वधिर से यह
कथान गाया :

देव (तुझे) बरसता है (मानो) गीत हो रहा है।
मेरी कुटी छाई है, सुखवापी है और हवा से सुरक्षित है।
इसमें अपमान हो बिहरता हूँ।

देव ! आहो तो बरसो ॥१२५॥

देव (तुझे) बरसता है (मानो) गीत हो रहा है।
मेरी कुटी छाई है सुखवापी है और हवा से सुरक्षित है।
इसमें शांति-चित्त हो बिहरता हूँ।

देव आहो तो बरसो ॥१२६॥

मैं राग रहित हो बिहरता हूँ

देव ! आहो तो बरसो ॥१२७॥

मैं द्वेष रहित हो विहरता हूँ ..
 देव ! चाहो तो वरसो ॥३२८॥
 मैं मोह रहित हो विहरता हूँ ..
 देव ! चाहो तो वरसो ॥३२९॥

२०१. सुमन

कोशल के साधारण परिवार में उत्पन्न । अपने मामा के पास, जो स्वयं अर्हन्त थे, प्रव्रजित । उनसे शिक्षा लेकर ध्यान-भावना कर परम-पद को प्राप्त । एक दिन सुमन स्थविरने अपने उपाध्याय के सम्मुख यह उद्दान गाया

धर्म में उन्नति चाहता हुआ
 उपाध्याय ने मेरे ऊपर अनुग्रह किया ।
 अमृत की आकांक्षा करता हुआ
 मैंने कर्त्तव्य को पूरा किया ॥३३०॥
 मैंने निर्वाण को प्राप्त किया, स्वयं साक्षात् किया,
 (अब) धर्म में शका नहीं रही । (मेरा) ज्ञान विशुद्ध है,
 शंकारहित हूँ, आपके सम्मुख (इसे) प्रकट करता हूँ ॥३३१॥
 पूर्व जन्म को जानता हूँ, दिव्य चक्षु विशुद्ध है,
 मैंने सदर्थ को प्राप्त किया है,
 और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ॥३३२॥
 अप्रमाद के साथ मेरी शिक्षा होती रही,
 आपके उपदेशों को अच्छी तरह सुना ।
 मेरे सभी आस्रव क्षीण हैं,
 और अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं ॥३३३॥

मार्य-अथ पर (माप ने) मुझे उपदेश दिया
 अनुकम्पा को अनुमद किया ।
 आपका अनुशासन पाली नहीं गया
 आपका शिष्य रहकर शिक्षित हुआ हूँ ॥३३४॥

२०२ पद

मरकट के एक साधारण ब्रुक में उत्पन्न । माता बचपन में ही उन्हें बन्धुओं को सीपकर मित्रुणी ही आई पद को प्राप्त हुई । उस भी बाद में प्रवर्जित हुए । एक दिन वे अपनी माता को देखने के लिए अचरासग के बिना ही बिहार में गये । माता ने उन्हें समझकर बसा करके को मना किया । माता की बातों से सर्वेग वाकर उद्योगी ही आई पद को प्राप्त हुए । उसके बाद उक्त करना को अइव करके बह स्मरि ने यह उदात्त गाथा ।

अच्छा हुआ कि मेरी माता ने
 (मेरे ऊपर उपदेश कपी) छड़ी का प्रयोग किया ।
 माता के पथन को सुनकर मैं शिक्षित हुआ ॥३३५॥
 मैं पराक्रमी हूँ निर्वाण में रत हूँ
 उत्तम सम्बोधि को प्राप्त हूँ
 अहन्त हूँ, वसिणाई हूँ श्रेयिष्ठ हूँ
 भार अश्रुत (निषाण) इदी हूँ ॥३३६॥
 भार की सेवा का नाश कर,
 माश्रय गदित हो पिहरता हूँ ।
 मेर भीतर और बाहर जो आश्रय थे

अहन्त । १ ऊपर का भीतर ।

वे निःशेष उच्छिन्न है,
 और फिर उत्पन्न नहीं होंगे ।
 भगिनी ! विशारद होकर,
 तुमने इस प्रकार कहा • ॥३३७-८॥
 मैं जैसी हूँ वैसा तुझ में भी तृष्णा न रहे ।
 मैंने दुःख का अन्त किया है,
 यह अन्तिम जन्म है ।
 जरामरण रूपी संसार (समाप्त है),
 अब फिर पुनर्जन्म नहीं ॥३३९॥

२०३. नदीकस्सप

मगधके ब्राह्मण कुलमें उत्पन्न । परिव्राजक हो तीन सौ शिष्यों के साथ परिव्राजक जीवन व्यतीत करते थे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर शिष्यों के साथ ही उनके पास प्रव्रजित हो अर्हत्पद को प्राप्त हुए । अपनी प्राप्ति को लक्ष्य करके नदीकस्सप ने यह उद्गान गाया है

मेरे अर्थ के लिए बुद्ध नेरञ्जरा नदी के तट पर गये ।
 उनके धर्मको सुनकर मैंने मिथ्या दृष्टिको छोड़ दिया ॥३४०॥
 इसी को शुद्धि मानकर मैंने अनेक यज्ञों का अनुष्ठान किया और अग्निहोत्र किया,
 मैं अन्धा था, सामान्य जन था ॥३४१॥
 (मैं) दृष्टिरूपी जंगल में पड़ा था,
 मतवाद से मोहित था ।
 अशुद्धि को शुद्धि समझता था,
 अन्धा था, अज्ञानी था ॥३४२॥

मार्य-मठ पर (भाप ने) मुझे उपदेश दिया,
 अनुकम्पा की अनुग्रह किया ।
 भापका अनुशासन पाली नहीं गया,
 भापका शिष्य रहकर शिक्षित हुआ हूँ ॥३३४॥

२०२ पहर

मरुत्पञ्च के एक साधारण कुल में उत्पन्न । माता वचन में ही
 उन्हें बन्धुओं को सीपकर मिश्रणी हो आई पद को प्राप्त हुई । उस
 भी बाद में प्रवर्धित हुए । एक दिन वे अपनी माता को देखने के लिए
 अचरासग^१ के बिना ही बिहार में गये । माता ने उन्हें समझाकर
 बैसा करने को मना किया । माता की बातों से संवेग पाकर उद्योपी हो
 आई पद को प्राप्त हुए । उसके बाद उक्त बटना को कल्प करके सर्व
 स्थिर ने यह उद्गम गाया ।

अच्छा हुआ कि मेरी माता ने
 (मेरे ऊपर उपदेश कपी) छड़ी का प्रयोग किया ।
 माता के वचन को सुनकर मैं शिक्षित हुआ ॥३३५॥
 मैं पराक्रमी हूँ, निर्वाण मैं रत हूँ,
 उत्तम सम्बोधि को प्राप्त हूँ,
 अर्हन्त हूँ, वसिष्ठाहं हूँ, वैशिष्ट्य हूँ
 और अमृत (निर्वाण) वर्णी हूँ ॥३३६॥
 मार की सेवा का नाश कर,
 आश्रय गहित हो बिहरता हूँ ।
 मेरे भीतर और बाहर जो आश्रय थे

१ अर्हन्त । २ ऊपर का भीतर ।

बुद्ध का औरस पुत्र हूँ ॥३४८॥
 अष्टाङ्गिक मार्ग रूपी स्रोत में उतर कर
 सभी पाप को बहा दिया ।
 मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
 और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥३४९॥

२०५. वक्कलि

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न और त्रिवेदपारङ्गत । भगवान्
 के रूप सौन्दर्य पर प्रमत्त हो प्रव्रजित हुए और नित्य प्रति उनका
 दर्शन करते थे । एक दिन भगवान् ने उन्हें उपदेश देकर ध्यान भावना
 के लिए भेज दिया । वक्कलि कठिन स्थान में रह कर योगाभ्यास करने
 लगे और घात रोग से पीड़ित हुए । वहाँ पहुँच कर भगवान् ने एक
 दिन वक्कलि स्थविर से पूछा

भिष्ठु ! वात रोग से पीड़ित हो
 कानन में, वन में रह रहे हो ।
 भिक्षा-कठिन स्थान में आकर
 तुम कैसे रहोगे ? ॥३५०॥

वक्कलि ने उत्तर दिया

विपुल प्रीति सुख को शरीर में फैला कर,
 कठिनाई को बश में कर,
 मैं कानन में विहरूँगा ॥३५१॥
 (चार) स्मृति प्रस्थानों, (पाँच) इन्द्रियों,
 (पाँच) बलों और (सात) बोध्याङ्गों का
 अभ्यास करता हुआ मैं कानन में विहरूँगा ॥३५२॥
 (मैं) उद्योगी हूँ, निर्वाण में रत हूँ,
 नित्य दृढ़ पराक्रमी हूँ ।

मेरी मिथ्या-वृत्तियाँ छूट गयी हैं,
 सभी भव विधीर्ण हैं ।
 वसिष्ठाहँ करी व्यक्ति की उपासना करता हँ,
 तयागत को नमस्कार करूँगा ॥१४१॥
 मेरे सब मोह छूट गये हैं
 भव-वृष्णा विधीर्ण है ।
 जन्मरूपी ससार क्षीण है
 (भव) मेरे छिप पुनर्जन्म नहीं ॥१४४॥

२०४ गयाकस्सप

मगध के माहिस्र कुल में उत्पन्न । बहीकस्सप की तरह परिव्राजक
 हो ही छिप्यों के साथ रहते थे । बाद में उनके साथ ही मगधान्न के
 पास प्रव्रजित हो बर्हिष पद को प्राप्त हुए । अपनी बुद्धि को व्यर्थ
 करके गयाकस्सप ने बह उद्दान गाथा है :

मैं दिन में तीन बार प्राता, मध्याह्न और सायंकाल
 गया के फल्गु नदी के पानी में डुलता था ॥१४५॥
 जो कुछ पाप पहले जन्मों में मैंने किया,
 उसे अब यहाँ बहा देता हूँ—
 इस प्रकार पहले मेरी धारणा रही ॥१४६॥
 सुन्दर खजान को अर्घ्ययुक्त धर्मपद को सुतकर
 विवेकपूर्णक मैंने उसके ठीक
 अर्थ पर मनन किया ॥१४७॥
 (धर्म करी नदी में) सब पाप को धो बाढा हूँ
 निर्मल हूँ शुद्ध हूँ पवित्र हूँ ।
 विशुद्ध (पुत्र) का विशुद्ध उत्तराधिकारी हूँ ।

बुद्ध का औरस पुत्र हूँ ॥३४८॥
अष्टाङ्गिक मार्ग रूपी स्रोत में उतर कर
सभी पाप को वहा दिया ।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥३४९॥

२०५. वक्कलि

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न और त्रिवेदपारङ्गत । भगवान्
के रूप सौन्दर्य पर प्रसन्न हो प्रव्रजित हुए और नित्य प्रति उनका
दर्शन करते थे । एक दिन भगवान् ने उन्हें उपदेश देकर ध्यान भावना
के लिए भेज दिया । वक्कलि कठिन स्थान में रह कर योगाभ्यास करने
लगे और वात रोग से पीड़ित हुए । वहाँ पहुँच कर भगवान् ने एक
दिन वक्कलि स्थविर से पूछा

मिश्र ! वात रोग से पीड़ित हो
कानन में, वन में रह रहे हो ।
भिक्षा-कठिन स्थान में आकर
तुम कैसे रहोगे ? ॥३५०॥

वक्कलि ने उत्तर दिया

विपुल प्रीति सुख को शरीर में फैला कर,
कठिनाई को वश में कर,
मैं कानन में विहरूँगा ॥३५१॥
(चार) स्मृति ग्रस्थानों, (पाँच) इन्द्रियों,
(पाँच) बलों और (सात) बोध्याङ्गों का
अभ्यास करता हुआ मैं कानन में विहरूँगा ॥३५२॥
(मैं) उद्योगी हूँ, निर्वाण में रत हूँ,
नित्य दृढ़ पराक्रमी हूँ ।

मेछ जोरु में रहने वाले समस्तधारियों को
देख कर कामन में बिहड़ंगा ॥१५३॥

भेछ, दाम्भ और समाहित सम्पुत्र का
स्मरण कर रात दिन
तन्त्रा रहित हो कामन में बिहड़ंगा ॥१५४॥

२०६ विधितसेन

कोसक के हाथीबाज-कुल में उत्पन्न । हो मामा—सेन द्वार उपसेन-
प्रशिक्षित हो आई पद को प्राप्त हुए थे । विधितसेन उनके पास प्र-
विष्ट हो उपयोग करने लगे । लेकिन मन्त्र विद्विष्ट रहता था । एक दिन
इस संकल्प के साथ वे समाधि में बैठ गये और आई पद को प्राप्त
हुए । उसके बाद अपने संकल्प को कल्प कर के विधितसेन स्वयं
ने वह उद्घाटन गाथा :

बिन्ध ! (मगर) द्वार पर बंधे हाथी की तरह
मैं तुम्हें बाँध डालूँगा जिसमें कि तुम
पाप में न लगे शरीर से उत्पन्न काम-आल में न पँसे ॥१५५॥
बाँधने पर तुम बैठे ही नहीं आ सकोगे,
सैते कि द्वार के विषर से हाथी ।
अमागा बिन्ध ! बारम्बार प्रयत्न करने पर भी
तुम पाप-रत हो बिचरण नहीं कर सकोगे ॥१५६॥
जिस प्रकार बलवान् हाथीबाज
मने पकड़े गये अदाम्त हाथी को
बसकी इच्छा के विरुद्ध घुमा देता है
वही प्रकार (बिन्ध) मैं तुम्हें घुमाऊँगा ॥१५७॥

जिस प्रकार उत्तम घोड़े के दमन में
कुशल, प्रवर सारथी अच्छे घोड़े का दमन करता है,
उसी प्रकार पाँच बलों में प्रतिष्ठित हो
मैं तुम्हारा दमन करूँगा ॥३५८॥

स्मृति से तुम्हें बाँध डालूँगा ।
संयत हो तुम्हारा दमन करूँगा ।
वीर्य रूपी धुर से निग्रह किये जाने पर,
चित्त ! तुम यहाँ से दूर नहीं जा सकोगे ॥३५९॥

२०७. यसदत्त

मल्ल राजवंश में उत्पन्न । शिक्षा के लिए तक्षशिला गये थे ।
शिक्षा समाप्त कर सभिय परिव्राजक के साथ श्रावस्ती आये । जेतवन
में जाकर सभिय परिव्राजक भगवान् से धर्मसम्बन्धी कुछ प्रश्न पूछने
लगे । यसदत्त भी साथ में थे । वित्तंदा में कुशल वे भगवान् की
आलोचना के लिए अवसर देख रहे थे । उनके मनको जानकर भगवान्
ने उन्हें सवेगोत्पादक उपदेश दिया । यसदत्त प्रव्रजित हो अर्हत् पद
को प्राप्त हुए । भगवान् के जिन शब्दों से उन्हें सवेग उत्पन्न हुआ
उन्हीं को यसदत्त स्थविर ने उदान के रूपमें गाया

जो मूर्ख आलोचना के विचार से
जिन (=बुद्ध) का उपदेश सुनता है,
वह सद्धर्म से उसी प्रकार दूर है,
जिस प्रकार कि पृथ्वी आकाश से ॥३६०॥

जो मूर्ख आलोचना के विचार से
जिन का उपदेश सुनता है,

यह सखर्म से उसी प्रकार गिर जाता है
जिस प्रकार कि काक-पक्ष में चम्प्रमा ॥३११॥

जो मूल आलोचना के विचार से
स्निह का उपदेश सुनता है,
यह सखर्म में उसी प्रकार खूब जाता है,
जिस प्रकार कि थोड़े पानी में मछली ॥३१२॥

जो मूल आलोचना के विचार से
स्निह का उपदेश सुनता है
सखर्म में उसकी वृद्धि उसी प्रकार नहीं होती
जिस प्रकार कि खेत में खड़ा हुआ बीज ॥३१३॥

जो प्रसन्न चित्त से स्निह का उपदेश सुनता है
यह सभी आसक्तों को समाप्त कर,
निर्वाण को साक्षात् कर,
परम शान्ति को प्राप्त कर,
आकाश रहित हो परिनिर्वाण को प्राप्त होगा ॥३१४॥

२०८ सोण

अवस्थित के एक सेठ के पुत्र । महाकात्यायन के शिष्य । बाद में
सब कुछ त्यागकर जहाँ के पास प्रवृत्ति हुए थे । एक दिन उपाध्याय
के कक्ष पर नीर समझकारियों के साथ भगवान् के पास कुछ आदेश
पाने गये । वहाँ उपदेश सुनकर वहाँ भगवान् ने उसी विचार में रात
भी बिता दी । आदेशक आदेश पाकर सोन अपने उपाध्याय के पास
गये । कई पद पाने के बाद सोन ने उक्त बड़का का कक्ष करके वह
उद्गम गया ।

मैंने उपसम्पदा भी पायी,
 आस्रव रहित हो मुक्त भी हुआ हूँ ।
 मैंने भगवान् का दर्शन पाया,
 और साथ ही विहार में भी रहा ॥३६५॥
 रात्रि में देर तक भगवान्
 खुले स्थान में विराजे,
 तब (ब्रह्म) विहारोंॐ में कुशल शास्ता ने
 विहार में प्रवेश किया ॥३६६॥
 संघाटि को विछाकर गौतम वैसा ही सोये
 जैसा कि भय और त्रास रहित सिंह पर्वत गुफा में ॥३६७॥
 तब सुन्दर वचनवाला सम्यक् सम्बुद्ध का श्रावक
 सोण ने श्रेष्ठ बुद्ध के सम्मुख सद्धर्म की चर्चा की ॥३६८॥
 (वह) पाँच स्कन्धों को जानकर,
 (आर्य) मार्ग का अभ्यास कर,
 परम शान्ति को प्राप्त हो,
 आस्रव रहित हो निर्वाण को प्राप्त होगा ॥३६९॥

२०९. कोसिय

मगध के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । आनन्द के पास प्रव्रजित हो
 परमपद को प्राप्त । अपने अनुभव के प्रकाश में कोसिय स्थविर ने यह
 उदान गाया

जो धीरे गुरुओं के वचन को समझता है,
 और प्रेम पूर्वक उसका आचरण करता है,
 वह पण्डित भक्तिमान् कहलाता है ।
 वह धर्म को जान कर
 विशेषता को प्राप्त होता है ॥३७०॥

पकी विपत्ति के भी भा पड़ने पर
 यह ब्याकुल नहीं होता
 विवेकशील होता है ।
 वह पण्डित बलवान् कहलाता है ।
 वह धर्म को जान कर विशेषता को प्राप्त होता है ॥१७१॥
 जो समुद्र की तरह स्थित है
 अचल है, गम्भीर प्रबल है,
 अर्थ के वर्शन में निपुण है,
 वह पण्डित अर्महारिय^१ कहलाता है ।
 वह धर्म को जान कर
 विशेषता को प्राप्त होता है ॥१७२॥
 जो बहुमुठ है धर्मघर है,
 धर्म के अनुसार आचरण करता है
 वह पण्डित (गुरु के) समान है ।
 वह धर्म को जान कर
 विशेषता को प्राप्त होता है ॥१७३॥
 जो (उपदिष्ट) धर्म के अर्थ को जानता है,
 अर्थ को जान कर उसके अनुसार आचरण करता है,
 वह पण्डित अर्थान्तर कहलाता है ।
 वह धर्म को जान कर
 विशेषता को प्राप्त होता है ॥१७४॥

पाँचवाँ निपात समाप्त

१ जो त्यागने योग्य न हो ।

२ अर्थ के ज्ञान के बाद ही आचरण करने वाला ।

छठवाँ निपात

इकीसवाँ वर्ग

२१०. उरुवेलकस्सप

नदीकस्सप तथा गयाकस्सप के बड़े भाई। छोटे भाई की तरह त्रिवेद-पारङ्गत हो पाँच सौ शिष्यों की मण्डली के साथ रहते थे। बाद में, छोटे भाइयों की तरह, भगवान् से उपदेश सुन कर प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए। उसके बाद उरुवेलकस्सप स्थविर ने यह उदान गाया •

यशस्वी गौतम के प्रातिहार्यों^१ को देखकर भी
ईर्ष्या और अभिमान से वञ्चित होने के कारण
मैंने उन्हें प्रणाम नहीं किया ॥३७५॥

मेरे विचार को जान कर
नर-सारथी ने (मेरा) दोष दिखाया ।

तब मुझे संवेग उत्पन्न हुआ,
अद्भुत रोमाँच हुआ ॥३७६॥

पहले जटिल^२ रहते समय मुझे
जो सत्कार सम्मान मिला था,

उसे त्याग कर मैं जिन-शासन में प्रव्रजित हुआ ॥३७७॥

पहले काम भूमि^३ (मैं जन्म लेने) की आशा से
यक्ष से सन्तुष्ट रहता था ।

१ ऋद्धिवल ।

२ जटाधारी साधु ।

पाद में राग, श्रेय और मोह को
 आसूख नष्ट किया ॥१७८॥
 मैं पूर्ण कर्मों को आमतार हूँ।
 (मेरा) दिव्य बलु बिशुद्ध है।
 अस्तिमान हूँ दूसरों के बिना को आत्मनेवाला हूँ
 और दिव्य श्रोत को प्राप्त हुआ हूँ ॥१७९॥
 जिस मर्त्य के छिप पर से
 बेघर होकर प्रमत्त हुआ,
 मैंने उस मर्त्य को,
 सभी बन्धनों के साथ को
 प्राप्त किया ॥१८०॥

२११ ठेकिष्ठकानि

बभारस के बाह्यन हुए मैं उत्पन्न। बाधक के करने पर राजा
 द्वारा विद्या को करानार में कष्ट करने पर वे घर से भाग गये। बाध
 में एक मित्र के पास प्रवृत्ति हो लुके मीदान में व्याव-भावना करने
 को। एक दिन मार के घाव कष्ट करने के बाद श्रेष्ठ-रक्षक के श्रेष्ठ में
 आकर मित्र को साधना से विचलित करने के विचार से इस प्रकार कहा:

घाम कोठ में गया है और शास्त्र अस्तिमान में गया है
 भिक्षा भी नहीं मिलेगी (अथ) मैं क्या करूँगा ? ॥१८१॥

मित्र ने मार के विचार को जानकर अपने शब्द को समझाते
 हुए कहा :

अपरिमित पुत्र का स्मरण कर प्रसन्न हो कामो
 शरीर को प्रीति से मर दो और
 सतत उत्साह के साथ रहो ॥१८२॥

असीम धर्म का स्मरण करो
 सतत उल्लास के साथ रहो ॥३८३॥
 असीम संघ का स्मरण करो,
 सतत उल्लास के साथ रहो ॥३८४॥
 फिर भी मार ने इस प्रकार कहा
 क्या खुले मैदान में रहोगे !
 हेमंत को ये रातें शीत हैं ।
 शीत के वश मैं होकर परेशान न होओ,
 विहार में प्रवेश कर द्वार वन्द कर लो ॥३८५॥
 फिर जवाब देते हुए भिक्षु ने इस प्रकार कहा
 चार अप्रमेयों का अनुभव प्राप्त करूँगा,
 उनसे सुख पूर्वक विहार करूँगा ।
 मैं शीत से परेशान नहीं हूँगा,
 (उससे) अविचलित रहूँगा ॥३८६॥

२१२. महानाग

साकेत के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । गवम्पति थेर के पास प्रव्रजित
 हो अर्हत् पद को प्राप्त । एक दिन कुछ छष्ट भिक्षुओं को, जो कि और
 भिक्षुओं का गौरव नहीं करते थे, समझाते हुए महानाग स्थविर ने इस
 प्रकार कहा

जिस (भिक्षु) का गौरव सब्रह्मचारियों को प्राप्त नहीं होता,
 वह सद्धर्म से वैसे ही गिर जाता है,
 जैसे कि अल्पजल में मछली ॥३८७॥
 जिस (भिक्षु) का गौरव सब्रह्मचारियों को प्राप्त नहीं होता,

वह सखर्म में जैसे ही वपति को प्राप्त नहीं होता,
 जैसे कि रोत में सखा बीज ॥३८८॥
 जिस (मिष्ट) का गौरव सख्यभारियों को प्राप्त होता है
 वह धर्मराज के शासन में भाकर (मी)
 निर्माण से दूर रह जाता है ॥३८९॥
 जिस (मिष्ट) का गौरव सख्यभारियों को प्राप्त होता है
 वह सखर्म से जैसे ही नहीं गिरता,
 जैसे कि वह जहाज में मछली ॥३९०॥
 जिस (मिष्ट) का गौरव सख्यभारियों को प्राप्त होता है
 वह सखर्म में जैसे ही वपति को प्राप्त होता है,
 जैसे कि रोत में सखा बीज ॥३९१॥
 जिस (मिष्ट) का गौरव सख्यभारियों को प्राप्त होता है
 वह धर्मराज के शासन में भाकर
 निर्माण के निकट हो जाता है ॥३९२॥

२१३ कुन्ड

आबस्ती के पूर कमिहार के पुत्र । अमरावत के पास मज्जित हो
 जाय करी ये केकिच किच कामादर रहता था । अमरावत ने उन्हें
 अमृत कर्मस्थान दे दिया । ये अमरावत में आकर सब पर मज्ज कर
 मज्ज के शान्त कर अरिष्ट वद को प्राप्त हुए । कुछ अनुभव को कम
 करके आनुष्माव कुन्ड में वह उद्यम गाता :

अमरावत में आकर कुन्ड में पड़े हुए स्त्री (शत्रु) को दूरत ।
 अमरावत में पड़े हुए उसे कीड़े या रूई से ॥३९३॥
 कुन्ड । रोगी अपमित्र भीर मड़े हुए इस शरीर को दूरत ।
 ऊपर भीर नीचे (पीच पदमपासा) यह शरीर
 मूर्खों को असम्ब ॥३९४॥

धर्म रूपी दर्पण लेकर ज्ञान-दर्शन की प्राप्ति के लिए

भीतर और बाहर इस तुच्छ शरीर पर

(मैंने) मनन किया ॥३९५॥

जैसा यह (शरीर) है वैसा वह शरीर है ।

जैसा वह है वैसा यह है ।

जैसा नीचे है वैसा ऊपर है ।

जैसा ऊपर है वैसा नीचे है ॥३९६॥

जैसा दिन में है वैसा रात्रि में है ।

जैसा रात्रि में है वैसा दिन में है ।

जैसा पहले था वैसा बाद में होगा ।

जैसा बाद में होगा वैसा पहले था ॥३९७॥

पाँच प्रकार के तूयों से भी

वैसा आनन्द नहीं मिलता,

जैसा आनन्द एकाग्रचित्त हो

सम्यक् रूप से धर्म देखनेवाले (साधक) को मिलता

है ॥३९८॥

२१४ मालुङ्क्यपुत्र

कोशल नरेश के गणक के पुत्र । शिक्षा के बाद परिव्राजक हो विचरण करते थे । बाद में भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । एक दिन मालुङ्क्यपुत्र अपने वन्धुओं को उपदेश देने गये । लोगों ने उन्हें प्रलोभित कर घर पर रखने का प्रयत्न किया । उस अवसर पर मालुङ्क्यपुत्र स्थविर ने यह उद्गान गाया

प्रमत्त होकर आचरण करनेवाले मनुष्य की तृष्णा

मालुवा लता की भाँति बढ़ती है,

वम में फल की इच्छा से (एक शाखा से दूसरी शाखा पर)
कूदनेवाले चानर की तरह बह

अममज्जाम्भतर में भटकता रहता है ॥३९९॥

यह विषकपी नीच दुष्णा जिसे अभिभूत कर देती है

उसके शोक वर्षाकाळ में वीरण दुष्ण की मूर्ति

धृति को प्राप्त होते हैं ॥४०॥

जो संसार में इस दुस्त्याज्य नीच दुष्णा को जीत लेता है,

उसके शोक उस तरह गिर जाते हैं

जिस तरह कमल के ऊपर से मल के बिन्दु ॥४०१॥

तुमस्योग जितने यहाँ पर एकत्र हुए हैं

उनके कल्याण के छिय कहता हूँ :

जैसे बस के छिय रोग उशीर को खावते हैं,

वैसे ही तुम दुष्णा की जड़ खोदो ।

जोत में (उरफल) मरकुल की मूर्ति

मार बारम्बार तुम्हें न खोवें ॥४०२॥

दुःख-बचन का अनुसरण करो

अपने भवसर को न खोओ ।

जो भवसर को जोते हैं

वे नरक में पड़कर पड़ताते हैं ॥४०३॥

सर्वदा प्रमाद ही रख है ।

प्रमाद से ही (वासना कपी) रख इकट्ठा होता है ।

अप्रमाद और विद्या से

अपने (दुष्क कपी) तीर को भिक्काव दो' ॥४०४॥

२१५ सप्पदास

राजा सुशोदन के राज पुरोहित के पुत्र । वे महाबाहू के वास प्रशस्ति
हुए थे । उनके मन में काम विचलं उत्पन्न होते थे और काम प्रपात

करने पर भी मन को शान्ति नहीं मिलती थी। उदास होकर एक दिन वे आत्म-हत्या के लिए तैयार हो गये कि उनका मन समाधिस्थ हुआ और वे अर्हत पद को प्राप्त हुए। तब सप्पदास ने अपने अनुभव को लक्ष्य करके यह उदान गाया

मुझे प्रव्रजित हुए पचीस वर्ष हुए,
लोकिन अंगुली वजाने भर समय के लिए भी
चित्त-शान्ति नहीं मिली ॥४०५॥

चित्त की एकाग्रता को न पा,
काम राग से पीड़ित हो,
बाँह पकड़ कर रोता हुआ
मैं विहार से निकल गया ॥४०६॥

(आत्म-हत्या के लिए) शस्त्र लाऊँगा।
मेरे जीने से क्या लाभ है ?

मुझ जैसा (व्यक्ति) नियमों को त्याग कर
किस प्रकार मर सकता है ? ॥४०७॥

तब मैं उस्तरा लेकर पलंग पर बैठ गया।

अपनी घमनी काटने के लिए
(गले पर) उस्तरा रक्खा ही था ॥४०८॥

तब मुझे विवेकपूर्ण विचार उत्पन्न हुआ।

(शरीर के) दुष्परिणाम प्रकट हुए,
निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥४०९॥

तब मेरा चित्त मुक्त हुआ।

धर्म की महिमा को देखो।

मैंने तीन विद्यार्थी को प्राप्त किया

और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥४१०॥

धन में फल की इच्छा से (एक शाखा से दूसरी शाखा पर)
कृत्रमेवाले बानर की तरह यह

जन्मजन्मास्तर में मटकता रहता है ॥३९९॥

यह धिक्कपी नीच तुष्णा जिसे अभिमूढ कर देती है
उसके शोक वर्षाकाळ में धीरण तुष की मूर्ति
वृद्धि को प्राप्त होते हैं ॥४०॥

जो संसार में इस दुस्पाण्य नीच तुष्णा को जीत लेता है,
उसके शोक उस तरह गिर जाते हैं

जिस तरह कमल के ऊपर से जल के विन्दु ॥४०१॥

तुमलोग जितने यहाँ पर एकत्र हुए हैं

उनके कल्याण के लिए कहता हूँ :

जैसे पक्ष के लिए छोग उशीर को जोड़ते हैं,

वैसे ही तुम तुष्णा की जड़ जोड़ो ।

स्रोत में (उत्पन्न) नरकुस की मूर्ति

मार बारम्बार तुम्हें न तोड़ें ॥४०२॥

बुद्ध-वचन का अनुसरण करो

अपने अवसर को न सोओ ।

जो अवसर को छोड़ते हैं

वे नरक में पहुँकर पछताते हैं ॥४०३॥

सर्वदा प्रमाद ही रज है ।

प्रमाद से ही (वासना रूपी) रज इकट्ठा होता है ।

अप्रमाद और विद्या से

अपने (दुष्म रूपी) तीर को भिँकाऊ नो ॥४०४॥

२१५ सप्पदास

राजा बुद्धोदय के राज पुत्रीहित के पुत्र । वे अयथायु के पास प्रसन्न
हुए थे । उनके मन में काम विचरते उत्पन्न होते थे और काय प्रसन्न

करने पर भी मन को शान्ति नहीं मिलती थी । उदास होकर एक दिन वे आत्म-हत्या के लिए तैयार हो गये कि उनका मन समाधिस्थ हुआ और वे अर्हत् पद को प्राप्त हुए । तब सप्पदास ने अपने अनुभव को लक्ष्य करके यह उदान गाया

मुझे प्रवर्जित हुए पचीस वर्ष हुए,
लेकिन अंगुली वजाने भर समय के लिए भी
चित्त-शान्ति नहीं मिली ॥४०५॥

चित्त की एकाग्रता को न पा,
काम राग से पीड़ित हो,
बौद्ध पकड़ कर रोता हुआ
मैं बिहार से निकल गया ॥४०६॥

(आत्म-हत्या के लिए) शस्त्र लाऊँगा ।

मेरे जीने से क्या लाभ है ?

मुझ जैसा (व्यक्ति) नियमों को त्याग कर
किस प्रकार मर सकता है ? ॥४०७॥

तब मैं उस्तरा लेकर पलंग पर बैठ गया ।

अपनी धमनी काटने के लिए

(गले पर) उस्तरा रखवा ही था ॥४०८॥

तब मुझे विवेकपूर्ण विचार उत्पन्न हुआ ।

(शरीर के) दुष्परिणाम प्रकट हुए,

निर्वेद उत्पन्न हुआ ॥४०९॥

तब मेरा चित्त मुक्त हुआ ।

धर्म की महिमा को देखो ।

मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया

और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥४१०॥

२१६ कातियान

भाबखी के भावण हूँ में उपमन । भगवान् के पास प्रव्रजित
हो दिन रात योगाभ्यास करते थे । एक दिन चक्रमज पर चढ़के हुए
प्यान-भाबना करते समय उन्हें पीढ़ भाबी और मे चक्रमज से पिर
पड़े । भगवान् ने उन्हें सबेत करते हुए उपदेश दिया । कातियान बलौप
कर शीघ्र ही आई पद का प्राप्त हुए । उसके बाद एक दिन भगवान्
के उक्त उपदेश को कातियान रचिर मे उद्दान के रूप में गाथा :-

कातियान । सठो और पैठो ।

निद्रा बहुत न होमो जाग्रत रहो ।

प्रमत्त यन्त्रु मृत्युराज

भाबखी तुम्हें धोये से जीत न ले ॥४११॥

महासमुद्र की तरङ्गों के बेग की तरह

जन्म मृत्यु तुम्हें पक्ष में न कर मे ।

तुम अपने सिध्द भण्डा प्रीण बना छो

तुम्हारे सिध्द कोई दूसरा चाण नहीं है ॥४१२॥

शास्ता ने (तुम्हारे सिध्द) यह मार्ग ठीक किया है।

ये आसक्ति जन्म जरा और मय से परे हो गये हैं ।

रात्रि के आरम्भ में और अस्त में (मी)

अप्रमादी हो (ध्यान में) तत्पर रहो

और उद्योग को हट करो ॥४१३॥

पहले (गृहस्थ) वृषभों से मुक्त हो जाभा ।

धीयर पहन कर, बन्तरे से सर मुड़ा कर

मिक्षा से प्राप्त भागम भक्षण कर

पीड़ा और निद्रा का भानन्द न हो ।

कातियान । तत्पर हो ध्यान करा ॥४१४॥

कातियान ! ध्यान करो और विजयी बनो ।
 योगधेम (निर्वाण) पथ में कुशल बनो ।
 अनुत्तर विशुद्धि को प्राप्त हो (उसी प्रकार) शान्त हो जाओ,
 (जिस प्रकार) पानी से आग शान्त हो जाती है ॥४१५॥
 अल्प ज्योति की रोशनी वायु से झुकी लता की तरह है ।
 इसी प्रकार इन्द्र के समान गोत्रवाले तुम
 अनासक्त हो मार को हिला दो ।
 वेदनाओं में निर्लिप्त हो, शान्त हो,
 यहीं समय की प्रतीक्षा करो ॥४१६॥

२१७. मिगजाल

महोपासिका विसाखा के एक पुत्र । प्रव्रजित हो अर्हन् पद को
 प्राप्त कर मिगजाल त्यविर ने यह उद्दान गाया

चक्षुमान् आदित्य वन्धु बुद्ध द्वारा
 सुदेशित यह (धर्म) है ।
 यह (लोगों को) सभी बन्धनों से पार कर देता है ।
 सारे भवचक्र को नाश कर डालता है ॥४१७॥
 यह नैर्यानिक्^१ है, (संसार से) उतार देता है,
 तृष्णा की जड़ को सुखा देता है,
 दुःख पहुँचाने वाले (तृष्णा) विष के मूल को
 काट कर शान्ति को पहुँचाता है ॥४१८॥
 (यह) अविद्या के मूल को तोड़ देता है,
 कर्म यन्त्र को विघटित कर देता है,

१ निर्वाण को पहुँचानेवाला ।

और ज्ञान-यज्ञ को गिरा कर
 (प्रतिस्निग्ध) विज्ञान० को समाप्त कर देता है ॥४१९॥
 (यह) बेवनाभों (के यथार्थ स्वभाव) को दिखाता है,
 उपादान से मुक्त कर देता है
 और ज्ञान द्वारा भव रूपी महारगत को दिखाता है ॥४२०॥
 कार्य भौतिक मार्ग महान् रसयुक्त है
 गम्भीर है अरु और मृत्यु को समाप्त कर देता है
 दुःख को शांत करता है और शिब है ॥४२१॥
 कर्म को कर्म जाने और (कर्म) फल को (कर्म) फल जाने।
 (ज्ञान) भाषीक द्वारा प्रतीत्यसमुत्पाद धर्मों को देखे।
 (यह धर्म) महान् सेम को पहुँचाता है
 (इसका) अन्त कल्याणकारी है ॥४२२॥

२१८ चेन्त

कोसक नरेश के राजपुरोहित के पुत्र। वे जाति धर्म तथा स्व
 सौम्य के अभिमान से मस्त होकर गुरुजनों का सम्मान नहीं करते
 थे। बाद में मयाबाहू से उपदेश सुनकर प्रभावित हो अर्द्ध पद को
 प्राप्त हुए। उसके बाद जेन्त स्वधिर ने उक्त अभिमान को खत्म कर के
 वह उदात्त पाया।

जातिमय भोग तथा वेश्याय से मस्त हो
 संस्वाम^१ वर्ष तथा रूप मय से मस्त हो,
 मैं विचरता था ॥४२३॥

किसी को अपने समान या
 (अपने से) बड़ा नहीं समझता था ।
 मूर्ख (मैं) अभिमान से पीड़ित था,
 धृष्ट था, दुर्विनीत था ॥४२४॥
 माता, पिता या किसी दूसरे गुरुजन का
 अभिवादन नहीं करता था,
 अभिमान से फुला था, आदर रहित था ॥४२५॥
 विशिष्ट और अग्र नेता को, सारथियों में श्रेष्ठ
 और उत्तम (सारथी) को, भिक्षु-मण्डली के साथ
 प्रकाशमान आदित्य जैसे (बुद्ध) को
 देखकर, अभिमान तथा मद त्यागकर,
 बहुत प्रसन्न चित्त से, सभी प्राणियों में
 श्रेष्ठ (बुद्ध) का सिर से (मैंने) अभिवादन किया ॥४२६-७॥
 अभिमान और अवमान क्षीण हैं,
 अच्छी तरह नष्ट हैं ।
 अहंकार आमूल नष्ट है,
 सभी प्रकार के अभिमान नष्ट हैं ॥४२८॥

२१९. सुमन

अनुरुद्ध थेर के उपस्थायक (=सेवा करनेवाले) उपासक के पुत्र ।
 सात वर्ष की आयु में प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । वे ऋद्धि-बल
 द्वारा अपने उपाध्याय अनुरुद्ध के लिए अनोतत्त दह (=मानसरोवर)
 से पानी लाने गये । वहाँ पर रहनेवाला एक नागराज उन्हें तग करने
 लगा । भ्रामणेय अपने ऋद्धि-बल से नागराज को वश में कर पानी लेकर
 आ रहे थे । आते हुए उन्हें सारिपुत्त को दिखाकर भगवान् ने उनकी

प्रार्थना की। अपने उद्यान में सुमन स्थविर ने जयपाल के कर्णों को
भी जोड़ दिया।

मैं नव-प्रव्रसित था जन्म से सात वर्ष का था।

कन्नड़ (यह) से प्रतापी नागराज को

वश में कर लिया ॥४२५॥

विशाल अनोखत यह से उपाध्याय के द्विप

मैं जल का रहा था।

मुझे देखकर शास्त्रा ने इस प्रकार कहा : ॥४३०॥

सारिपुत्र ! पानी के घड़े को लेकर आनेवाले

उस कुमार को देखो,

उसका मन सुसमाहित है ॥४३१॥

यह प्रसन्न मती है,

(उसका) रहन सहन कल्याणकारी है।

अनुकूल का आमणेर कन्नड़ में कुशल है ॥४३२॥

(यह) नव-प्रव्रसित है जन्म से सात वर्ष का है।

कन्नड़ द्वारा प्रतापी नागराज को वश में किया है ॥४३३॥

श्रेष्ठ (अनुकूल) द्वारा सुविनीत है,

साधु (पुरुष) द्वारा साधु बनाया गया है।

अनुकूल द्वारा विनीत है

कठकस्थ (अनुकूल) द्वारा शिक्षित ॥४३४॥

परम शक्ति को प्राप्त हो, निर्माण को साक्षात् कर,

यह सुमन आमणेर चाहता है कि

(इससे) मुझे न जाने ॥४३५॥

२२०. नहातकमुनि

राजगृह के ब्राह्मणकुल में उत्पन्न । त्यागी बनकर एक वन में अग्नि की उपासना करते थे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर, प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए । कुछ समय के बाद वातरोग से पीड़ित हो नहातक मुनि वन में ही रहते थे । एक दिन भगवान् ने उनसे पूछा

वात रोग से पीड़ित हो तुम कानन में, वन में विहरते हो ।
भिक्षु ! भिक्षा-दुर्लभ इस रुक्ष स्थान में कैसे रहोगे ? ॥४३६॥

तब नहातकमुनि ने भगवान् से कहा

शरीर में विपुल, प्रीति सुख फैला कर,
कठिनाई को वश में कर,
कानन में विहरूँगा ॥४३७॥

सात बोध्याङ्गों, (पाँच) इन्द्रियों और
(पाँच) बलों का अभ्यास कर,
सूक्ष्म ध्यान से युक्त हो, आस्रव रहित हो विहरूँगा ॥४३८॥

मन के विकारों से पूर्ण रूप से मुक्त हो,
विशुद्ध चित्त हो, अचल हो, सतत
विवेकशील हो, आस्रव रहित हो विहरूँगा ॥४३९॥

अन्दर और बाहर जो मेरे आस्रव थे,
वे निःशेष उच्छिन्न हैं, फिर वे उत्पन्न नहीं होंगे ॥४४०॥

पाँच स्कन्ध पूर्ण रूप से जाने गये हैं,
वे आमूल नष्ट हैं । दुःख के क्षय को प्राप्त हुआ हूँ,
अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है ॥४४१॥

२२१ ममदत्त

कोशक नरोध के पुत्र । ममजित हो आईत वह को प्राप्त । एक दिन
मिक्षा के लिए जाते समय किसी ब्राह्मण ने उन्हें तुरा-भक्षा कहा ।
मिक्षु गुप ये । उन्हें गुप देल कर गुप कोय उनकी आलोचना करे
ह्यो । तिसर बार ममदत्त स्वविर ने लोगों को इस प्रकार समझाया :

शान्त सम जीवी, सम्यक् ज्ञान द्वारा मुक्त,
उपशान्त ममस, क्रोधहीन (पुरुष) को
क्रोध कहाँ से ? ॥४४२॥

जो क्रुद्ध (मनुष्य) पर क्रोध करता है,
उससे उसका अपना अधिक होता है ।
जो क्रुद्ध (मनुष्य) पर क्रोध नहीं करता
वह दुर्जय सामान को जीत लेता है ॥४४३॥

दूसरे को क्रुद्ध जान कर जो स्मृतिमान्द्रो शास्त्र रहता है,
वह अपना भीर पराया दोर्मों का हित करता है ॥४४४॥
अपना भीर पराया दोर्मों का प्रतीकार करने वाले उसे
धर्म को न जानने वाले छोग मूर्ख समझते हैं ॥४४५॥

इस उपदेश को सुन कर स्वयं वह ब्राह्मण ब्रह्मवृत्त स्वविर पर
प्रसन्न हुआ और उनके पास ही प्रव्रजित हुआ । उसके बाद ममदत्त ने
अपने इस शिष्यको क्रोध पर विजय पाने के लिए उपदेश देते हुए
इस प्रकार कहा :

यदि क्रोध उत्पन्न हो तो भारी की उपमा का स्मरण करो ।
यदि स्वाद में तृष्णा उत्पन्न हो तो
पुनर् मांस की उपमा का स्मरण करो ॥४४६॥

यदि तुम्हारा चित्त काम (तृष्णा)
और भव (तृष्णा) की ओर दौड़े तो
स्मृति से शीघ्र ही उसका निग्रह वैसे ही करो,
जैसे कि नई फसल को खाने वाले दुष्ट पशु को ॥४४७॥

२२२. सिरिमन्द

सुंसुमारगिरि के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । भेसकला वन में भग-
वान् से उपदेश सुनकर प्रव्रजित । एक दिन सध के बीच सिरिमन्द ने
अपने किसी दोष को प्रकट किया । अर्हत् पद पाने के बाद सिरिमन्द
स्थविर ने दोष छिपाने के दुष्परिणाम और दोष प्रकट करने के सुपरि-
णाम को दिखाते हुए कुछ भिक्षुओं को इस प्रकार उपदेश दिया ।

(दोष को) छिपाने से वह बढ़ता है ।

(दोष को) प्रकट करने से वह बढ़ता नहीं ।

इसलिए किए दोष को प्रकट करो,

इससे वह बढ़ेगा नहीं ॥४४८॥

संसार मृत्यु से पीड़ित है, जरा से घिरा है,

तृष्णा (रूपी) तीर से आहत है,

और इच्छा (रूपी अग्नि) से सदा तप्त है ॥४४९॥

संसार मृत्यु से पीड़ित है, जरा से आवृत है,

सतत त्राण के विना (वैसा ही) पीड़ित रहता है,

जैसा कि पकड़ा हुआ चोर राजदण्ड से ॥४५०॥

मृत्यु, व्याधि, जरा—ये तीनों

अग्निराशि की तरह आ जाते हैं,

(उनका) सामना करने का बल नहीं,

(उनसे) भाग जाने का जव नहीं ॥४५१॥

मदय या बहुत साधना द्वारा
 दिवस को पाली न जाने दे ।
 जो जो रात बिठती जाती है
 उसमें जीवन भी कम होता जाता है ॥४५२॥
 चलते, ठहरते या छेदते
 भाखीरी रात का जाती है,
 (मय) तुम्हें प्रभाव करने का समय नहीं ॥४५३॥

२२३ सम्ब्रह्मि

मयबाहू के महापरिविर्भाव के बाद बैसाफी के इतिव कुछ में उत्पन्न ।
 मानव के पास प्रवृत्ति । एक दिन उपाध्याय के साथ ही घर पर
 गये । वहाँ अपनी पूर्व पत्नी को छोड़कर बैसाफी के सब विचित्र
 था । संवेग पाकर इससाज में जा के मनुष्य मानव का अन्वेष
 करने को और भी ही गई पद को प्राप्त हुए । उसके बाद सधुर
 अपनी पत्नी को लेकर उन्हें बिना काम के लिए बिहार गया । उस
 बचकर पर सन्त्रासि स्पर्श ने अपनी प्राप्ति को व्यक्त करते हुए यह
 कहाम गाया :

यह अपवित्र और दुर्गन्ध क्षिपावक
 (शरीर) गन्धगी फैलाता है ।
 अनेक गन्धगियों से मरा यह (शरीर)
 अहाँ तहाँ दुर्गन्ध फैलाता है ॥४५४॥
 जिस प्रकार छिपे हुए मृग को घोड़े से
 मछली को कौंटे से और पत्थर को छेप से
 फँसाया जाता है उसी प्रकार
 सामान्य जन (काम लुब्ध में) फँसाये जाते हैं ॥४५५॥

मनोरम रूप, शब्द, गन्ध, रस और स्पर्श,
 ये पाँच प्रकार के काम-गुण
 स्त्री रूप में दिखाई देते हैं ॥४५६॥
 जो आसक्त-चित्त सामान्य जन
 इनका उपभोग करते हैं,
 वे घोर संसार को बढ़ाते हैं,
 और पुनर्जन्मों का संचय करते हैं ॥४५७॥
 जो इसका त्याग वैसा ही कर देता है
 जैसा कि पैर साँप के सर को,
 वह स्मृतिमान् हो इस विपाक्त
 संसार के परे हो जाता है ॥४५८॥
 कामों के दुष्परिणामको देखकर
 निष्कामता को क्षेम (के रूपमें) देखा ।
 सभी कामों से निर्लिप्त हो मैंने
 आस्रवों के क्षय को प्राप्त किया ॥४५९॥

छटवों निपात समाप्त



सातवाँ निपात

चाईसवाँ वर्ग

२२४ सुन्दरसमुद्र

राजगृह के एक सेठ के पुत्र । मयबान् के पास प्रव्रजित हो
आवस्ती में रहते थे । माता पुत्र के विरोग से बोलमुर रहती थी ।
एक बेस्वा माता की बहुमति लेकर पुत्र को कुमा कान के लिए,
आवस्ती गई । एक दिन जब मिथु मिथ्या के लिए बिकने लगे उसी
की ने उन्हें मिथु जीवन से विचलित करने का प्रयत्न किया । वह
बदमाशे और भी बचोगी ही मिथु ध्यान-भावना करने की और धर्म
पथ को प्राप्त हुए । उसके बाद वह भवना को कर्म करके सुन्दर
समुद्र तटविर में वह उद्यान गया ।

सर्लहटा सुन्दर पल पहन कर,
माछा धारणकर, माभूपित हो
पादों को धासा से सजाकर,
चप्पल पहन कर येष्टा (यात्री) ॥४६०॥
चप्पल उतार कर उसन मेरे सम्मुख प्रणाम किया,
फिर मेर सामन बह सींगी
और धिकनी चुपड़ी पार्ते बोली ॥४६१॥
तुम उद्यान ही में प्रव्रजित हुए हो,
मेरी बात मानो । मानुषिक कामों का
उपमाग करो मैं तुम्हें धन प्ती हूँ ॥४६२॥

मैं तुम्हारे साथ सच्ची प्रतिष्ठा करती हूँ ।
 या आग लाकर (उसके सामने प्रतिष्ठा करती हूँ) ।
 जब दोनों बूढ़े होंगे, दण्ड परायण होंगे ॥४६३॥
 (तब) दोनों प्रव्रजित होंगे और
 (इस लोक और परलोक)
 दोनों का लाभ उठायेंगे ।
 इस प्रकार अलंकृत सुन्दर वस्त्र पहन
 मार के लगाये हुए पाश के समान,
 अञ्जलीवद्ध हो प्रार्थना करती हुई
 उस स्त्री को देखकर
 मुझे विवेकशील विचार उत्पन्न हुआ ॥४६४-५॥
 (मुझे शरीर के) दुष्परिणाम प्रकट हुए,
 निर्वेद उत्पन्न हुआ ।
 तब मेरा चित्त मुक्त हुआ,
 धर्म की इस महिमा को देखो ।
 मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया,
 और बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥४६६॥

२२५. लकुण्टक भदिय

श्रावस्ती के सम्पन्न परिवार में उत्पन्न । नाम था भदिय । बहुत ही नाटे थे । इसलिए लकुण्टक भदिय नाम भी पड़ा । भदिय देखने में कुरूप थे । लेकिन उनका स्वर बहुत ही मधुर था । भगवान् से उपदेश सुनकर वे प्रव्रजित हुए और विख्यात उपदेशक बने । एक दिन एक स्त्री लकुण्टक भदिय को देखकर हँस पड़ी । भदिय उसके दाँतों पर मनन कर अनागामि हो गये । बाद में सारिपुत्र से शिक्षा लेकर

बघोती ही परमपद को प्राप्त हुए । तब भविष्य स्वविर है अपने अनुमन
के प्रकाश में वह बहान गाया :

अम्मारुकाराम से आगे बन प्रवेश में
भाग्यशास्त्री भविष्य समूह दुष्णा का
जादू कर ग्याम में बैठा है ॥४५४॥
कुछ लोग वीण्याओं मुक्कों और तबछाओं में रमते हैं ।
मैं इसमूह में बैठे बुद्ध-शासन में रह हूँ ॥४५५॥
यदि कुछ मुझे कोई घर दें तो
मैं यही घर माँगूँ कि
सारा संसार सदा कायगतास्मृति-का अभ्यास करे ॥४५६॥
जो मेरे रूप की मजहेकना करते हैं
और मेरी आवाज को पीछे पड़ते हैं
छन्दगण के बरा मैं पड़े वे लोग
मुझे नहीं पहचानते ॥४७॥
जो अम्बर (की बातों) को नहीं जानता
और भीतर (की बातों) को नहीं देखता
घातों और से आधुत यह मूर्ख
शत्रु से बह जाता है ॥४७१॥
जो अम्बर (की बातों) को नहीं जानता
भीतर (की बातों) को नहीं देखता
और (देपक) बाहरी फल को देखता है
यह भी शत्रु से बह जाता है ॥४७२॥
जो अम्बर (की बातों) को समझता है
और भीतर (की बातों) को देखता है,
असाबरन्धरी यह शत्रु से नहीं बह जाता ॥४७३॥

२२६. भद्र

श्रावस्ती के एक सेठ के पुत्र । इनके माँ-बाप को जब एक भी पुत्र नहीं हुआ तो वे व्रत और उपवास के बाद भगवान् के पास गये और कहा कि यदि कोई पुत्र हमें उत्पन्न हो जाय, तो उसे आप की सेवा में दे देंगे । बाद में भद्र उन्हें प्राप्त हुए । सात वर्ष की आयु में इनके माता-पिता इन्हें लेकर भगवान् के पास गये । भगवान् ने इन्हें प्रव्रजित करने के लिए आनन्द से कहा । प्रव्रज्या के कुछ दिन बाद इन्होंने अर्हत् पद को प्राप्त कर लिया और अपने जीवन को लक्ष्य करके यह उद्दान गाया

मैं अकेला पुत्र था,
माता को प्रिय था,
पिता को प्रिय था ।

बहुत व्रत-अनुष्ठान और प्रार्थना के बाद
(उन्होंने) मुझे पाया था ॥४५४॥

मेरे ऊपर अनुकम्पा करके
(मेरा) अर्थ और हित चाहनेवाले
दोनों पिता और माता मुझे लेकर
भगवान् के पास गये ॥४५५॥

इस पुत्र को कठिनाई से प्राप्त किया है,
यह सुकुमार है, सुख से पला है ।
नाथ ! इसे हम जिन की सेवा में दे देते हैं ॥४५६॥

मुझे स्वीकार करके शास्ता ने
आनन्द से इस प्रकार कहा—

इसे शीघ्र ही प्रयोजित करो,
 यह श्रेष्ठ पुरुष होगा ॥४७७॥
 मुझे प्रमत्त कर शास्ता जिन ने
 विद्वान में प्रवेश किया ।
 सूप व उठने के पदले ही
 मेरा चित्त मुक्त हुआ ॥४७८॥
 तब शास्ता ने उपेक्षापूर्वक
 ध्यान से उठकर मुझ से कहा
 मइ ! आभो और बही मेरी उपसम्पदा हुई ॥४७९॥
 जन्म से सात ही वर्ष में मैंने उपसम्पदा पायी ।
 मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया ।
 वृषा धर्म की महिमा को ॥४८०॥

२२७ सोपाक

बनडाक कुल में उत्पन्न । जब वे केवल बार महीने के थे तो
 उनका पिता गुजर गया । चाचा ने उनका पालन-पोषण किया । जब वे
 सात वर्ष के हो गये तो चाचा उनसे बिछकर इमरान में के बालक,
 हाथ पैर बाँधकर फिर उन्हें एक सत्र में बाँधकर वही छाड़ गया ।
 सोपाक खचार हो वहीं रोते रहे । महाभारतिक धर्मवाद् गुरु की कृपा-
 दृष्टि इन पर पड़ी । महाबाहू ने उनका बहार कर प्रयोजित किया ।
 परम ज्ञानि को जाने के बाद सोपाक स्वविर ने इसे कर्म करके यह
 ब्रह्म गाया :

मासाद्^१ की छाया में उड़छते हुए नरोत्तम को देखकर,
 वहीं पहुँचकर पुरुषोत्तम की वन्दना की ॥४८१॥

चीवर को एक कधे पर कर के,
 हाथों को जोड़कर,
 रज रहित, सभी प्राणियों में श्रेष्ठ,
 (बुद्ध) के पीछे पीछे टहला ॥४८२॥
 तब प्रश्नों में कुशल, विद्वा ने मुझसे प्रश्न पूछे ।
 विना कम्पन के, विना भय के,
 मैंने शास्ता को जवाब दिया ॥४८३॥
 प्रश्नों के मेरे जवाब देने पर
 तथागत ने उनका अनुमोदन किया ।
 (फिर) भिक्षु-संघ को देयकर,
 उन्होंने यह बात कही ॥४८४॥
 अन्न और मगध के लोगों को बड़ा ही लाभ हुआ
 जिनका चीवर, पिण्डपात औषधि और निवास का
 यह (सोपाक) उपभोग करता है ॥४८५॥
 (भगवान्) बोले कि आदर सम्मान से भी
 उन्हें लाभ होता है ।
 सोपाक ! आज से मेरे दर्शन के लिए आओ ।
 सोपाक ! यही तुम्हारी उपसम्पदा हो ॥४८६॥
 जन्म से सात वर्ष होने पर मैंने उपसम्पदा पायी ।
 (अब) अन्तिम देह धारण करता हूँ ।
 देखो धर्म की महिमा को ! ॥४८७॥

२२८. सरभङ्ग

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । तपस्वी हो अपने हाथों से ही
 सरकंबों की कुटी बनाकर रहते थे । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर

इसे शीघ्र ही प्रमथित करो,
 यह ध्येष्ठ पुरुष होगा ॥४७७॥
 मुझे प्रमथित कर शास्ता जिम ने
 विहार में प्रवेश किया ।
 सूर्य के उठने के पहले ही
 मेरा चित्त मुक्त हुआ ॥४७८॥
 तब शास्ता ने उपेक्षापूर्वक
 भ्रान से उठकर मुझ से कहा
 भद्र ! भाओ भीर वही मेरी उपसम्पदा हुई ॥४७९॥
 अस्म से सात ही वर्ष में मैंने उपसम्पदा पायी ।
 मैंने तीन पिछाओं को प्राप्त किया ।
 बेलो धर्म की महिमा को ॥४८०॥

२२७ सोपाक

जन्मदा कुल में उत्पन्न । जब मैं केवल चार महीने के थे तो
 जनका पिता गुजर गया । चाचा मैं लेकर पालन-पोषण किया । जब मैं
 सात वर्ष के हो गये तो चाचा उनसे चिड़कर इमद्यान में छे जाकर,
 हाथ पैर बाँधकर फिर उन्हें बृक शव में बाँधकर वहीं छोड़ गया ।
 सोपाक काचार ही वहीं रोते रहे । महाकायिक भगवान् बुद्ध की कृपा
 छहि उन पर पड़ी । भगवान् ने लेकर उद्धार कर प्रमथित किया ।
 वरम सम्मि को पाने के बाद सोपाक स्वर्ग में उसे कल्प करके यह
 कहाव गाथा ।

प्रासाद^१ की छाया में उदयते हुए मतेत्तम को दयकर,
 यहाँ पहुँचकर पुरुषात्तम की यम्दना की ॥४८१॥

इससे संसार का अनन्त दुःख वन्द हो जाता है ।
 इस शरीर के टूट जाने से,
 इस जीवन के नष्ट होने से
 (मेरे लिए) दूसरा जन्म नहीं,
 मैं सभी वासनाओं से
 पूर्ण रूप से मुक्त हूँ ॥४९४॥

सातवाँ निपात समाप्त

प्रभावित हो मर्त्य पद को प्राप्त हुए । कुटी को गुरी वसा में देखकर एक दिन कुछ लोगों ने बसकी मरम्मत न करने का कारण पूछा । उन लोगों की जवाब देते हुए सरमह स्थविर ने यह उद्गार गाया :

(अपने) हाथों से सरकण्डे तोड़ कर

कुटी बना कर रहता था ।

इसलिए व्यवहार में

मेरा नाम सरमह पड़ा ॥४८॥

आज मुझे (अपने) हाथों से सरकण्डे नहीं तोड़ने चाहिए ।

अशस्त्री गौतम ने हमारे लिए नियम बनाये हैं ॥४८९॥

पहले सरमह ने (पाँच स्कन्धरूपी)

रोग को पूर्ण रूप से नहीं देखा था ।

देवातिवेश (बुद्ध) के वचन का

अनुसरण करनेवाले (मैंने) उसे (अब) देखा है ॥४९०॥

जिस मार्ग से विपस्ती गये, जिस मार्ग से सिद्धी

वेस्समू ककुसन्ध कोणागमन भीर कस्सप गये

उसी मार्ग से गौतम (मी) गये ॥४९१॥

दृष्ट्वा एहित आसक्ति रहित

सातों बुद्ध सूर्य को प्राप्त हुए ।

उन धर्मभूत अण्ड (बुद्धों) ने

इस धर्म का उपदेश किया है ॥४९२॥

प्राणियों पर अनुकम्पा करके

दुःख दुःख का कारण दुःख का निरोध

और हमें निरोध का मार्ग

इस बार आर्यसरणों का उपदेश किया है ॥४९३॥

नीच पुरुष द्वारा मुश्किल से निकाला जा सकता है,
छोड़ा जा सकता है ॥४९६॥

कच्चायन ने एक दिन चण्डप्रद्योत को इस प्रकार उपदेश दिया

मनुष्य को न तो दूसरों से पाप कर्म कराना चाहिए
और न स्वयं ही उसका आचरण करना चाहिए,
क्योंकि मनुष्य (अपने) कर्म का उत्तराधिकारी होता है ॥४९७॥

दूसरों के कहने से कोई चोर नहीं होता,
दूसरों के कहने से कोई मुनि (भी) नहीं होता ।

हम स्वयं अपने को जानते हैं,
और देवता भी उसी प्रकार हमें जानते हैं ॥४९८॥

अनादी लोग इसका खयाल नहीं करते
कि हम इस संसार में नहीं रहेंगे,
जो इसका खयाल करते हैं

उनके सारे कलह शान्त हो जाते हैं ॥४९९॥

धनहीन होने पर भी प्राज्ञ (यथार्थ में) जीता है ।

धनवान् होने पर भी अज्ञानी (यथार्थ में) नहीं जीता ॥५००॥

फिर एक दिन स्वप्न के विषय में पूछने पर कच्चायन ने राजा से
इस प्रकार कहा

(मनुष्य) सब कुछ कान से सुनता है,
और सब कुछ आँख से देखता है ।

धीर देखी हुई और सुनी हुई

सभी बातों की उपेक्षा न करे ॥५०१॥

चक्षुमान् होने पर भी अन्धे की भाँति हो,

श्रोतवान् होने पर भी बधिर की भाँति हो,

आठवाँ निपात

तेईसवाँ वर्ग

२२९ महाकथापन

अम्बैय के राजा बगवन्मोह के राजपुरोहित । राजा ने अम्बैय की सात बर्गों के साथ भगवान् को भिममिश्र करने के लिए भेजा । भगवान् से उपदेश सुन कर जहाँ जाने प्रवर्जित होकर अम्बैय बग के पास हुए । बाद में कथापन ने राजा का संदेश सुनाया । भगवान् ने वह कह कर कथापन की भेज दिया कि तुम से राजा की भूमिका पूरी होगी ।

कथापन स्वयं ने अम्बैय जाकर राजा को उपदेश देकर उसे भगवान् का उपासक बनाया ।

एक दिन कथापन ने बाहर के जमीनों में ज्वलत कुछ मिट्टियों को देकर वह उपदेश दिया ।

(बाहरी) जमीनों में अधिक व्यस्त न रहे ।

छोटी को त्याग दे और

(सांसारिक सुख के लिए) प्रयत्न न करे ।

जो (सांसारिक सुख के लिए) उत्सुक है (उसमें) श्रम है वह (परार्थ) सुख देने वाले भर्ष से संबंधित रहता है।^{१४५५} कुलों में जो सम्पत्ति और पूजा होती है

(जानियों ने) उसे पढ़ कहा है । सत्कार रूपी सूक्ष्म तीर

नीच पुरुष द्वारा मुश्किल से निकाला जा सकता है,
छोड़ा जा सकता है ॥४९६॥

कच्चायन ने एक दिन चण्डप्रद्योत को इस प्रकार उपदेश दिया

मनुष्य को न तो दूसरों से पाप कर्म कराना चाहिए
और न स्वयं ही उसका आचरण करना चाहिए,
क्योंकि मनुष्य (अपने) कर्म का उत्तराधिकारी होता है ॥४९७॥

दूसरों के कहने से कोई चोर नहीं होता,
दूसरों के कहने से कोई मुनि (भी) नहीं होता ।

हम स्वयं अपने को जानते हैं,
और देवता भी उसी प्रकार हमें जानते हैं ॥४९८॥

अनाड़ी लोग इसका ख्याल नहीं करते
कि हम इस संसार में नहीं रहेंगे,

जो इसका ख्याल करते हैं
उनके सारे कलह शान्त हो जाते हैं ॥४९९॥

धनहीन होने पर भी प्राज्ञ (यथार्थ में) जीता है ।

धनवान् होने पर भी अज्ञानी (यथार्थ में) नहीं जीता ॥५००॥

फिर एक दिन स्वप्न के विषय में पूछने पर कच्चायन ने राजा से
इस प्रकार कहा

(मनुष्य) सब कुछ कान से सुनता है,
और सब कुछ आँख से देखता है ।

धीर देखी हुई और सुनी हुई
सभी बातों की उपेक्षा न करे ॥५०१॥

चक्षुमान् होने पर भी अन्धे की भाँति हो,
श्रोतवान् होने पर भी बधिर की भाँति हो,

प्रयावान् होने पर भी मूक की मौंति हो,
जब मर्घ की वास आती है तब उस पर ममन कर ॥५०२॥

२३० सिरिमिष

राजगृह के सभी परिवार में उत्पन्न । प्रसन्नित हो जाईत पर जो
मात । एक दिन कुछ भिक्षुओं को उपदेश देते हुए सिरिमिष स्वर
में यह उदास गाया ।

ओ श्लोष रहित है वैमनस्य रहित है
शठता रहित है और शुगली रहित है
वैसा भिक्षु कभी परलोक में शोक नहीं करता ॥५०३॥
ओ भिक्षु श्लोष रहित है वैमनस्य रहित है,
शठता रहित है शुगली रहित है
और सदा संयत इन्द्रियवाला है,
वह परलोक में शोक नहीं करता ॥५०४॥
ओ भिक्षु श्लोष रहित है वैमनस्य रहित है,
शठता रहित है शुगली रहित है
और कल्याण स्वभाव का है
वह परलोक में शोक नहीं करता ॥५०५॥
ओ भिक्षु श्लोष रहित है वैमनस्य रहित है
शठता रहित है, शुगली रहित है
और कल्याण मित्र है
वह परलोक में शोक नहीं करता ॥५०६॥
ओ भिक्षु श्लोष रहित है वैमनस्य रहित है, शठता रहित है,
शुगली रहित है और कल्याण भाव है,
वह परलोक में शोक नहीं करता ॥५०७॥

तथागत में जिसकी श्रद्धा अचल है, सुप्रतिष्ठित है,
जिसका शील कल्याण है, जो आर्यों को प्रिय है,
(और उनके द्वारा) प्रशंसित है ॥५०८॥
जो संघ में प्रसन्न है, जिसका दर्शन ऋजु है,
वह दरिद्र नहीं कहा जाता,
और उसका जीवन रिक्त नहीं ॥५०९॥
इसलिए बुद्ध के शासन का स्मरण करता हुआ
मेघावी, श्रद्धा, शील, प्रसन्नता और
धर्म के दर्शन में तत्पर हो जाय ॥५१०॥

२३१. महापन्थक

राजगृह के एक सेठ की लड़की को उसी के दास से उत्पन्न पुत्र ।
भगवान् के पास प्रव्रजित हो परमपद पाने के बाद आयुष्मान् महा-
पन्थक ने यह उदान गाया

पहले पहल (मैंने) अकुतोभय शास्ता को देखा ।
पुरुषोत्तम को देखकर
मुझे सवेग उत्पन्न हुआ ॥५११॥
कोई साष्टाङ्ग प्रणाम भी करे तो
शास्ता की ऐसी उपासना से वह
अपने उद्देश्य को प्राप्त नहीं कर सकता ॥५१२॥
तब मैं पुत्र और स्त्री, धन और धान्य त्यागकर,
सर और मुँह का बाल बनाकर
वेधर हो प्रव्रजित हुआ ॥५१३॥
शिक्षा और (शुद्ध) आजीविका से युक्त हो,

स्त्रियों से सयत हो सम्मुख को नमस्कार करता हुआ,
अपराजित हो, मैं विहरन लगा ॥५१४॥

तब मुझे यह संकल्प, यह अभिसाया उत्पन्ना हुई
कि तृष्णा रूपी तीर का भिना निकाले
मुहूर्त भर भी नहीं बैठूंगा ॥५१५॥

इस प्रकार विहरनपाले मरे दड़ पराक्रम को वंद्यो ।
मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया
और बुद्ध-शासन को पूरा किया ॥५१६॥

(मैं) पूर्व जन्म को जानता हूँ विष्य बसु विशुद्ध हैं-
बर्हन्त हूँ, वसिणार्ह हूँ, पूर्ण रूप से मुक्त हूँ
और वासना रहित हूँ ॥ १७॥

तब रात्रि के अन्त होते ही मार सूर्य के उठते ही-
सारी तृष्णा को पूर्ण रूप से शोषित कर
पाछधी मारकर बैठ गया ॥५१८॥

भाठर्षी निपात समाप्त



नवाँ निपात

चौबीसवाँ वर्ग

भूत

साकेत के एक सेठ के पुत्र । भगवान् से उपदेश सुनकर, प्रव्रजित हो अजकर्णी के तट पर ध्यान-भाषना करते थे । अर्हत् पद पाने के बाद अपने बन्धुओं को उपदेश देने के लिए वे साकेत गये । वहाँ बन्धुओं ने उनसे साकेत में रहने का अनुरोध किया । तिस पर आयुष्मान् भूत ने एकान्तवास पर यह उदान गाया :

जब पण्डित जरा और मृत्यु को दुःख समझ लेता है,
जहाँ कि अज्ञ, सामान्य जन आसक्त हो जाते हैं,
और दुःख को जानकर स्मृतिमान् हो ध्यान करता है,
(तब) उससे बढ़कर परमानन्द का
अनुभव वह नहीं कर सकता ॥ ५१९ ॥

जब कि (भिक्षु) दुःख पहुँचाने वाले विष रूपी तृष्णा का,
दुःख देने वाले प्रपञ्च रूपी तृष्णा का त्याग कर,
स्मृतिमान् हो ध्यान करता है,
(तब) वह उससे बढ़कर
परमानन्दका अनुभव नहीं कर सकता ॥ ५२० ॥

जब कि (भिक्षु) सभी वासनाओंको शुद्ध करने वाले,
शिव और उत्तम आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग को

प्रका से देखकर, स्मृतिमान् हो ध्यान करता है,

(तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का

अनुभव नहीं कर सकता ॥५२१॥

जब कि (मिश्र) शोक रहित रज रहित,

असंस्कृत और समी वासनाओं को शुद्ध करने वाले

शान्त पद का अभ्यास करता है,

और संयोजन रूपी बन्धनों का विच्छेद करता है,

(तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का

अनुभव नहीं कर सकता ॥५२२॥

जब कि आकाश में मेघ रूपी बुंदुभी वज्रती है

और पक्षियों का सारा पथ जलधाराओं से आकुल है

और मिश्र पर्वत गुफा में ध्यान करता है

(तब) वह उससे बढ़कर आनन्द का

अनुभव नहीं कर सकता ॥५२३॥

जब कि गवी तट के वृक्ष सुन्दर धन पुष्पों से भरे रहते हैं

और (मिश्र) उसी तट पर ही ध्यान करता है

(तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का

अनुभव नहीं कर सकता ॥५२४॥

जब रात में निर्जल घन में वर्षा के होत समय

और प्रायियों के गर्जन करते समय

मिश्र पर्वत गुफा में ध्यान करता है,

(तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का

अनुभव नहीं कर सकता ॥५२५॥

जब अपने वितर्कों को शान्त कर,

पर्वत के बीच गुफा में बैठकर

भय रहित हो, वाधा रहित हो
 (भिक्षु) ध्यान करता है,
 (तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का
 अनुभव नहीं करता ॥५२६॥
 जब (भिक्षु) सुखपूर्वक सब शोक का नाश कर,
 शान्ति के लिए मन का कपाट खोलकर,
 तृष्णारहित हो, (गगन रूपी) तीर रहित हो,
 सभी आस्रवों को शान्तकर ध्यान करता है,
 (तब) वह उससे बढ़कर परमानन्द का
 अनुभव नहीं कर सकता ॥५२७॥

नवों निपात समाप्त ।

दसवाँ निपात

पचीसवाँ वर्ग

२३३ कातुदाह

राजा कुन्दोदय के एक मन्त्री के पुत्र । जिस दिन सिद्धार्थ का जन्म हुआ था उसी दिन उबका भी जन्म हुआ था और बाद में सिद्धार्थ के साथी रहे ।

मुसलमन काम के बाद जब मगवाह राजगृह के बेलुवन में विहरते उस समय राजा कुन्दोदय ने कुह को छिपा काने के लिए कई मन्त्रियों की सेवा । वे सब के सब मगवाह के पास जाकर प्रवर्जित हो गईं रह गये । अन्त में राजा ने कातुदाह को सेवक का विजय किया । कातुदाह इस शर्त पर काने की टीपार हुए कि उन्हें प्रवर्जित होनेकी अनुमति मिले । राजा इसके राजी हो गये । तब कातुदाह कुछ शशिर्षीको लेकर राजगृह गये । वहीं मगवाह से उपदेश सुनकर प्रवर्जित हो आई पद को प्राप्त हुए । अब वर्षों की कतु विमल भाषी ने कातुदाह ने मगवाहकी राजा का लम्बेरा सुनावा और उससे जन्म भूमि पधारने का अनुरोध करते हुए कतु का वर्धन इस प्रकार किया ।

मस्ते ! अब कुस अंगारों की माँति

(साछ साछ फूँकों से) सञ्चित है,

(माता) फल की योग में बन्हीने पत्तों को त्पारा दिया है ।

वे दीप-शिखा की भाँति सुशोभित हैं ।
 मगीरथों' पर अनुग्रह करने का समय है ॥५२८॥
 वृक्ष प्रफुल्लित हैं, मनोरम हैं
 और चारों दिशाएँ सुवासित हैं ।
 (वृक्षों ने) फल की खोज में पत्तों को त्याग दिया है ।
 वीर ! यहाँ से प्रस्थान का यह समय है ॥५२९॥
 भन्ते ! (अत्र) न तो अधिक शीत है
 और न अधिक उष्ण है ।
 कतु सुखदायी है और लम्बी यात्रा के अनुकूल है ।
 पश्चिमाभिमुख हो रोहिणी को पार करते हुए (आपको)
 शाक्य और कोलिय देखें ॥५३०॥
 किसान आशा से खेत जोतता है और
 आशा से बीज बोता है ।
 वणिक धन प्राप्त करने की आशा से समुद्र के पार जाते हैं ।
 जिस आशा को लेकर मैं हूँ
 मेरी उस आशा की पूर्ति हो ॥५३१॥
 (किसान) बारम्बार बीज बोते हैं ।
 देवराज बारम्बार वर्षा करता है ।
 किसान बारम्बार खेत को जोतते हैं ।
 बारम्बार राष्ट्र को धान मिलता है ॥५३२॥
 याचक बारम्बार (भिक्षा के लिए) विचरते हैं ।
 दानपति बारम्बार दान देते हैं ।
 दानपति बारम्बार दान देकर
 बारम्बार स्वर्गस्थान को प्राप्त होते हैं ॥५३३॥

किस कुछ में महा प्राण का जन्म होता है,
 वीर उस कुछ को सात पुस्तों के छिपे पवित्र कर बंते हैं ।
 शाक्य ! आपकी मैं वेधातिव्य मानता हूँ ।
 आप यथार्थ मुनि के रूप में जन्मे हैं ॥५३४॥

महर्षि के पिता का नाम शुश्रोवन् है ।
 पुत्र की माता का नाम माया है ।
 जो धोषिस्त्व को गम में धारण कर क्षत्र्य के याव
 देवलोक में प्रमोद करती है ॥५३५॥

यह गौतमी यहाँ से गुजर कर
 (भव) दिव्य कामों से परिपूर्ण है ।
 यह देवताओं की मण्डली के साथ
 पौष काम गुणों से प्रमोद करती है ॥५३६॥

असह्य को सहने वाले, अहीरस
 अनुपम, अचञ्च पुत्र का मैं पुत्र हूँ ।
 शाक्य ! आप मेरे पिता के पिता हैं ।
 आप मेरे अर्मानुसूल पितामह हैं ॥५३७॥

२३४ एकविहारिय

सम्प्रदा अशोक के अनुज—तिस्स । ये बुधराज के पद पर थे । एक
 दिन मृगया के छिपे वन में गये तिस्स कुमार को प्यान मस महाधम्मरक्षित
 गेर के दर्शन हो गये । उनसे मसज हो कुमार ने प्रवर्जित होने का
 निश्चय कर लिया । फिर वही कठिनाई के साथ अशोक की अनुमति
 लेकर वे प्रवर्जित हुए । एकान्तवास की अभिलाषा को प्रकट करते हुए
 उन्होंने यह उद्गान गाया :

यदि आगे या पीछे कोई न रहे और अकेला वन में रहे
तो उसे बहुत सुख प्राप्त होता है ॥५३८॥

बुद्ध द्वारा वर्णित अरण्य में अवश्य अकेला जाऊँगा ।
अकेले विहरनेवाले निर्वाणरत भिक्षु को
सुख प्राप्त होता है ॥५३९॥

योगियों को प्रिय, रम्य, मरत हाथियों से सेवित कानन में
शान्ति प्राप्ति के लिए शीघ्र ही अकेला प्रवेश करूँगा ॥५४०॥

शीत पर्वत कन्दरा में जर्जर को धोकर

प्रफुल्लित शीतवन में अकेला टहलूँगा ॥५४१॥

एकाकी हो, बिना दूसरे के, रमणीय महावन में,

कृतकृत्य हो, आश्रय रहित हो मैं कब विहरूँगा ॥५४२॥

ऐसी अभिलाषा वाले मेरा उद्देश्य सफल हो,

उसे मैं ही पूरा करूँगा ।

(उसमें) एक दूसरे का काम नहीं कर सकता ॥५४३॥

प्रव्रज्या के बाद अपने सकल्प को लक्ष्य कर के एकविहारिय ने
यह उदान गाया

मैं इस कवच को पहन कर कानन में प्रवेश करूँगा

और आश्रयों के क्षय को प्राप्त किये बिना

वहाँ से नहीं निकलूँगा ॥५४४॥

शीत सुगन्ध वायु के चलते पर्वत पर बैठकर

मैं अविद्या को विदीर्ण करूँगा ॥५४५॥

पुष्प भरे वन में और शीत गिरिव्रज गुफा में

विमुक्ति सुख से सुखी हो रमन करूँगा ॥५४६॥

अर्हत् पद पाने के बाद एकविहारिय ने यह उदान गाया

अब मैं अभिलाषा परिपूर्ण हो पूर्ण चन्द्र की भाँति हूँ ।

समी भासव हीण है

(भव) मेरे छिप पुनर्जन्म नहीं ॥५४३॥

२३५ महाकप्पिन

कुम्भपुर नगरके राजा के पुत्र । पिता की मृत्यु के बाद गरी पर बैठ गये । वे बड़े ही विद्याभ्यसनी थे । वो विद्वान् आते-जाते थे समी से वे कुछ न कुछ सीखते थे । एक दिन आवश्यकता से कुम्भपुर नगर में घरे कुछ व्यापारियों से व्यवहार के बिषय में मुन कर, राजपाद त्याग कर, मगधा के पास जाकर प्रव्रजित हो बाहर पद को प्राप्त हुए । वे मिश्रुओं को उपदेश देते बाके मगधा के सिध्दों में सर्व ओह हुए । एक दिन कुछ मिश्रुओं को उपदेश देते हुए महाकप्पिन ने वह उदात्त गाथा :

ओ पहले ही अनागत द्वित और अद्वित

इन दोनों बातों को एक छेता है,

बिरोधी और द्वितीय कोऊने पर भी

उसका छिप नहीं देख सकते ॥५४८॥

जिसकी आनापानस्मृति परिपूर्ण है

अच्छी तरह अभ्यस्त है

पुन्य के उपदेश के अनुसार क्लमशा सेवित है

वह इस सत्कार को वैसे ही प्रकाशमान करता है,

वैसे कि बादलों से मुक्त समुद्रमा ॥५४९॥

मेरा विश्व परिशुद्ध है, अमित है

अच्छी तरह अभ्यस्त है सुविदित है सब है

और समी विशाओं को प्रकाशमान करता है ॥५५॥

निर्धन होने पर भी प्राज्ञ जीवित रहता है ।

प्रज्ञाहीन धनवान् (मानो)

जीवित नहीं रहता ॥५५१॥

प्रज्ञा ज्ञान का निर्णायक है,

प्रज्ञा कीर्ति और प्रशंसा वर्धक है ।

जो मनुष्य प्रज्ञा सहित है वह

दुःख में भी सुख का अनुभव करता है ॥५५२॥

यह कोई आज की बात नहीं है ।

इसमें आश्चर्यजनक या अद्भुत बात नहीं है ।

जहाँ (लोग) जन्मते हैं वहाँ मरते भी हैं ,

इसमें आश्चर्य की बात कौन सी है ? ॥५५३॥

प्राणि के जन्म के बाद मृत्यु ध्रुव है ।

यहाँ जो जो जन्मते हैं वे मरते भी हैं ,

यह प्राणियों का स्वभाव है ॥५५४॥

(वह) मृत प्राणी को लाभदायक नहीं है,

जो कि जीवित लोगों को लाभदायक है ।

मृत्यु पर रोने से न तो यश बढ़ता है और न

शुद्धि ही होती है ।

यह श्रमण-ब्राह्मणों द्वारा प्रशंसित भी नहीं ॥५५५॥

रोने से चक्षु और शरीर पीड़ित होते हैं,

वर्ण, बल और बुद्धि हीन हो जाती है ।

उसके शत्रु आनन्दित होते हैं

और उसके द्वितीय सुखी नहीं होते ॥५५६॥

इसलिए घर में रहने वाले लोग

मेधावियों और बहुश्रुतों की इच्छा करें,

दिनके प्रवा-धीमय से से छरप को ऐसा ही पूरा कर सकते हैं,
ऐसा कि (छोग) साथ से पूर्ण नदी को पार करते हैं ॥५९७॥

२३६ बूलपन्थक

महापन्थक के अनुज । वे भी पड़े माह का अनुसरण कर प्रवृत्ति
हुए थे । लेकिन प्रतिभाहीन थे । इसलिये साधना में उन्नति नहीं कर
पाते थे । एक दिन महापन्थक ने उन्हें सय स मित्रों के साथ कहा ।
इससे विरास हो वे एक कीर्ति में पड़े थे । मगवान् की कृपावृत्ति उन्नत
पड़ी । मगवान् ने उन्हें कर्मस्थान (= ध्याम का विषय) दिया ।
उसके अनुसार बकसर धीम ही अर्द्ध पद को प्राप्त हो बूलपन्थक
स्वधिर ने यह उद्गार गाया ।

पहले मेरी गति मन्त्र थी

और मैं अपमानित रहता था ।

मार्ग में मैं (यह कह कर) मुझे निकाल दिया कि
अब तुम घर जाओ ॥५९८॥

सो मैं निकाले जाने पर संघाराम के द्वार पर,
शासन की अपेक्षा से बुद्धित हो पड़ा था ॥५९९॥

वहाँ आकर मगवान् ने मेरे सिर पर हाथ रखा
और मुझे हाथ से पकड़ कर संघाराम में प्रवेश किया ॥६००॥

अनुकम्पापूर्णक शास्त्रा में मुझे पाद-पोंछनी दे बी
(और कहा कि) एक तरफ बैठकर

इस श्रुति (वक्ता) पर मनन करो ॥६०१॥

उसके वचन सुनकर मैं शासन में रत रहा

और उत्तम अर्थ की प्राप्ति के लिए

समाधि का प्रतिपादन किया ॥६०२॥

(अच मैं) पूर्व जन्म को जानता हूँ,
दिव्य चक्षु विशुद्ध है ।
(मैंने) तीन विद्याओं को प्राप्त किया है
और बुद्ध शास्त्र को पुरा किया है ॥५६३॥

पन्थक सहस्र द्वार अपना (आत्मभाव) निर्माण कर
तब तक आश्रम में बैठा रहा
जबतक समय की सूचना नहीं मिली ॥५६४॥

तब शास्त्र ने समय सूचित करने के लिए
मेरे पास एक दूत भेजा ।
समय की सूचना मिलने पर
मैं आकाश से पहुँच गया ॥५६५॥

शास्त्र के पादों की वन्दना कर
मैं एक ओर बैठ गया ।
बैठे हुए मुझे देखकर
शास्त्र ने मुझे स्वीकार किया ॥५६६॥

(भगवान्) सारे संसार के पूज्य हैं,
और आहुतियों को ग्रहण करनेवाले हैं ।
(वे) मनुष्यों का पुण्यक्षेत्र हैं और उन्होंने
(मेरी वन्दना रूपी) दक्षिणा को ग्रहण किया है ॥५६७॥

२३७ कण्व

मगध के एक सामन्त के पुत्र । पिता की मृत्यु के बाद गद्दी पर
बैठे और बहुत विलासी बन गये । एक दिन भगवान् ने उन्हें शरीर की
गन्दगी पर उपदेश दिया । सवेग पाकर प्रघ्नित हो वे अर्हत् पद को

मांस हुय । तब कप्य स्थविर ने भगवान् के उक्त उपदेश को ही उपाय के रूप में गाथा :

यह शरीर अनेक मसों से परिपूर्ण है,

वह गूथ-रूप में जम्मा है

सबे पानी का गन्हा जैसा है,

बड़ा फोड़ा है, बड़ी चोट है ॥५६८॥

(यह शरीर) पीव और घूम से मरा है

गन्धता हुआ गूथ रूप है ।

बहते हुए इस शरीर से

सदा गन्धगी निकलती है ॥५६९॥

(यह) गन्धा शरीर साठ कण्ठरी से छुड़ा है

मौस रुपी छेप से छेपित है

खर्म रुपी कशुक पहना है

और निरर्थक है ॥५७०॥

(यह) हड्डी के बीचों से घटित है

जस रुपी सूखों से रेंधा है ।

अनेक (मसों) के मिलन से यह बालू रहता है ॥५७१॥

(यह) मृत्यु की ओर, मृत्युराज के पास

नित्य गतिनील है ।

मनुष्य इसे यहीं छाड़कर अहाँ जाइ यहाँ

जा सकता है ॥५७२॥

शरीर अविद्या ने बाधुत है

चार प्रक्रियों से प्रथित है ।

शरीर प्रयाह में हुपा हुआ है

भार अनुशयन रुपी जाल में धसा है ॥५७३॥

(यह) पाँच नीवरणों के वश में है, वितर्क से भरा है,
तृष्णा-मूल से अनुगत है और
मोह रूपी आवरण से आच्छादित है ॥५७४॥

इस प्रकार यह शरीर कर्म-यन्त्र से चालू रहता है।
सम्पत्ति का अन्त (भी) विपिप्ती में होता है;
(इसलिए) यह अनेक परिस्थितियों में पड़ता है ॥५७५॥

जो अन्धे और मूर्ख सामान्य जन
इस शरीर को अपनाते हैं,
वे घोर संसार की वृद्धि करते हैं
और पुनर्जन्मको प्राप्त होते हैं ॥५७६॥

जो इस शरीर को वैसा ही छोड़ता है
जैसा कि गूथ लिप्त सर्प को,
वह भव के मूल का वमन कर^१
आस्रव रहित हो परिनिर्वाण को प्राप्त होता है ॥५७७॥

२३८. उपसेन

सारिपुत्र के अनुज । बड़े भाई का अनुसरण कर वे भी प्रव्रजित
हुए और अर्हत् पद को प्राप्त हो जनप्रिय भिक्षुओं में सर्वश्रेष्ठ हुए ।
एक दिन कुछ सन्नह्यचारियों को उपदेश देते हुए आयुष्मान् उपसेन ने
यह उद्गान गाया

ध्यान-मग्न होने के लिए भिक्षु विविक्त, कम आवाजवाले,
जंगली जानवरोंसे सेवित निवासस्थानका सेवन करे ॥५७८॥

(कुशल का) आचरण करना, (अकुशल से) निवृत्त होना,
मसल आस का होना और समाधि में तत्पर रहना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९२॥

आ दूर और एकांत अरण्य निवासस्थान है,
मुनिको उनका सेवन करना चाहिए—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९३॥

शीत का पावन करना सत्य बहुत होगा

यथारूप धर्मों पर मनन करना

और सत्त्यों का दोष करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९४॥

अनित्य का अनात्म संज्ञा का, अशुभ संज्ञा का
और संसार में अनासक्ति का अभ्यास करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९५॥

(सात) घोम्याहों का, (चार) क्षत्रिपादों का,

(पाँच) इन्द्रियों का (पाँच) बलों का और

आर्य अष्टांगिक मार्गका अभ्यास करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९६॥

मुनि वृष्णा को त्याग वे समूह आसनों को विहीन करे
और पूर्ण रूप से मुक्त हो विहार करे—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९७॥

वसुधै निपात समाप्त ।

ग्यारहवाँ निपात

छब्बीसवाँ वर्ग

२४० संकिच्च

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । संकिच्च की सेवा करने वाले उपासक ने उनसे गाँव के निटक रहने का अनुरोध करते हुए इस प्रकार कहा .

तात ! क्या उज्जुहान पक्षी की तरह
वन में रहने से तुम्हें भी कोई अर्थ है ?

क्या तुम्हें झंझावात प्रिय है ?

योगियों को एकान्त न चाहिए ? ॥५९८॥

तब वनवास का गुण गाते हुए संकिच्च ने इस प्रकार कहा

जब वर्षा ऋतु में झंझावात

मेघों को उड़ा ले जाता है,

तब मेरे मन में निष्कामता से युक्त

विचार उठते हैं ॥५९९॥

अण्डे से उत्पन्न और श्मशान में

घर बना कर रहने वाले कौवे ने

मुझ में शरीर सम्बन्धी

वैराग्य युक्त स्मृति उत्पन्न कर दी ॥६००॥

जिसकी रक्षा दूसरे लोग नहीं करते

और जो दूसरे लोगों की रक्षा नहीं करता,

कामवासना की अपेक्षा न कर

वह भिक्षु सुख पूर्वक सोता है ॥६०१॥

कूड़ के ढेर से इमशान से और गलियों से चिपके साकर,
 उनसे संघाटि^१ बनाकर कस सीपर धारण करे ॥५७९॥
 भिक्षु बम्ब-बार^२ हो, सुसंयत हो,
 नम्र माय से एक सिर से छेकर
 घर घर मित्रा के छिय विचरण करे ॥५८०॥
 कम मोक्षण से सम्मोष कर छे
 और बहुत इसकी इच्छा न करे ।
 जो रस से फेर में पड़ता है
 उसका मन ग्यान में नहीं रमता ॥५८१॥
 मुनि मत्सेष्णुक हो, समुप हो एकान्तवासी हो,
 गृहस्थ और प्रव्रजित दोनों से अलग हो बिहरे ॥५८२॥
 सड़ और सूक जैसा है अपन का पैसा वशोंमे ।
 पण्डित संन के बीच अधिक समय तक मायन न करे ॥५८३॥
 वह किसी को दोष न दे और हिंसा को त्याग द ।
 प्राप्तिमोक्ष^३ के नियमों से संयत होवे
 और मोक्षण में उचित माया को जाने ॥५८४॥
 समाधि-निमित्त को अच्छी तरह ग्रहण कर,
 चित्तात्याद में कुशल हो समय भावना में तत्पर होवे
 और उचित समय पर विपश्चिता^४ में भी ॥५८५॥
 वीर्य और तत्परता से युक्त हो
 सदा योगाम्यास में लगा रह ।
 पण्डित बुद्ध के अन्त को प्राप्त किसे बिना
 (अपनी प्राप्ति पर) विश्वास न करे ॥५८६॥

१ ऊपर का शेरुय पीकर ।

२ इन्द्रिय ।

इस प्रकार विहरनेवाले, शुद्धि की कामना करनेवाले
भिक्षु के सभी आस्रव क्षीण हो जाते हैं
और वह शान्ति को प्राप्त होता है ॥५८७॥

२३९. गोतम

आवस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । त्रिवेद पारंगत हो महावादी
बने । बाद में भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए ।
एक दिन श्रमण जीवन को लक्ष्य करके गोतम स्थविर ने यह उद्दान
गाया

अपने अर्थ की बात को जाने
और प्रवचन का अवलोकन करे ।
जो श्रमणभाव को प्राप्त है,
उसके अनुरूप शिक्षा ले ॥५८८॥
यहाँ कल्याण मित्र का होना,
शिक्षा को अच्छी तरह ग्रहण करना
और गुरुजनों को सुनना—
यह श्रमण के अनुरूप है ॥५८९॥
बुद्धों का गौरव करना,
धर्म का सभमान करना
और सघ का आदर करना—
यह श्रमण के अनुरूप है ॥५९०॥
आचारवान् होना, उपयुक्त स्थान में भिक्षा करना
आजीविका शुद्ध होना, अपमानित न होना
और चित्त को स्थिर बनाना—
यह श्रमण के अनुरूप है ॥५९१॥

(कुशल का) आचरण करना (अकुशल से) निवृत्त होना,
प्रसन्न बाल का होना और समाधि में तत्पर रहना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९२॥

जो दूर और एकाम्त अरण्य निवासस्थान है,
मुनिको ठगका सेवन करना चाहिए—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९३॥

शील का पालन करना सत्य बहूत होना

पथारूप धर्मों पर मनन करना

और सत्यों का बोध करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९४॥

अमित्य का अनात्म संज्ञा का, अशुभ संज्ञा का
और संसार में अनासक्ति का अभ्यास करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९५॥

(सात) बोध्याङ्गों का (चार) क्रियापादों का,

(पाँच) इन्द्रियों का (पाँच) वर्णों का और

आर्य अष्टांगिक मार्गका अभ्यास करना—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९६॥

मुनि वृष्णा को त्याग व, समूह आसक्तों को विदीर्ण करे

और पूर्ण रूप से मुक्त हो विहार करे—

यह धमण के अनुरूप है ॥५९७॥

दसवीं निपात समाप्त ।

ग्यारहवाँ निपात

छब्बीसवाँ वर्ग

२४० संकिञ्च

राजगृह के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । संकिञ्च की सेवा करने वाले उपासक ने उनसे गाँव के निटक रहने का अनुरोध करते हुए इस प्रकार कहा

तात ! क्या उज्जुहान पक्षी की तरह
वन में रहने से तुम्हें भी कोई अर्थ है ?

क्या तुम्हें झंझावात प्रिय है ?

योगियों को एकान्त न चाहिए ? ॥५९८॥

तब वनवास का गुण गाते हुए संकिञ्च ने इस प्रकार कहा

जब वर्षा ऋतु में झंझावात

मेघों को उड़ा ले जाता है,

तब मेरे मन में निष्कामता से युक्त

विचार उठते हैं ॥५९९॥

अण्डे से उत्पन्न और इमशान में

घर बना कर रहने वाले कौवे ने

मुझ में शरीर सम्बन्धी

वैराग्य युक्त स्मृति उत्पन्न कर दी ॥६००॥

जिसकी रक्षा दूसरे लोग नहीं करते

और जो दूसरे लोगों की रक्षा नहीं करता,

कामवासना की अपेक्षा न कर

वह भिन्न स्वर पर्वक सोता है ॥६०१॥

अहाँ स्वच्छ जल है, बड़े शिखापट्ट हैं, छंगूर बीर मृग हैं,
और अहाँ शैवाल स आच्छादित असाक्षय हैं

पैसे पर्वत मुझे प्रिय हैं ॥६०२॥

भरप्यों में कम्बराओं में गुफाओं में

और अगली जानियरों स सेवित निवासस्थानों में

मैंने वास किया ॥६०३॥

इन प्राणियों का इनन हो

बध हो या वे दुःख का प्राप्त हों,

ऐसा मनार्थ और बोधयुक्त भिन्नार मुझे नहीं हुआ ॥६०४॥

मैंने शास्ता की सेवा की

और बुद्ध दासन को पूरा किया ।

मारी वोहू का बतार दिया और

मय नेद (तृष्णा) को नाश किया ॥६०५॥

जिस मर्त्य के छिए घर से बेघर हो प्रवर्जित हुआ

मैंने उस मर्त्य को समी बन्धनों के स्वयं को प्राप्त किया ॥६०६॥

मैं न तो मृत्यु का अभिमन्त्रण करता हूँ

और न जीवन का ही अभिमन्त्रण करता हूँ ।

मुझ मृत्यु की तरह मैं

अपने समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥६०७॥

मैं न तो मृत्यु का अभिमन्त्रण करता हूँ

और न जीवन का ही अभिमन्त्रण करता हूँ ।

ज्ञानपूर्वक स्मृतिमान् हो मैं

अपने समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥६०८॥

ग्यारहवीं निपात समाप्त

बारहवाँ निपात

सत्ताईसवाँ वर्ग

२४१. शीलव

बिम्बिसार राजा के एक पुत्र और अज्ञातशत्रु के अनुज । अज्ञात-
शत्रु ने उनकी हत्या करने का प्रयत्न किया । लेकिन भगवान् की महा-
कृपा के कारण वह वैसा न कर सका । वे भगवान् के पास प्रयोजित
हो अर्हत् पदको प्राप्त हुए । एक दिन कुछ लोगों को उपदेश देते हुए
आयुष्मान शीलव ने इस प्रकार शील का गुण गाया

इस संसार में अच्छी तरह

शील की शिक्षा ही ग्रहण करनी चाहिए ।

सेवित शील सभी सम्पत्ति दे देता है ॥६०९॥

मेघावी तीन प्रकार के सुखों की कामना करता हुआ

शील की रक्षा करे : प्रशंसा, धन लाभ और

इस जीवन के बाद स्वर्ग में आनन्द ॥६१०॥

शीलवान् संयम से बहुतसे मित्रों को प्राप्त करता है ।

दुश्शील पापी आचरण के कारण मित्रों से

वंचित होता है ॥६११॥

दुश्शील मनुष्य निन्दा और अकीर्ति पाता है ।

शीलवान् सदा यश, कीर्ति और प्रशंसा पाता है ॥६१२॥

शील कल्याण गुणों की आदि है, प्रतिष्ठा है, माता है

और सभी धर्मों का प्रमुख है ।

इसलिए शील को विशुद्ध करे ॥६१३॥

शील सीमा है, रसा है, धित को प्रसन्न करने जाछा है
भीर सभी सुखों का तीर्थ है ।

इसलिये शील को विनुर करे ॥६१४॥

शील अनुपम वल है, शील उत्तम धर्म है,

शील श्रेष्ठ आभरण है भीर

शील अव्युत्त वषण है ॥६१५॥

शील मजबूत पुत्र है

शील अनुत्तर गन्ध है

शील श्रेष्ठ विवेचन है

सो कि चारों दिशाओं में फैलता है ॥६१६॥

शील अन्न शीतल है,

शील उत्तम पाषेय है

भीर शील श्रेष्ठ रथ है

जिससे दिशाओं में जा सकते हैं ॥६१७॥

शीलों में असमाहित मूर्ख यही निग्या पाता है

इसके बाद मरक में कुण्ठित होता है ।

(इस प्रकार) वह समस्त कुण्ठित होता है ॥६१८॥

शीलों में सुसमाहित भीर यही कीर्ति पाता है,

इसके बाद स्वर्ग में सुखी होता है ।

इस प्रकार वह समस्त सुखी है ॥६१९॥

यहाँ शील ही श्रेष्ठ है, प्रसा उत्तम है ।

मनुष्या भीर वृषताओं में

शील भीर प्रसा से ही

विजय होती है ॥६२०॥

२४२. सुनीत

राजगृह के भंगी कुल में उत्पन्न । वे भगी का काम कर अपनी जीविका चलाते थे । एक दिन भगवान् भिक्षु मण्डली के साथ भिक्षा के लिए राजगृह में गये । उस समय सुनीत सड़क साफ़ कर रहे थे । भगवान् को देख कर झाड़ू छोड़, अञ्जलीबद्ध हो वे एक ओर खड़े हो गये । पूर्व सञ्चित उनके पुण्य को देख कर भगवान् ने उन्हें उपदेश दिया । सुनीत प्रसन्न हो भगवान् के पास प्रव्रजित हुए और एक अरण्य में ध्यान-भावना करने लगे । शीघ्र ही वे अर्हत् पद को प्राप्त हुए । एक दिन कुछ भिक्षुओं को अपना पूर्व परिचय देते हुए आयुष्मान् सुनीत ने यह उद्गान गाया

मैं दरिद्र, भोजन हीन, नीच कुल में पैदा हुआ ।

मेरा कर्म हीन था, मैं पुष्प फँकने वाला हुआ ।

मैं मनुष्यों द्वारा घृणित हुआ ॥६२१॥

अपमानित हुआ और तिरस्कृत हुआ ।

नम्र मन से मैंने बहुत से लोगों की वन्दना की ॥६२२॥

तब मैंने भिक्षु मण्डली के साथ सम्बुद्ध को, महावीर को
मागधों के उत्तम नगर में प्रवेश करते देखा ॥६२३॥

झौंवे को छोड़ वन्दना के लिए मैं (उनके पास) पहुँचा ।

पुरुषोत्तम मेरे ऊपर ही अनुकम्पा करके खड़े हो गये ॥६२४॥

तब शास्ता के पादों की वन्दना कर

मैं एक ओर खड़ा हो गया ।

सभी प्राणियों में श्रेष्ठ (बुद्ध) से

मैंने प्रव्रज्या के लिए याचना की ॥६२५॥

तप सूर्यलोकानुबन्धक कादणिक शास्ता ने
 मुझे कहा कि मिथु नामो और यही
 मेरी उपसम्पदा हुई ॥१२१॥
 मैंने मयेछा तन्मद्रा रदित हो भरण्य में रहकर,
 जैसा कि मित्र ने मुझे उपदेश दिया वैसा ही
 शास्ता का वचन पूरा किया ॥१२७॥
 राशि के प्रथम याम में
 पूष जन्म का स्मरण किया ।
 रात्रि के मध्यम याम में
 विष्णु बहु विद्युत् हुआ ॥१२८॥
 राशि के अन्तिम याम में
 (मयिषा रुपी) बभ्रुकार राशि को विदीर्ण किया ।
 तप राशि के समाप्त होते ही और सूर्य के उठते ही
 इन्द्र और ब्रह्मा ने व्याकर बह्मसीधय हो
 (इस प्रकार) मेरी धम्पना की—
 श्रेष्ठ पुरुष ! तुम्हें नमस्कार है ।
 उत्तम पुरुष ! तुम्हें नमस्कार है । ॥१२९—१३०॥
 तुम्हारे आश्रय शीघ्र हैं श्रेष्ठ ! तुम वक्षिणार्ध हो ।
 तब शास्ता ने ब्रह्मण्डसी से घिरे हुए मुझे देवकर,
 अराईसकर इस प्रकार कहा : ॥१३१॥
 तप ब्रह्मचर्य संयम और दम
 इससे प्राज्ञान होता है ।
 यही उत्तम प्राज्ञान है ॥१३२॥

बारहवाँ निपात समाप्त

तेरहवाँ निपात

अट्ठाईसवाँ वर्ग

२४३. सोण

चम्पा के सेठ के पुत्र । वे चढ़े सुख-धिलाह में पढ़े थे । एक दिन वे विम्बिसार राजा से मिलने राजगृह गये । वहाँ पर भगवान् से उपदेश सुनकर प्रयत्नित हुए और शीतवन में ध्यान-भावना करने लगे । टहलते-टहलते उनके पैरों में छाले पड़ गये । लेकिन मृत्यु का आभास मात्र भी नहीं मिला । वे निराश हो भिक्षु जीवन छोड़कर घर लौटने को सोच रहे थे । उनकी मनोवृत्ति को देखकर भगवान् ने वीणा की उपमाएँ देकर उन्हें मध्यम मार्ग का उपदेश दिया । भगवान् की शिक्षा के अनुसार योगाभ्यास कर सोण शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हुए । उसके बाद आयुष्मान् सोण ने यह उद्गान गाया

जो मैं (पहले) अद्र देश का उत्कृष्ट नागरिक
और राजा का सरदार था,
सो मैं आज धर्म में उत्कृष्ट हूँ ;
सोण दुःख से परे हो गया है ॥६३३॥
पाँच (बन्धनों) का छेदन कर दे,
पाँच (बन्धनों) का त्याग कर दे और
पाँच (इन्द्रियों) का आगे अभ्यास करे ।
जो भिक्षु पाँच आसक्तियों के परे हो गया है,
वह प्रवाह-उत्तीर्ण कहलाता है ॥६३४॥

अभिमानी प्रमत्त और बाहरी आचार्य रखने वाले
भिक्षु के शीघ्र समाधि और प्रज्ञा

पूर्णता को प्राप्त नहीं होती ॥१२५॥

जो कृत्य को छोड़ता है और अकृत्य को करता है,

अभिमानी और प्रमत्त उनके आश्रय बढ़ते हैं ॥१२६॥

जो कायगतास्मृति में सतत उद्योगी रहते हैं,

जो अकृत्य का सेवन नहीं करते और

कृत्य में तत्पर रहते हैं

स्मृतिमान् और शास्त्रपूर्वक रहने वाले

उनके आश्रय अस्त को प्राप्त होते हैं ॥ १२७॥

(बुद्ध के) बताये ऋषि मार्ग पर चले और लौटे नहीं ;

अपने को समझाते हुए निर्बोध का प्राप्त करे ॥१२८॥

संसार में अनुत्तर ब्रह्ममान् शास्त्रा से

अत्यधिक उद्योग करनेवाले सुखे

वीणा की उपमा लेकर धर्म का उपदेश किया ॥१२९॥

उनका ज्वन सुनकर मैं शासन में रह रहा ।

उत्तमार्थ^१ की प्राप्ति के लिए मैंने समाधि का

प्रतिपादन किया ॥१३०॥

मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया

और बुद्ध-शासन को पूरा किया ।

मैं निष्कामता में और विस्त की शान्ति में रह रहा ॥१३१॥

जो मैत्री में और अपादान के क्षय में रह है

जो दुष्णा के क्षय में और

विस्त के मोह को दूर करने में रह है

आयतनोः की उत्पत्ति को देखकर
 उसका चित्त सम्यक् रूप से मुक्त हो जाता है ॥६४२॥
 सम्यक् रूप से मुक्त, शान्त-चित्त भिक्षु को
 कर्म संचय करना नहीं है,
 उसे कुछ करना शेष नहीं रहता ॥६४३॥
 जिस प्रकार ठोस पहाड़ हवा से नहीं डिगता,
 उसी प्रकार सभी रूप, शब्द, रस, गन्ध, स्पर्श
 और इष्ट तथा अनिष्ट घर्म
 स्थिर (अर्हन्त) को डिगा नहीं सकते ।
 (उनका) चित्त संस्कार रहित हो स्थिर हो गया है ।
 वह विनाश को देखता है ॥६४४-५॥

तेरहवॉ निपात समाप्त



चौदहवाँ निपात

उनतीसवाँ वर्ग

२४४ रेखत

सारिपुत्र के बहुत जिनकी कथा प्रथम निपात में आती है। ऐत वृषभस्ती के पास एक वन में ज्ञानमग्न बड़े थे। कुछ सिपाही चोरों के पीछे पड़े थे। चोर वन में प्रवेश कर मिथु के पास सामान छोड़कर भाग गये। मिथु को चोर समझ कर सिपाही उन्हें राज्य के पास ले गये। राजा ने बात को समझ कर मिथु को छोड़ दिया। उसी अवसर पर ऐत स्वयं ने वह उद्घाटन गाया :

अथ से मैं घर से घेघर हो प्रमजित हुआ
(तब से) अतार्थ होपयुक्त विचार हुआ हो—

वेसा मैं नहीं जानता ॥२४५॥

इन प्राणियों का हान हो, वध हो और
ये पुण्य का प्राप्त हो

वेसा विचार इस कीर्ण काय में हुआ हो—

वेसा मैं नहीं जानता ॥२४७॥

अपरिमित और अच्युत तरह

अभ्यस्त मैत्री को मैं जानता हूँ ।

बुद्ध के उपदेश के अनुसार क्रमशः मैंने

(कसका) अभ्यास किया है ॥२४८॥

मैं सबका मित्र हूँ, सबका सखा हूँ
 और सभी प्राणियों का अनुकम्पक हूँ ।
 वैमनस्य रहित हो मैं सदा
 मैत्री चित्त का अभ्यास करता हूँ ॥६४९॥
 राग से विचलित न हो और द्वेष से कुपित न हो
 मैं चित्त को प्रमुदित करता हूँ ।
 नीच पुरुषों द्वारा असेवित ब्रह्मविहार का
 अभ्यास करता हूँ ॥६५०॥
 सम्यक् सम्बुद्ध का श्रावक अवितर्क को प्राप्त हो
 आर्य मौनभाव से युक्त हो जाता है ॥६५१॥
 जिस प्रकार शैल पर्वत अचल और सुप्रतिष्ठित है,
 उसी प्रकार जिस भिक्षु का मोह क्षय है,
 वह पर्वत की तरह
 विचलित नहीं होता ॥६५२॥
 आसक्ति रहित, नित्य पवित्रता की
 खोज में रहने वाले पुरुष को
 बाल का सिरा जितना पाप भी
 बादल की तरह प्रतीत होता है ॥६५३॥
 जैसे सीमान्त का नगर भीतर-बाहर
 खूब रक्षित रहता है,
 उसी प्रकार अपने को सुरक्षित रखे,
 अपने अवसर को खो न दे ॥६५४॥
 मैं न तो मृत्यु का अभिनन्दन करता हूँ
 और न जीवन का ही अभिनन्दन करता हूँ ।
 मुक्त भृत्य की तरह अपने
 समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥६५५॥

मैं न तो मृत्यु का अभिनयन करता हूँ
 और न जीवन का ही अभिनयन करता हूँ ।
 काम पूर्वक और स्थितिमान् हो
 अपने समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥१६१॥

मैंने शास्ता की सेवा की है
 और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ।
 (मैंने) मारी बोझ को उतार दिया है
 और भय भेद (दृष्ट्या) का नाश किया है ॥१६५॥

जिस अर्थ के छिप घर से बेघर हो प्रमत्त हुआ
 मैंने उस अर्थ को सभी बन्धनों के बन्ध को प्राप्त किया ॥१६८॥

अप्रमाद के साथ (छद्म का) सम्पादन करो
 —यही मेरा अनुशासन है ।

अब मैं परिनिर्वाण को प्राप्त हूँगा ।
 मैं सभी वासनाओं से मुक्त हूँ ॥१६९॥

२४५ गोदत्त

आवस्ती के एक सेठ के पुत्र । प्रमत्त हो अर्द्ध पद को प्राप्त ।
 एक दिन कुछ मित्रों को उपवेश देते हुए गोदत्त ने यह वचन दिया :

जिस प्रकार उत्तम जाति का ईंट गाढ़ी में सोते आगे पर,
 अधिक मार से पीड़ित होने पर भी
 जूय को छोड़कर नहीं भागता ॥१६०॥

असी प्रकार, समुद्र के पानी की भाँति जिनकी प्रज्ञा पूर्वक,
 वे दूसरे प्राणियों की अपेक्षा नहीं करते
 यह आर्य धर्म की रीति है ॥१६१॥

जो काल (चक्र) में आकर
 भव के वश में हो जाते हैं,
 वे मनुष्य दुःख को प्राप्त होते हैं,
 वे मनुष्य यहाँ शोक करते हैं ॥६६२॥

जो सुख पाकर प्रमुदित होते हैं
 और दुःख पाकर उदास होते हैं,
 सत्य को न देखने वाले मूर्ख
 दोनों से पीड़ित रहते हैं ॥६६३॥

जो तृष्णा के परे हो
 सुख और दुःख के बीच (उपेक्षा) में रहते हैं,
 वे इन्द्रखील की तरह स्थित हैं,
 और वे प्रमुदित या उदास नहीं होते ॥६६४॥

लाभ-अलाभ अयश-कीर्ति,
 निन्दा-प्रशंसा, दुःख-सुख
 सर्वत्र, वे वैसा ही नित्य नहीं होते
 जैसा कि जलविन्दु कमल में ।
 धीर सर्वत्र सुखी हैं,
 सर्वत्र अपराजित हैं ॥६६५-६६॥

धर्म से जो अलाभ होता है
 और अधर्म से जो लाभ होता है,
 इनमें अधार्मिक लाभ की अपेक्षा
 धार्मिक अलाभ ही श्रेष्ठ है ॥६६७॥

अल्प बुद्धियों का जो यश है
 और विज्ञों का जो अयश है,
 इनमें अल्प-बुद्धियों के यश की अपेक्षा
 विज्ञों का अयश ही श्रेष्ठ है ॥६६८॥

मूर्खों की ओ प्रशंसा है
 और विद्वों की ओ निन्दा है,
 इन में मूर्खों की प्रशंसा की अपेक्षा
 विद्वों की निन्दा ही श्रेष्ठ है ॥६६९॥
 ओ विषय-वासना से उत्पन्न सुख है
 और ओ निष्कामता से उत्पन्न दुःख है
 इन में विषय-वासना से उत्पन्न सुख की अपेक्षा
 निष्कामता से उत्पन्न दुःख ही श्रेष्ठ है ॥६७०॥
 अधर्म से जो जीता है
 और धर्म से जो मरता है
 इनमें अधर्म से जीने की अपेक्षा
 धर्म से मरना ही श्रेष्ठ है ॥६७१॥
 जिनके काम और क्रोध नष्ट हैं,
 और सांसारिक विषयों में जिनका विश्व शास्त्र है
 वे संसार में मनासक्त हो विहरण करते हैं
 और उनके हृदि कोई प्रिय या अप्रिय नहीं ॥६७२॥
 वे (सात) बाष्पाह्वों का (पाँच) इन्द्रियों का
 और (पाँच) बलों का अभ्यास कर
 परम शास्त्र को प्राप्त हो आसन्न रहित हो
 परिनिर्वाण को प्राप्त करते हैं ॥६७३॥

चौदहवीं निपात समाप्त

पन्द्रहवाँ निपात

तीसवाँ वर्ग

२४६. अञ्जाकोण्डञ्ज

कपिलवस्तु के पास दोनवस्तु के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । वे त्रिवेद और अन्य ब्राह्मण-शास्त्रों में पारंगत थे । सिद्धार्थ कुमार के जीवन के विषय में भविष्यवाणी करनेवाले आठ ब्राह्मणों में सबसे छोटे । गृह त्यागकर और चार साथियों के साथ उरुवेला में रहते थे । जब सिद्धार्थ गौतम वहाँ तपस्या करते थे तो ये पाँच साथी उनकी सेवा करते थे । जब गौतम निरर्थक तपस्या को छोड़कर मध्यम मार्ग पर चलने लगे तो वे पाँचों जने उन्हें छोड़कर ऋषिपतन (=सारनाथ) में जाकर रहने लगे । भगवान् बुद्ध के प्रथम उपदेश को सुननेवाले पचवर्गीय भिक्षु ये पाँच जने ही थे । पाँच भिक्षुओं में अञ्जाकोण्डञ्ज को ही सर्व प्रथम सत्य का बोध हुआ था । अञ्जाकोण्डञ्ज भगवान् के शिष्यों में सब से ज्येष्ठ थे ।

एक दिन शक्र ने कोण्डञ्ज स्थविर का उपदेश सुनकर इस प्रकार अपनी प्रसन्नता प्रकट की :

रस पूर्ण धर्म को सुनकर मैं बहुत ही प्रसन्न हूँ ।

वैराग्य पूर्ण धर्म का उपदेश दिया गया है

जो कि पूर्ण रूप से आसक्ति रहित है ॥ ६७४॥

एक अवसर पर कामासक्त कुछ लोगों को कोण्डञ्ज ने यह उपदेश दिया :

संसार में इस पृथ्वी मण्डल पर
जमेऊ धिन्न उपस्थित हैं ।

ये मानो मगमोहक राग युक्त
विचार का मंचन करते हैं ॥६७५॥

जिस प्रकार धातु से ठीी धूल
मेघ से शाम्त हो जाती है

उसी प्रकार प्रज्ञा से बेकमे पर
मन के विकार शाम्त हो आते हैं ॥६७६॥

'सभी संस्कार अनित्य हैं'

ऐसा जब प्रज्ञा से देखता है,

तब सभी दुग्धों से निर्वेद को प्राप्त होता है,

यही विशुद्धि का मार्ग है ॥६७७॥

'सभी संस्कार दुःख हैं'

ऐसा जब प्रज्ञा से देखता है

तब सभी दुग्धों से निर्वेद को प्राप्त होता है,

यही विशुद्धि का मार्ग है ॥६७८॥

'सभी धर्म' अनारम हैं

ऐसा जब प्रज्ञा से देखता है,

तब सभी दुग्धों से निर्वेद को प्राप्त होता है

यही विशुद्धि का मार्ग है ॥६७९॥

तब मगमी शक-महि को सूचित करते हुए कोण्डण्य ने यह
उदाह गाथा :

पुत्र प्रायः प्रबुद्ध धेर कोण्डण्य

हृद संकल्प के साथ निकला था ।

उसका जन्म मृत्यु क्षीण है
 और ब्रह्मचर्य परिपूर्ण है ॥६८०॥
 चाहे प्रवाह हो, पाश हो,
 दृढ़ कील हो या दुर्मेघ पर्वत हो,
 कील और पाश का छेदन कर,
 दुर्मेघ पर्वत का भेदन कर
 ध्यानी (कोण्डञ्ज) उत्तीर्ण हुआ है,
 पार पहुँच गया है,
 वह मार के बन्धन से मुक्त है ॥६८१॥
 एक पथभ्रष्ट भिक्षु को कोण्डञ्ज ने यह उपदेश दिया .
 विक्षित और अस्थिर भिक्षु पापी मित्रों की
 संगति में आकर (संसार रूपी) महाप्रवाह में
 डूब कर तरङ्गों के नीचे पड़ जाता है ॥६८२॥
 जो विक्षेप रहित है, अस्थिरता रहित है, कुशल है,
 संयमी है, कल्याण मित्र है और मेधावी है
 वह दुःख का अन्त करनेवाला है ॥६८३॥
 दन्तिलता के पोर जैसे जिसके अंग हैं,
 जो पतला है, जिसका शरीर धमनियों से मढ़ा है,
 जो अन्न पान में उचित मात्रा को जानता है,
 उसका मन अदीन है ॥६८४॥
 (वह) अरण्य में, महावन में
 मक्खियों और मच्छड़ों का स्पर्श पाकर,
 संग्राम भूमि में आगे रहने वाले द्वाथी की तरह,
 स्मृतिमान् हो उसका सहन करे ॥६८५॥
 मैं मृत्यु का अभिनन्दन नहीं करता,
 मैं जीवन का भी अभिनन्दन नहीं करता ।

मुक्त भुरग की भोंति में अपना
 समय की प्रतीक्षा करता है ॥१८६॥
 मैन शास्ता की सेवा की है
 और बुद्ध शासन को पूरा किया है ।
 मैन मारी वाह्य का उत्तर दिया है
 और भयनद (दुष्णा) को समूह नष्ट किया है ॥१८७॥
 जिस भयन सिध घर से बघर हो प्रमजित हुआ
 मैन उस भयन को प्राप्त किया ।
 मुझे साधियों की क्या आवश्यकता है ॥१८८॥

२४७ उदायि

कपिलवस्तु के माहम कुल में उत्पन्न । भगवान् के पास प्रवर्तित
 हो अर्हत् पद को प्राप्त । एक दिन कुछ कोषों को कोसल नरेश के श्वेत
 भाग (= हाथी) का बर्चन करते देखकर उदायि ने बुद्ध भाग (= घोड़ा)
 का बर्चन इस प्रकार किया :

मनुष्यों में उत्पन्न आत्म ब्रह्म से युक्त
 समाहित चित्तशान्ति में रत
 श्रेष्ठ मार्ग पर लक्ष्मणवाले सम्युद्ध को
 (मैन देखा) ॥१८९॥
 सभी धर्मों में पारङ्गत
 जिन्हें मनुष्य समस्कार करते हैं
 उन्हें देवता भी समस्कार करते हैं—
 इस प्रकार मैन अर्हन्त (बुद्ध) के विषय में सुना है ॥१९०॥
 जो सभी ब्रह्मों को परे हैं,
 वन (= दुष्णा) से निकल कर निर्वाण पहुँचते हैं

कामों से निकल कर निष्कामता में रत हैं,
 वे पर्वत से निकला दृढा शुद्ध काञ्चन की तरह हैं ॥६९१॥
 वे (सभी प्राणियों में) वैसे ही सर्वश्रेष्ठ हैं
 जैसे कि हिमालय सभी पर्वतों में ।
 सभी श्रेष्ठ नामों में यही सत्य और उत्तम नाम है ॥६९२॥
 मैं तुम्हें नाग का वर्णन करूँगा ।
 वह पाप नहीं करता ।
 शील और अहिंसा नाग के दो पाद हैं ॥६९३॥
 स्मृति और जागरूकता नाग के दूसरे पाद हैं ।
 श्रद्धा सँझ है और उपेक्षा नाग के श्वेत दाँत हैं ॥६९४॥
 स्मृति ग्रीवा है, प्रज्ञा सर है
 धर्म-चिन्तन सँझ से जाँचना है,
 धर्म-निवास कुक्षि है और
 विवेक उसकी बालधी है ॥६९५॥
 वे ध्यानी निर्वाण में रत हैं,
 अध्यात्म में सुसमाहित हैं ।
 नाग चलते समय समाहित हैं
 और खड़े रहते समय समाहित हैं ॥६९६॥
 नाग सोते समय समाहित हैं
 और बैठते समय समाहित हैं ।
 नाग सर्वत्र संयत है ,
 यही नाग की महिमा है ॥६९७॥
 नाग अनवद्य भोजन लेते हैं
 और सावद्य भोजन नहीं लेते ।
 भोजन और वस्त्र पाने पर
 वे (उन्हें संग्रह करना छोड़ देते हैं ॥६९८॥

सुमी सुखम और सुख पण्यनों का
 छेदन कर (ये) अर्धा अर्धा आते हैं
 अपेक्षा के बिना ही आते हैं ॥६९९॥
 सुगन्धयुक्त और सुस्वर कमल जल में उत्पन्न हो,
 जल में बढ़कर जल से मिल नहीं रहता ॥७००॥
 उसी प्रकार दुख संसार में उत्पन्न हो
 संसार में रहते हुए संसार में
 वैसे ही मिल नहीं होते
 जैसे, कि कमल पानी में ॥७०१॥
 प्रत्यक्षित महा भग्नि
 इच्छन के बिना शांत हो जाती है ।
 बंगारों के रह जाने पर
 (भग्नि) शांत कहलाती है । ७०२॥
 अर्थ को समझाने के लिए विज्ञों ने उपमार्थ दे दी हैं ।
 नाग प्राय नाग के विषय में वेशित बात को
 महानाग समझ आवेंगे ॥७०३॥
 राग रहित, द्वेष रहित मोह रहित
 और आशय रहित नाग आशय रहित हो
 शरीर को त्याग कर परिनिर्वाण को प्राप्त होंगे ॥७०४॥

पञ्चद्वारों निपात समाप्त

सोलहवाँ निपात

एकतीसवाँ वर्ग

२४८. अधिमुत्त

सकिच्च स्थविर के भानजे । वे अपने मामा के पास श्रामणेर हो
अर्हत् पद को प्राप्त हुए । एक दिन उपसम्पदा पाने के लिए अपनी
माता से अनुमति लेने गये । जिस जगल से श्रामणेर को जाना था
उसमें कुछ डाकू बलि का विधान कर उसके लिए एक आदमी के
ताक में थे । जब श्रामणेर वहाँ से गुजरे तो लोगों ने उन्हें पकड़ लिया ।
वे कुछ कहे बिना शान्त खड़े रहे । उन्हें देखकर सब डाकू आश्चर्य
चकित हो गये । डाकुओं के सरदार ने उनकी निर्भयता का कारण
पूछा । उत्तर में श्रामणेर ने अपने धार्मिक जीवन की सारी बातें सुनायीं ।
उससे प्रभावित हो सब डाकू लोग जीवन भर के लिए डकैती से विरत
हो गये और कुछ लोग वाद में प्रव्रजित भी हुए । उस समय डाकुओं
के सरदार और श्रामणेर के बीच जो बातचीत हुई थी उसे उदान के
रूप में दिया गया है

सरदार :

यक्ष के लिए या धन के लिए
जिनका हम पहले हनन करते थे
असहाय होकर वे भयभीत होते थे,
कॉपते थे और विलाप करते थे ॥७०५॥

मुझे कोई मय नहीं ; तुम तो पटुत प्रसन्न हो ।
 ऐसे महान् मय में (पङ्कज) तुम रोते क्यों नहीं ॥७०॥
 अभिमुक्त :
 सखार ! जिसको किसी की भारेसा
 नहीं है उमे मय भी नहीं ।
 (मेरे) सभी मय भीत युके हैं भीर बन्धन क्षीण हैं ॥७१॥
 संसार को दयार्थ रूप से देखने पर
 मेरी मय नेत्र (पुष्पा) क्षीण हो गयी ।
 (मुझे) मृत्यु में मय वैसा ही नहीं होता
 जैसा कि बोज का उतारने में ॥७२॥
 मैंने ब्रह्मचर्य का अच्छी तरह पाठन किया
 और मार्ग का अच्छी तरह अभ्यास किया ।
 मुझे मृत्यु में वैसा ही मय नहीं है
 जैसा कि रोगों के भय होने में ॥७३॥
 मैंने ब्रह्मचर्य का अच्छी तरह आचरण किया
 और मार्ग का अच्छी तरह अभ्यास किया ।
 मैंने जन्मों को वैसा ही आस्वाद रहित देखा
 जैसा कि पी कर छोड़ा हुआ पिय ॥७४॥
 (मैं) संसार के पार गया हूँ आसक्ति रहित हूँ,
 कृतकृत्य हूँ और आसक्त रहित हूँ ।
 भाग्य के भय होने से मैं वैसा ही समुत्तुष्ट हूँ
 जैसा कि पथ से मुक्त होने से ॥७५॥
 (मैं) उत्तम धर्मता का प्राप्त हूँ ।
 सारे संसार में किसी से मुझ मतलब नहीं ।
 जखते हुए घर से मुक्त (मनुष्य) की तरह
 मैं मृत्यु में शोक नहीं करता ॥७६॥

जो कुछ सस्कृत है और जहाँ जन्म उपलब्ध है,
ये सब वश में नहीं रहते—

इस प्रकार महर्षि ने कहा है ॥७१३॥

जो बुद्ध के उपदेश के अनुसार ही इसे जान जाता है
वह संसार की किसी वस्तु को वैसा ही

(तृष्णा से) ग्रहण नहीं करता

जैसा कि बहुत गरम लोहे के गोले को ॥७१४॥

(में) पहले था या (में) भविष्य में हूँगा—

पेसा मुझे नहीं होता ।

संस्कार नाश को प्राप्त होंगे,

इसमें क्या रोना है ? ॥७१५॥

केवल प्रतीत्यसमुत्पन्न धर्मों की उत्पत्ति होती है,

केवल संस्कारों की सन्तति रहती है ।

सरदार ! इसे जो यथार्थ रूपसे देखता है,

उसे भय नहीं होता ॥७१६॥

जब संसार को तृण और काष्ठ के समान देख लेता है,

वह अहंकार का अनुभव न कर, 'यह मेरा नहीं है'

इस प्रकार जानकर शोक नहीं करता ॥७१७॥

मैं शरीर से विरक्त हूँ और भव से मुझे कोई अर्थ नहीं ।

यह शरीर फूटेगा और दूसरा नहीं होगा ॥७१८॥

तुम इस शरीर से जो काम करना चाहते हो सो करो ।

उसके कारण मुझे द्वेष या प्रेम नहीं होगा ॥७१९॥

इसके अद्भुत और लोमहर्षक इस वचन को सुनकर

लोगों ने शस्त्रों को फेंककर इस प्रकार कहा : ॥७२०॥

भन्ते ! आप किस मार्ग पर चलते हैं,

आपके आचार्य कौन हैं ?

किनक शासन में आकर
 आप शोकमुक्त हो गये हैं । ॥७२१॥
 सर्वश सर्वदर्शी जिन मेरे आचार्य हैं ।
 शास्ता महाकारुणिक हैं और
 सारे संसार के भैंस हैं ॥७२२॥
 सम्झोने इस धर्मका उपवृष किया है
 जो कि (पुण्य के) मन्त्र का पहुँचानेवाला है
 और अनुत्तर है ।
 उनके शासन में आकर शोक से मुक्त होंगे ॥७२३॥
 धर्मों में श्रम के सुसिद्धि को सुनकर
 शस्त्रों और मन्त्रों को फेंक दिया है ।
 कुछ लोग उस काम से चिरत हुए
 और कुछ लोगों ने प्रमत्तता की भावना की ॥७२४॥
 सुगत के शासन में प्रमत्त हो
 (सात) योगियों और (पाँच) षष्ठों का
 सम्पास कर, प्रमुदित हो प्रसन्न हो
 (पाँच) इन्द्रियों का सम्पास कर
 उन पंडितों ने अस्वस्थ
 निर्घोष पद का अनुमय प्राप्त किया ॥७२५॥

२४९ पारापरिम

आकाशी के प्राणन कुछ में उत्पन्न । इन्द्रिय-भावना पर ऐश्वर्य
 भागवान् के उपदेश पर मग्न कर अर्हत् पद को प्राप्त हो पारापरिम
 स्थिति में यह उद्गम गाथा :

अकेले दक्षिण में पैठ हुए, व्यापकत धमन को
 पारापरिम मित्र को यह विचार उत्पन्न हुआ । ॥७२६॥

ऐसा कौन क्रम है, कौन व्रत है, कौन आचरण है
 जिससे कि मनुष्य का अपना काम भी हो
 और दूसरों की हिंसा भी न हो ॥७२७॥
 मनुष्यों की इन्द्रियाँ हित और अहित के लिए होती हैं ।
 अरक्षित इन्द्रियाँ अहितकारी हैं
 और रक्षित इन्द्रियाँ हितकारी हैं ॥७२८॥
 इन्द्रियों की ही रक्षा करे,
 इन्द्रियों का ही गोपन करे ।
 (इससे) अपना काम भी होगा
 और दूसरे की हिंसा भी नहीं होगी ॥७२९॥
 यदि (कोई) चक्षु इन्द्रिय को रूपों के प्रति
 आकर्षित होने से न रोकता हो तो,
 दुष्परिणाम को न देखने वाला वह
 दुःख से मुक्त नहीं होता ॥७३०॥
 यदि (कोई) श्रोत्र इन्द्रिय को शब्दों के प्रति
 आकर्षित होने से न रोकता हो तो,
 दुष्परिणाम को न देखने वाला वह
 दुःख से मुक्त नहीं होता ॥७३१॥
 निकलने के मार्ग को बिना देखे
 यदि कोई गन्धों का सेवन करता हो तो,
 गन्धों में आसक्त वह दुःख से मुक्त नहीं होता ॥७३२॥
 आम्ल, मधुर, तिक्त, इन रसों का
 स्मरण करता हुआ जो इनमें आसक्त रहता है,
 उसका हृदय विकसित नहीं होता ॥७३३॥
 आकर्षक और प्रिय स्पर्शों का
 (जो) स्मरण करता रहता है,

किमके शासन में आकर
 आप शोकमुक्त हो गए हैं ? ॥७२१॥
 सर्वत्र सयवर्त्ता जिम मेर भाषाय हैं ।
 शास्त्रा मदाकारणिक हैं और
 सारे संसार के वीर हैं ॥७२२॥
 उन्होंने इस धर्मका उपदेश किया है
 जो कि (दुःख के) अन्त को पहुँचामेवाका है
 और अनुत्तर है ।
 उनके शासन में आकर लोक से मुक्त होगे ॥७२३॥
 चारों ने अपि के सुभाषित का सुनकर
 शस्त्रों और भस्त्रों को फेंक दिया है ।
 कुछ लोग उस काम से विरत हुए
 और कुछ लोगों ने प्रव्रज्या की याचना की ॥७२४॥
 सुगत के शासन में प्रयोजित हो
 (सात) बोध्यताओं और (पाँच) बलों का
 अभ्यास कर प्रसुचित हो प्रसन्न हो
 (पाँच) इन्द्रियों का अभ्यास कर
 उन पंडितों ने असंस्कृत
 निर्माण पद का अनुभव प्राप्त किया ॥७२५॥

२४९ पारापरिय

आत्मगती के साक्षात्प्राप्त होने में उत्पन्न । इन्द्रिय-साधना पर वैधित्य
 पराशर के उपदेश पर मनन कर कहँतु पद को प्राप्त हो पारापरिय
 स्वधिर ने यह उद्गार गाया :

अकेले एकान्त में बैठे हुए, व्यामरत ध्यान की,
 पारापरिय भिक्षु को यह विचार उत्पन्न हुआ : ॥७२६॥

तो उसे अनुचित समझकर
 अप्रमत्त और विचक्षण बन जाता है ॥७४१॥
 जो अर्थयुक्त है और
 जहाँ धर्मानुगत आनन्द है,
 उसी का आचरण करे
 वही उत्तम आनन्द है ॥७४२॥
 बड़े धार छोटे उपाय से
 मनुष्य दूसरों की हिंसा करता है—
 हनन कर, वध कर और दुःख पहुँचा कर;
 वह क्रूता के साथ दूसरों को लूट लेता है ॥७४३॥
 जिस प्रकार बलवान् पुरुष
 कील से पीटकर कील को निकालता है
 उसी प्रकार कुशल पुरुष
 इन्द्रियों के द्वारा इन्द्रियों का दमन करता है ॥७४४॥
 श्रद्धा, वीर्य, समाधि, स्मृति और प्रज्ञा का अभ्यास कर,
 (इन) पाँचों से (चक्षुरादि) पाँचों का दमन कर
 साधक पापमुक्त हो जाता है ॥७४५॥
 वह अर्थवान् है, वह धर्म में स्थित है ।
 उसने पूर्ण रूप से बुद्ध के उपदेश का अनुसरण किया है,
 वह मनुष्य मुख को प्राप्त होता है ॥७४६॥

२५०. तेलकानि

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । गृह त्यागकर वे शान्ति की
 खोज में निकले । लेकिन कहीं और किसी से शान्ति नहीं मिली । बाद
 में भगवान् से उपदेश सुनकर, प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए ।

आसक्त मनुष्य आसक्ति के कारण
 विविध दुःख पाता है ॥७३४॥
 जो उन धर्मों^१ से मन की रक्षा नहीं कर पाता,
 यह सभी पाँचों इन्द्रियों से दुःखको प्राप्त होता है ॥७३५॥
 पीय रूम और बहुत सी गन्धगियों से
 परिपूर्ण इस शरीर को मनुष्य ने
 अपनी अतुराई से देखा ही सुन्दर बनाया है
 देखा कि विभिन्न पिटागी को ॥७३६॥
 कटुक दुःख मधुर मासवाद से छिपकर
 ऐसा मिय लगता है कि
 मधु से छिप्त उस्तरे को आठनेवाला
 उसे नहीं समझ रहा है ॥७३७॥
 जो स्त्री रूप में स्त्री रस में स्त्री स्पर्श में
 और स्त्री गन्ध में आसक्त है,
 वह विविध दुःख पाता है ॥७३८॥
 पाँच स्त्री-कोत (रूपी विषय)
 पाँच इन्द्रियों के प्रति प्रवर्धित हैं ।
 जो उद्योगी हैं, यह उन्हें रोक सकता है ॥७३९॥
 यह अर्थवान् है यह धर्म में स्थित है
 यह व्रत है वह विचक्षण है ।
 वह आत्मज्ञ के साथ भी
 धार्मिक अर्थयुक्त काम करता है ॥७४०॥
 यदि वह कहीं मनुष्यित और
 निरर्थक काम के फेर में पड़ता है

तो उसे अनुचित समझकर
 अप्रमत्त और विचक्षण बन जाता है ॥७४१॥
 जो अर्थयुक्त है और
 जहाँ धर्मानुगत आनन्द है,
 उसी का आचरण करे
 वही उत्तम आनन्द है ॥७४२॥
 बड़े और छोटे उपायों से
 मनुष्य दूसरों की हिंसा करता है—
 हनन कर, बध कर और दुःख पहुँचा कर;
 वह क्रूरता के साथ दूसरों को लूट लेता है ॥७४३॥
 जिस प्रकार चलवान् पुरुष
 कील से पीटकर कील को निकालता है
 उसी प्रकार कुशल पुरुष
 इन्द्रियों के द्वारा इन्द्रियों का दमन करता है ॥७४४॥
 श्रद्धा, वीर्य, समाधि, स्मृति और प्रज्ञा का अभ्यास कर,
 (इन) पाँचों से (चक्षुरादि) पाँचों का दमन कर
 साधक पापमुक्त हो जाता है ॥७४५॥
 वह अर्थवान् है, वह धर्म में स्थित है ।
 उसने पूर्ण रूप से बुद्ध के उपदेश का अनुसरण किया है,
 वह मनुष्य सुख को प्राप्त होता है ॥७४६॥

२५०. तेलकानि

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । गृह त्यागकर वे शान्ति की खोज में निकले । लेकिन कहीं और किसी से शान्ति नहीं मिली । बाद में भगवान् से उपदेश सुनकर, प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए ।

एक दिन सभ्राह्मचारियों को अपना अनुभव सुनाते हुए तेजस्वि स्थिति में वह उद्गम गाया ।

धिर काल तक धर्म के विस्तार में लगा रहा
और (उस विषय में) धर्मियों तथा
प्राज्ञों से पूछता भी रहा
(लेकिन) धर्म को शक्ति नहीं मिली ॥७४॥

संसार में कौन पार गया है ?

कौन अमृत को प्राप्त हुआ है ?

परमार्थ के ज्ञान के लिए

किसका धर्म ग्रहण करें ? ॥७५॥

कौंटे को निगली हुई मछली की तरह,

इन्द्र के पाश में बन्धु घेषचित्त असुर की तरह

मेरा हृदय बन्धा है ॥७६॥

श्रीधर पर भी मैं इस शोक, से,

रोदन से मुक्त नहीं होना ।

संसार में कौन मुझ बन्धन से मुक्त कर

सम्बोधि का ज्ञान करायेंगा ? ॥७७॥

कौन धर्म या प्राज्ञ उपदेश द्वारा

इस बन्धन को तोड़ देगा ?

जरा और मृत्यु को यज्ञ के लिए

किसका धर्म ग्रहण करूँगा ? ॥७८॥

धर्म और संशय से प्रयित हैं

हिंसा रूपी एख से मुक्त हैं

धर्म से मुक्त हैं अविमान से स्वर्ण हैं

और दोषारापण से निर्दोष हैं ॥७९॥

तृणा रूपी धनुष उठा हुआ है
 और तीस दृष्टियों से युक्त है ।
 देखो यह बोग दृढ को तोड़ रहा है ॥७५३॥
 अनुदृष्टियों के न हटने से संकल्प उत्तेजित है ।
 उससे बिछा हो वैसा काँप रहा हूँ
 जैसा कि हवा से हिलती हुई पत्ती ॥७५४॥
 मेरे अन्दर (अहंकार रूपी आग) उठ कर
 शीघ्र ही मुझे पका रही है,
 जहाँ सतत लः स्पशों से युक्त
 इस शरीर का अस्तित्व है ॥७५५॥
 मैं उस वैद्य को नहीं देखता
 जो कि मेरे इस तीर को निकाल दे ।
 सशय (रूपी इस रोग) को सूक्ष्म परीक्षा से ही
 निकाला जा सकता है
 और दूसरे शस्त्र से नहीं ॥७५६॥
 कौन बिना शस्त्र के, बिना चोट पहुँचाये
 मेरे अन्दर के तीर को देख सकता है ?
 शरीर में कहीं भी चोट किये बिना
 (कौन) मेरे तीर को निकाल सकेगा ? ॥ ७५७ ॥
 वह श्रेष्ठ धर्मस्वामी कौन है
 जो मेरे विष को वहा देगा ?
 गहरे में पड़े हुए मुझे
 कौन हाथ से स्थल दिखावेगा ? ॥७५८॥
 रज और मिट्टी भरी हुई, पठता, ईर्ष्या, अहिंसा,
 कायिक तथा वाचिक आलस्य बिखरे हुए
 तालाब में मैं डूबा हूँ ॥७५९॥

एक दिन सम्राट्चारिणी को अपमा अनुभव सुनाते हुए तेजस्विनी र
मे यह उदाह गाथा ।

धिर काळ तक धर्म के चिन्तन में खगा रहा
भीर (उस विषय में) भ्रमणों तथा
प्राप्ति से पूछता भी रहा
(चेकिम) चित्त को शांति नहीं मिली ॥७४॥

संसार में कौन पार गया है ?
कौन भ्रमण का प्राप्त हुआ है ?
परमार्थ के ज्ञान के लिए
किसका धर्म ग्रहण करे ? ॥७५॥

कौट को निगली हुई मछली की तरह।
इन्द्र के पाश में बंध बेपचिति भ्रमण की तरह
मेरा हृदय यथा है ॥७६॥

जीवन पर भी मैं इस शोक से
रोदन से मुक्त नहीं होना ।
संसार में काम मुझ परम से मुक्त कर
सम्बोधि का ज्ञान करायेगा ? ॥७७॥

कौन भ्रमण या प्राप्ति उपदेश द्वारा
इस परम का तोड़ देगा ?
जरा भार मृत्यु का यज्ञ के लिए
किसका धर्म ग्रहण करेगा ? ॥७८॥

भ्रम भीर संशय से प्रवित्त है
हिंसा कपी बल से युक्त है
क्रोध से युक्त है भविष्य से स्तब्ध है
भीर आपागण से विहीन है ॥७९॥

बुद्ध ने हटा दिया,
(उन्होंने) विष-दोष को बहा दिया ॥७६७॥

२५१. रट्टपाल

कुरु देश के थुल्लकोट्टित गाँव के महाधनी सेठ के पुत्र । वे सुख-विलास में पले और उचित समय पर उनका विवाह भी हुआ । कुरु देश में चारिका करते हुए भगवान् थुल्लकोट्टित गाँव में पहुँचे । वहाँ भगवान् से उपदेश सुनकर रट्टपाल बहुत प्रसन्न हुए । फिर बड़ी कठिनाई के साथ माता-पिता की अनुमति लेकर भगवान् के पास प्रव्रजित हुए । अर्हत् पद पाने के बाद वे अपने गाँव में गये । घरपर जाने से घर की स्त्रियों ने उन्हें प्रलोभित करने का प्रयत्न किया । उस अवसर पर रट्टपाल स्थविर ने यह उद्दान गाया

इस चित्रित शरीर को देखो,
जो व्रणों से युक्त है, फूला है, पीड़ित है,
अनेक संकल्पों से युक्त है
और जिसकी स्थिति ध्रुव नहीं है ॥७६८॥

मणि और कुण्डल से सजित इस रूप को देखो ।
चमड़े से ढकी हुई हड्डी
वस्त्रों के साथ शांभती है ॥७६९॥

पाद लाख से सजे हैं और मुँह पर चूर्ण लगा है ।
यह मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है,
(लेकिन) पार (= निर्वाण) गवेषक को नहीं ॥७७०॥
गूँथे वाल हैं और अञ्जन लगे नेत्र हैं ।

विक्षेप रूपी मेघ और
 मानसिक वन्धन रूपी बावुल ऊपर तने हैं ।
 रागयुक्त विचार कुदृष्टि युक्त (मुझे)
 इधर उधर ले जाते हैं ॥७६०॥
 चारों ओर ओत बहते हैं
 और छत्ता फूट निकसती है ।
 कौन इन छोटों को रोके
 और कौन इस छत्ता का सेवन करे ॥७६१॥
 मद्र ! छोटों के रोकने के छिप बाँध बाँधो ।
 मानसिक ओत, धूस की तरह मुग्धों गिरा न द ॥७६२॥
 विशुद्ध सार धर्म का बना हुआ,
 बड़ सोपान (मगवान् ने)
 बड़े जानेवाले मेरे छिप गल दिया
 और कहा कि 'डरो नहीं ॥७६३॥
 स्मृतिप्रस्थान रूपी मासाव पर चढ़ कर
 मैं सब भ्रमकार में भासक
 लोगों पर बिचार कर सका
 जिसमें पड़े मैं स्वयं भासक या ॥७६४॥
 जब मैंने नाव पर चढ़ने का मार्ग रखा
 (तब) आत्मा की धारणा से मुक्त हो मैंने
 उत्तम माद (रूपी निराण) को देखा ॥७६५॥
 भीतर उठे, भय वृष्णा से पापित
 तीर की निवृत्ति के छिप (मगवान् ने)
 उत्तम मार्ग का उपदेश दिया है ॥७६६॥
 दीर्घ काळ से भीतर पड़ी हुई
 बिरकाळ से यही हुई मेरी प्रस्थि को

राजा और दूसरे बहुत से मनुष्य
अवीतवृष्ण हो मृत्यु को प्राप्त होते हैं ।
(वे) निर्धन होकर ही शरीर को छोड़ते हैं ।
संसार के विषय में तृप्ति नहीं होती ॥७७॥

बन्धु बाल विखेर कर रोते हैं
कि हाय ! हमारा (वह बन्धु) अमर हुआ होता !
तब उसे वस्त्र से ढँककर, ले जाकर
चिता बनाकर वहीं जला देते हैं ॥७८॥

वह शूलों से ढकेला हुआ,
एक वस्त्र के अतिरिक्त और सम्पत्ति को छोड़कर,
जल जाता है ।

मरते हुए मनुष्य के बन्धु, मित्र
या सहायक प्राण नहीं हो सकते ॥७९॥

उत्तराधिकारी उसका धन ले जाते हैं ।
(मृत) प्राणी कर्मानुसार (किसी) गति को प्राप्त होता है ।
मरनेवाले के साथ कुछ भी धन नहीं जाता,
वाल-बच्चे, स्त्री, धन और राष्ट्र भी नहीं जाते ॥८०॥

धन से (कोई) दीर्घ आयु नहीं पाता
और न धन से जरा का ही नाश होता है ।
ज्ञानियों ने जीवन को अल्प, अशाश्वत
और परिवर्तनशील बताया है ॥८१॥

धनी और दरिद्र स्पर्श पाते हैं,
मूर्ख और ज्ञानी भी स्पर्श पाते हैं ।
मूर्ख मूर्खता के कारण पीड़ित हो पड़ा रहता है ।
ज्ञानी (दुःख) स्पर्श पाकर काँपता नहीं ॥८२॥

(यह) मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है,
(लेकिन) पार गवेपक को नहीं ॥७७१॥

मञ्जन रसने की नयी और विविध माछिका की तरह
यह गम्हा गरीर भस्मरुत है ।

(यह) मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है,
(लेकिन) पार गवेपक को नहीं ॥७७२॥

व्याधे ने पाश भगाया है ।

(हम) मृग पाश में घिसा पड़े, खारे को याकर,
व्याधों को रोते छोड़ देंगे ॥७७३॥

व्याधे का पाश तोड़ दिया गया है ।

मृग पाश में नहीं पड़ा । खारे को याकर,
व्याधों को रोते छोड़ (हम) देंगे ॥ ७७४ ॥

एक दिन रघुनाथ घेर बीरबल राजा के उद्यान में बैठे थे । राजा
उनसे प्रशंसित होने का कारण पूछा । उसे बताया वेते हुए स्थिति
यह बताया गया ।

मैं संसार में धनी मनुष्यों को वंचता हूँ
जो धन पाकर मोह के कारण दान नहीं करते ।

(ये) सोमी धन का संग्रह करते हैं
और माछिकाधिक विषयी की कामना करते हैं ॥७७५॥
राजा पृथ्वी पर, सागर पर्यन्त पृथ्वी पर
शक्ति से विजय प्राप्त कर

समुद्र के इस पार से तुम न हो,
समुद्र के उस पार की भी इच्छा करते हैं ॥७७६॥

राजा और दूसरे बहुत से मनुष्य
अधीतवृष्ण हो मृत्यु को प्राप्त होते हैं ।
(वे) निर्धन होकर ही शरीर को छोड़ते हैं ।
संसार के विषय में तृप्ति नहीं होती ॥७७७॥

बन्धु बाल बिखेर कर रोते हैं
कि हाय ! हमारा (वह बन्धु) अमर हुआ होता !
तब उसे बल्ल से ढककर, ले जाकर
चिता बनाकर वहीं जला देते हैं ॥७७८॥

वह शूलों से ढकेला हुआ,
एक बल्ल के अतिरिक्त और सम्पत्ति को छोड़कर,
जल जाता है ।

मरते हुए मनुष्य के बन्धु, मित्र
या सहायक ज्ञाण नहीं हो सकते ॥७७९॥

उत्तराधिकारी उसका धन ले जाते हैं ।
(मृत) प्राणी कर्मानुसार (किसी) गति को प्राप्त होता है ।
मरनेवाले के साथ कुछ भी धन नहीं जाता,
वाल-बच्चे, स्त्री, धन और राष्ट्र भी नहीं जाते ॥७८०॥

धन से (कोई) दीर्घ आयु नहीं पाता
और न धन से जरा का ही नाश होता है ।

ज्ञानियों ने जीवन को अल्प, अशाश्वत
और परिवर्तनशील बताया है ॥७८१॥

धनी और दरिद्र स्पर्श पाते हैं,
मूर्ख और ज्ञानी भी स्पर्श पाते हैं ।

मूर्ख मूर्खता के कारण पीड़ित हो पड़ा रहता है ।
ज्ञानी (दुःख) स्पर्श पाकर काँपता नहीं ॥७८२॥

इसलिय धन की अपेक्षा प्रज्ञा ही श्रेष्ठ है

जिससे (मनुष्य) यहाँ (दुःखसे)

अमृत को प्राप्त कर सकता है ।

(मूर्ख) संसार का अमृत न पाकर

मोह के कारण पाप कर्म करता है ॥ ७८३ ॥

(मूर्ख) बारम्बार गर्म में और परलोक में

संसार में जन्म लेता है ।

(दूसरा) अल्प प्रज्ञ भी उसका विश्वास कर

इस लोक और परलोक में

जन्म लेता है ॥ ७८४ ॥

जिस प्रकार सेंध खगाते समय पकड़ा हुआ पापी और

अपने कर्म के कारण दुःख पाता है

उसी प्रकार पापी लोग पाप कर्म करके

अपने कर्मसे दुःख पाते हैं ॥ ७८५ ॥

काम विविध हैं मधुर हैं और मनोरम हैं ।

(वे) अनेक प्रकार से धिक् का भयन करते हैं ।

(मैंने) काम-शुणों के दुष्परिणाम को देखा है ।

महाराज ! इसलिय मैं प्रवर्जित हूँ ॥ ७८६ ॥

जिस प्रकार वृक्षों के फल गिरते हैं

उसी प्रकार तथण और बुरा मनुष्य भी

शरीर के टूटने से गिर पाते हैं ।

महाराज इसे भी देखकर

मैं प्रवर्जित हुआ हूँ ।

पथाय साधुत्व ही श्रेष्ठ है ॥ ७८७ ॥

मैं अज्ञा से विम-शासन में आ गया हूँ ।

मेरी प्रव्रम्भा रिक नष्टी ।

उन्नत हो मैं भोजन नेता हूँ ॥ ७८८ ॥
 विषयों को आग की तरह देगा,
 सोना-चाँदी को शस्त्र (की तरह देगा),
 गर्भ में उत्पत्ति को दुःख (देखा),
 नरकों के महाभय को देखा ॥ ७८९ ॥

इस दुःपरिणाम को देखकर
 मुझे तब संवेग उत्पन्न हुआ ।
 तो मैं (दुःख से) विद्ध हो आसक्तों के
 क्षय को प्राप्त हुआ ॥ ७९० ॥

मैंने शास्त्र की सेवा की है
 और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ।
 मैंने भारी बोझ को उतार दिया है
 और भव-नेत्र (तृष्णा) का
 समूल नाश किया है ॥ ७९१ ॥

जिस अर्थ के लिए घर से बेघर हो प्रव्रजित हुआ,
 मैंने उस अर्थ को, सभी वन्धनों के
 क्षय को प्राप्त किया ॥ ७९२ ॥

२५२. मालुङ्क्य पुत्त

इस स्यचिर की कथा छठे निपात में आ गयी है । अर्हत् पद पाने के पहले एक दिन मालुङ्क्य पुत्त भगवान् के पास शिक्षा प्राप्त करने गये । भगवान् ने उन्हें इन्द्रियों द्वारा विषयों को जान कर उनमें आसक्त न होने की शिक्षा दी । इसी शिक्षा को लक्ष्य करके मालुङ्क्य पुत्त ने यह उद्दान गाया

जो रूप देखकर मन में प्रिय निमित्त का
स्मरण करता है

उसकी स्मृति बिह्व हो जाती है ।

वह भासक बिन्दु से अनुभव पाता है

और उसी में पैठ जाता है ॥ ७९३ ॥

रूप से उत्पन्न उसकी अनेक वेदनाएँ बढ़ती हैं ।

खोम और परेशानी उसके मन को पीड़ित करती हैं ।

जो इस प्रकार दुःख का संख्य करता है,

वह निर्माण से बहुत दूर है ॥ ७९४ ॥

शब्द सुनकर जो प्रिय निमित्त का स्मरण करता है,

उसकी स्मृति बिह्व हो जाती है ।

वह भासक बिन्दु से अनुभव पाता है

और उसी में पैठ जाता है ॥ ७९५ ॥

शब्द से उत्पन्न उसकी अनेक वेदनाएँ बढ़ती हैं ।

खोम और परेशानी उसके मन को पीड़ित करती हैं ।

जो इस प्रकार दुःख का संख्य करता है,

वह निर्माण से बहुत दूर है ॥ ७९६ ॥

गन्ध सूँघकर जो प्रिय निमित्त का स्मरण करता है,

उसकी स्मृति बिह्व हो जाती है ।

वह भासक बिन्दु से अनुभव पाता है

और उसी में पैठ जाता है ॥ ७९७ ॥

गन्ध से उत्पन्न उसकी अनेक वेदनाएँ बढ़ती हैं ।

खोम और परेशानी उसके मन को पीड़ित करती हैं ।

जो इस प्रकार दुःख का संख्य करता है,

वह निर्माण से बहुत दूर है ॥ ७९८ ॥

रस ग्रहण कर जो प्रिय निमित्त का स्मरण करता है,
 उसकी स्मृति विकृत हो जाती है ।
 वह आसक्त चित्त हो अनुभव पाता है
 और उसी में पैठ जाता है ॥७९९॥
 रस से उत्पन्न अनेक वेदनाएँ उसकी बढ़ती हैं ।
 लोभ और परेशानी उसके मनको पीड़ित करती हैं ।
 जो इस प्रकार दुःखका संचय करता है,
 वह निर्वाण से बहुत दूर है ॥८००॥
 जो स्पर्श पाकर प्रिय निमित्त का स्मरण करता है,
 उसकी स्मृति विकृत हो जाती है ।
 वह आसक्त चित्त हो अनुभव पाता है
 और उसी में पैठ जाता है ॥८०१॥
 स्पर्श से उत्पन्न उसकी अनेक वेदनाएँ बढ़ती हैं ।
 लोभ और परेशानी उसके मनको पीड़ित करती हैं ।
 जो इस प्रकार दुःख का संचय करता है,
 वह निर्वाण से बहुत दूर है ॥८०२॥
 जो विचार को जानकर प्रिय निमित्त का स्मरण करता है,
 उसकी स्मृति विकृत हो जाती है ।
 वह आसक्त चित्त हो अनुभव पाता है
 और उसी में पैठ जाता है ॥८०३॥
 विचार से उत्पन्न उसकी अनेक वेदनाएँ बढ़ती हैं ।
 लोभ और परेशानी उसके मन को पीड़ित करती हैं ।
 जो इस प्रकार दुःख का संचय करता है,
 वह निर्वाण से बहुत दूर है ॥८०४॥
 जो रूप देखकर स्मृतिमान् रहता है,
 वह रूपों में आसक्त नहीं होता ।

वह अमासक विष्ट हो अनुमय पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८०५॥

ओ रूप को देखता हुआ, उसका अनुमय पाता हुआ
उसे त्याग देता है और उसका संखय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो बिखरता है ।
ओ इस प्रकार गुण का संखय नहीं करता
वह निर्माण के निकट हो जाता है ॥८०६॥

ओ शब्द सुनकर स्मृतिमान् रहता है,
वह शब्दों में आसक्त नहीं होता ।
वह अमासक विष्ट हो अनुमय पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८०७॥

ओ शब्द को सुनता हुआ उसका अनुमय पाता हुआ
उसे त्याग देता है और उसका संखय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो बिखरता है ।
ओ इस प्रकार गुण का संखय नहीं करता
वह निर्माण के निकट हो जाता है ॥८०८॥

ओ गंध सूँघकर स्मृतिमान् रहता है,
वह गंधों में आसक्त नहीं होता ।
वह अमासक विष्ट हो अनुमय पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८०९॥

ओ गंध को सूँघता हुआ उसका अनुमय पाता हुआ
उसे त्याग देता है और उसका संखय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो बिखरता है ।
ओ इस प्रकार गुण का संखय नहीं करता
वह निर्माण के निकट हो जाता है ॥८१०॥

जो रस ग्रहण कर स्मृतिमान् रहता है,
वह रसों में आसक्त नहीं होता ।
वह अनासक्त चित्त हो अनुभव पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८११॥

जो रस को ग्रहण करता हुआ, उसका अनुभव पाता हुआ,
उसे त्याग देता है और उसका संचय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो विहरता है ।
जो इस प्रकार दुःख का संचय नहीं करता
वह निर्वाण के निकट हो जाता है ॥८१२॥
जो पदार्थ पाकर स्मृतिमान् रहता है,
वह स्पर्शों में आसक्त नहीं होता ।
वह अनासक्त चित्त हो अनुभव पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८१३॥

जो स्पर्श का सेवन करता हुआ, उसका अनुभव पाता हुआ
उसे त्याग देता है और उसका संचय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो विहरता है ।
जो इस प्रकार दुःख का संचय नहीं करता
वह निर्वाण के निकट हो जाता है ॥८१४॥
जो विचार को जानकर स्मृतिमान् रहता है,
वह विचारों में आसक्त नहीं होता ।
वह अनासक्त चित्त हो अनुभव पाता है
और उसमें नहीं पैठता ॥८१५॥

जो विचार को जानता हुआ उसका अनुभव पाता हुआ
उसे त्याग देता है और उसका संचय नहीं करता—
इस प्रकार वह स्मृतिमान् हो विचरता है ।

ओ इस प्रकार दुःखका सख्य मही करता
वह निर्वाण के निकट हो जाता है ॥८१॥

२५३ छेठ

अगुत्तराय के आपण शीघ्र के आह्वान हुक में उत्पन्न । वेदों और
जन्म मरण साक्षी में पाछव हो वे तीन सौ आह्वान माधवकी को
पकते थे । एक समय भगवान् बड़ी मित्रु मन्त्रकी के साथ अगुत्तराय
में चारिका करते हुए आपण में पहुँचे । सेक अपने सिध्यों के साथ
भगवान् के दर्शन के लिए गये । वे कसण-साय में पाछव के और
भगवान् के महापुरुष कसणों की शीघ्र करनी के बिचार से कसकी प्रसन्न
करने लगे । भगवान् ने उन्हें उचित वचन दिया । अत्यन्त प्रसन्न हो
सिक और उनके सिध्य भगवान् के पास प्रवर्तित हुए । अर्द्ध पर पाने
के बाद इन लोगों ने भगवान् के पास आकर अपना हर्ष प्रकट किया ।
भगवान् और सेक के बीच की बातचीत हुई थी और बाद में जो हर्ष
प्रकट किया गया था—उन्होंने वहाँ पर उद्गम के रूप में दिया गया है ।

भगवान् ! आप परिपूर्ण शरीरवाले हैं

पवित्र हैं, सुखात हैं, सुन्दर हैं

आपका वर्ण सुवर्ण जैसा है

आपके दाँत अत्यन्त उज्ज्वल हैं

और आप धीर्मेवान् हैं ॥ ८१७ ॥

ओ कसण सुखात मनुष्य के शरीर में होते हैं,

वे सब महापुरुष कसण आपके शरीर में हैं ॥ ८१८ ॥

प्रसन्न मेघ बास, सुभ्रु मुख वाले

महान्, मित्रु, प्रतापी (आप) सूर्य की तरह

अमण समूह के बीच दोमायमान हैं ॥ ८१९ ॥

आपका दर्शन सुन्दर है, आपकी त्वचा सुनहरी है ।
 इतने सुन्दर आपको श्रमण भाव से क्या लाभ ॥ ८२० ॥
 आप चार दिशाओं के विजेता, जम्बुद्वीप^१ के ईश्वर,
 रथपति चक्रवर्ती राजा होने योग्य हैं ॥ ८२१ ॥
 क्षत्रिय और अधीश्वर-जन आपके सामंत हैं ।
 (आप) राजाधिराज हैं, मनुजेन्द्र हैं ,
 गौतम ! राज्य करें ॥ ८२२ ॥

बुद्ध

सेल ! मैं राजा हूँ, अनुत्तर धर्मराज हूँ ।
 मैं धर्म का चक्र चलाता हूँ,
 जिसे उलटा नहीं जा सकता ॥ ८२३ ॥

सेल

आप अनुत्तर धर्मराज सम्बुद्ध होने का दावा करते हैं ।
 आप कहते हैं कि धर्मचक्र का प्रवर्तन करता हूँ ॥ ८२४ ॥
 आपका सेनापति कौन है ?
 आपका अनुयायी श्रावक कौन है ?
 आपके प्रवर्तित धर्मचक्र का
 कौन अनुप्रवर्तन करता है ? ॥ ८२५ ॥

बुद्ध

मेरे प्रवर्तित इस अनुत्तर धर्मचक्र का
 अनुप्रवर्तन तथागत का शिष्य सारिपुत्र करता है ॥ ८२६ ॥
 ब्राह्मण ! जो कुछ जानना था मैंने जान लिया,
 जिसे सिद्ध करना था सिद्ध कर लिया,

जिसे दूर करना था दूर किया ।

इसलिय मैं दुख हूँ ॥ ८२७ ॥

प्राज्ञ ! मेरे विषय में साँका दूर करो, भयदा छामो ।

सम्यक् सम्मुख का दर्शन प्राप्य दुर्लभ है ॥ ८२८ ॥

प्राज्ञ ! जिनका संसार मैं प्राप्नुर्भाव प्राप्य दुर्लभ है
वह सम्यक् सम्मुख अनुसर शन्यकर्ता मैं हूँ ॥ ८२९ ॥

मैं ब्रह्ममूत हूँ अनुस्य हूँ

भीर मारसेना का मर्दन करनेवाला हूँ ।

मैं सब शत्रुओं को धरा में कर

विना भय के प्रमोद करता हूँ ॥ ८३० ॥

सेकः

शन्यकर्ता महावीर, वन में सिंह की तरह

गर्जन करनेवाले परमशाली सो कह रहे हैं,

असे आप (शिष्य मण्डली) सुनें ॥ ८३१ ॥

ब्रह्ममूत अनुस्य मारसेना को मर्दन करने वाले

इन्हें देखकर कौन नीच आतिवाछा

पुत्रप भी प्रसन्न नहीं होगा ॥ ८३२ ॥

जो चाहे सो मेरा अनुसरण करे,

जो न चाहे वछा आय ।

मैं उत्तम प्रब (पुत्र) के पास प्रवर्ज्या ग्रहण करूँगा ॥ ८३३ ॥

सेक के शिष्यः

एवि सम्यक् सम्मुख का अनुशासन

आप को पसन्द ही था हम भी

महाप्रब के पास प्रवर्ज्या ग्रहण करेंगे ॥ ८३४ ॥

वे तीन सौ ब्राह्मण हाथ जोड़कर
(प्रव्रज्या की) याचना करते हैं ।
भगवान् ! हम आपके पास ब्रह्मचर्य का पालन करेंगे ॥८३५॥

बुद्ध

सेल । अच्छी तरह उपदिष्ट, अकालिक^१
ब्रह्मचर्य का सदुपदेश मैंने किया है ।
यहाँ अप्रमत्त हो शिक्षा प्राप्त करनेवाले
की प्रव्रज्या निष्फल नहीं होती ॥८३६॥

सपरिपद सेल

चक्षुमान् ! हम (आज से) आठ दिन पूर्व
आपकी शरणमें आये थे ।
आपका धर्म पालन कर इन सात रातों में
हमने आपको जीत लिया ॥८३७॥

आप बुद्ध हैं, आप शास्ता हैं,
आप मार-विजयी मुनि हैं ।
आपने समूल वासनाओं को नष्ट कर
(भवसागर को) पार किया
और इस प्रजा को भी पार लगाया ॥८३८॥

आप बन्धनों के परे हैं ।
आपने वासनाओं को नष्ट किया है ।
आप आसक्ति रहित हैं,
भयभीति रहित हैं ॥८३९॥

ये तीन सौ भिक्षु हाथ जोड़ खड़े हैं ।

१. जो इसी जन्म में देखते-देखते शीघ्र फल देनेवाला है ।

धीर पादों को पसारिए ।

भाग^१ शास्ता की वन्दना करें ॥ ८४० ॥

२५४ मरिच

एक साधक राधा । प्रव्रजित हो परमपद को प्राप्त । विमुक्ति
सुखस्य अनुभव करते हुए वे प्रायः कहा करते थे कि कितना सुखी
हूँ ! कितना सुखी हूँ ! उस उद्गार को सुनकर कुछ मित्रों ने
उस विषय में भगवान् से कहा । भगवान् ने मरिच को बुलाकर
उस उद्गार का कारण पूछा । मरिच ने कहा कि जिस समय वे
राधा थे उस समय कई बड़-रसक उनकी रक्षा के किए रहते थे ।
लेकिन फिर भी उन्हें भय रहता था । जब वे सर्वस्व को त्याग कर
प्रव्रजित हुए तो भय दूर हो गया और वे सुख का अनुभव करने
लगे । इसी बात को ध्यान करके मरिच ने यह ठहराव साया :

(पदछे) मैं महीन वस्त्र पहन कर

हाथी की पीठ पर चढ़ता था ।

और स्यात्रिष्ट मौल के साथ

शाखी का मात खाता था ॥ ८४१ ॥

आज भद्र तत्पर, पात्र में मिछी मिछा से

संगुष्ट गोधाय का पुष्प

मरिच आसक्ति रहित हो ध्यान करता है ॥ ८४२ ॥

विषकों से पने धीपर स संगुष्ट हो ..

ध्यान करता है ॥ ८४३ ॥

मिछा से संगुष्ट हो .. ध्यान करता है ॥ ८४४ ॥

तीन चीवरों से सन्तुष्ट हो.....ध्यान करता है ॥ ८४५ ॥

सपदानचर्या से सन्तुष्ट होध्यान करता है ॥ ८४६ ॥

एकी समय भोजन से सन्तुष्ट हो

ध्यान करता है ॥ ८४७ ॥

पात्र में ही भोजन करने से सन्तुष्ट हो... ..

ध्यान करता है ॥ ८४८ ॥

एक बार भोजन करने के बाद फिर भोजन ग्रहण करने

से विरत हो.. . ध्यान करता है ॥ ८४९ ॥

अरण्य में रहने से सन्तुष्ट हो ...ध्यान करता है ॥ ८५० ॥

वृक्ष के नीचे रहने से सन्तुष्ट हो.....

ध्यान करता है ॥ ८५१ ॥

खुले मैदान में रहने से सन्तुष्ट हो . ..

ध्यान करता है ॥ ८५२ ॥

श्मशान में रहने से सन्तुष्ट हो ..ध्यान करता है ॥ ८५३ ॥

कहीं भी आसन ग्रहण करने से सन्तुष्ट हो

ध्यान करता है ॥ ८५४ ॥

(विना लेटे) बैठे ही आराम करने से सन्तुष्ट हो .. .

ध्यान करता है ॥ ८५५ ॥

थोड़ी ही आवश्यकताओं से सन्तुष्ट हो

ध्यान करता है ॥ ८५६ ॥

सन्तुष्ट हो, स्मृतिमान् हो ..ध्यान करता है ॥ ८५७ ॥

एकान्तवासी हो ...ध्यान करता है ॥ ८५८ ॥

लोगों से अलग हो .ध्यान करता है ॥ ८५९ ॥

उद्योगी हो, तत्पर हो, पात्र में मिली भिक्षा से सन्तुष्ट हो

गोघाय का पुत्र भक्ष्य आसक्ति रहित हो

ध्यान करता है ॥ ८६० ॥

यद्गमूष्य कौंसे और मोने के वने

पाथों को छोड़कर

मैंने मिट्टी का पात्र ले लिया ।

यह मेरा दूसरा अभिप्रेक है ॥ ८६१ ॥

हृदय अट्टाक्षिकामों और कोष्ठों से शुद्ध

ऊँचे और गोल प्राकारों से घिर नगर में

पद्मदस्य (रसकों से) रक्षित होने पर भी

मैं समयमति रहता था ॥ ८६२ ॥

आस भद्र प्राप्त रहित मय मीति रहित

गोपाय का पुत्र मर्दिय वन में प्रवेश कर,

ध्यान करता है ॥ ८६३ ॥

दीर्घ के नियमों में प्रतिष्ठित हो,

स्मृति और प्रज्ञा का अभ्यास कर

अमरा में सभी दम्बनों के दण्ड को प्राप्त हुआ ॥ ८६४ ॥

२५५ अंगुलिमात्र

कोष्ठक बरस के अमात्र नामक पुरोहित के पुत्र विस्तार नाम
अहिंसक था । अम के दिन उनके अग्रतथापी होने के पूर्व सद्यस दिनाई
दिये थे । बड़े हो जाने पर सिद्धा के लिए उन्हें वसतिमात्र भोज दिया
गाथा । आचार्य के सबसे प्रिय शिष्य बन गये । इसके कारण सब
सहपाठी सबसे बड़ने लगे और उनके विस्तार शिक्षावत करने लगे ।
कई बार आचार्य ने सब शिक्षावतों की ओर ध्यान नहीं दिया । अम
में उससे विश्वास किया । लेकिन अहिंसक बहुत बचकाई थे, इसलिये
आचार्य ने उन्हें सारे का सपाय सोचा । एक दिन आचार्य ने अहिंसक
को बुलाकर कहा कि अब तुम्हारी शिक्षा समाप्त है और शुद्ध बुद्धि का
रूप में एक हजार अंगुली का हो । आचार्य ने सोचा कि एक हजार

अँगुलियों को काटने में यह एक न एक आदमीसे मार खायेगा ही। अहिंसक आचार्य की बात को सादर मानकर कोशल के जालिन नामक जङ्गल में जाकर राहगीरों की अँगुली काटने लगे। अब अहिंसक अँगुलिमाल के नाम से प्रसिद्ध हुए। बहुत से लोग अतकित होकर, गाँवों को छोड़ भाग गये। राजा ने अँगुलिमाल को पकड़ने के लिए सिपाही भेज दिये। जब अँगुलिमाल की माता को यह खबर मिली तो उसने अपने पति से पुत्र की खोज करने को कहा। उसने उसकी बात पर कुछ भी ध्यान नहीं दिया। तब माता स्वयं पुत्र की खोज में निकली। अँगुलिमाल को अब एक ही अँगुली की कमी थी। उन्होंने माँ को दूर पर आते देखकर सोचा कि आज मैं माँ की अँगुली काटकर इसे पूरा करूँगा। इधर अँगुलिमाल के पूर्व सचिव पुण्य के प्रताप से भगवान् की कृपादृष्टि उनपर पड़ी। उन पर अनुग्रह करने के लिए भगवान् उसी समय वहाँ पर प्रकट हुए। भगवान् को देखकर अँगुलिमाल ने सोचा कि मैं माँ को छोड़कर इस श्रमण की अँगुलि काट लूँगा। ऐसा सोचकर भगवान् के पीछे चलने लगे। भगवान् ने अद्वि बल से ऐसा किया कि वे उनके पास पहुँच नहीं सके। अन्त में अँगुलिमाल ने पुकार कर कहा कि श्रमण ! ठहरो। भगवान् ने उत्तर दिया कि अँगुलिमाल ! मैं तो ठहरा हूँ और तुम चल रहे हो। अँगुलिमाल ने सोचा कि श्रमण चलता हुआ कहता है कि ठहरा हूँ। श्रमण तो झूठ नहीं बोलता। इसलिए उसके शब्दों में अवश्य कुछ गूढ़ार्थ होना चाहिए। तब नम्र होकर अँगुलिमाल ने भगवान् से उसका अर्थ पूछा। भगवान् ने उसे उपदेश द्वारा समझाया। अँगुलिमाल अस्त्र-शस्त्र छोड़कर भगवान् की शरण में आये और प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त हुए। अँगुलिमाल भिक्षु जब भिक्षा के लिए गये तो कुछ लोग उनपर पत्थर फेंकने लगे। उनसे आहत हो अँगुलिमाल भगवान् के पास गये। भगवान् ने उन्हें कहा कि अँगुलिमाल तुम जन्म-

जन्मान्तरों के दुःख से मुक्त हो गये, अब तुम्हें इतना ही सहन है
इसे सहो ।

भगवान् भीर भंगुलिमाख के बीच जो बातचीत हुई थी और
ध्वस्त होने पर भंगुलिमाख के मन में जो विचार उठे थे उनके धर्म
पर उदात्त के रूप में बिना गया है ।

भंगुलिमाख ।

भ्रमण बसते हुए कहते हो कि 'मैं ठहरा हूँ'
और ठहरे हुए मुझे कहते हो कि 'तुम बसते हो' ।
भ्रमण ! तुमसे मैं यह बात पूछता हूँ कि
तुम ठहरे कैसे हो और मैं ठहरा कैसे नहीं हूँ ? ॥८१५॥
उत्तर ।

भंगुलिमाख ! सभी प्राणियों के प्रति दण्ड त्याग कर
मैं सदा स्थिर रहता हूँ ।

तुम प्राणियों के विषय में बर्लपत हो ।

इसलिए मैं स्थिर हूँ

और तुम बस्थिर हो ॥८१६॥

भंगुलिमाख

खिरकाल के बाद मैंने महर्षि की सम्झना की ।

भ्रमण ने महात्म्य में प्रवेश किया ।

आपके धर्मयुक्त एक गाथा को सुनकर

मैं सदृश पापी को छोड़ दूँगा ॥८१७॥

इस प्रकार घोर न तलवार भीर भल को डाल में,

प्रपात में और पार्श्व में फँक दिया ।

तब घोर ने सुगत के पादों की सम्झना करके

वहीं प्रमत्त्या के छिपे पुरुष से याचना की ॥८१८॥

देवता सहित सारे संसार के शास्ता,
महाकारुणिक, महर्षि बुद्ध ने तब उसे कहा कि
'भिक्षु आओ' और वही उसका भिक्षु बनना हुआ ॥८६९॥

जो पहले प्रमाद करके पीछे प्रमाद नहीं करता,
वह इस लोक को मेघ से मुक्त चन्द्रमा की भाँति
प्रकाशित करता है ॥ ८७० ॥

जिसका किया पाप-कर्म उसके पुण्य से ढँक जाता है,
वह इस लोक को मेघ से मुक्त चन्द्रमा की भाँति
प्रकाशित करता है ॥ ८७१ ॥

जो तरुण भिक्षु बुद्ध-शासन में संलग्न होता है,
वह मेघ से मुक्त चन्द्रमा की भाँति
इस लोक को प्रकाशित करता है ॥ ८७२ ॥

आहत होने के बाद अगुलिमाल ने सबके प्रति मेत्री फैलाते
हुए कहा -

मेरे शत्रु भी इस धर्म-कथा को सुनें ।
मेरे शत्रु भी बुद्ध शासन का आचरण करें ।
मेरे शत्रु भी उन सत्पुरुष मनुष्यों की संगति करें
जिन्होंने हृदय से धर्म को ग्रहण किया है ॥ ८७३ ॥

मेरे शत्रु भी शान्ति के उपदेशकों
और मैत्री के प्रशंसकों से
समय समय पर धर्म सुनें और
उसका अनुसरण करें ॥ ८७४ ॥

वह कभी भी न तो मेरी हिंसा करेगा -
और न किसी दूसरे की हिंसा करेगा ।

यह परम शान्ति को प्राप्त हो
 दुर्बल और सबल की रक्षा करेगा ॥ ८७५ ॥
 महान् बाले पानी को छे आते हैं
 बाण बनाने वाले बाण को ठीक करते हैं,
 बड़ई छकड़ी को ठीक करते हैं
 और पण्डित उन अपना धमन करते हैं ॥ ८७६ ॥
 (कुछ प्राणी) वृण्ण से अकुश से
 या बाबुन से धमन किये जाते हैं ।
 छेकिन मैं बिना वृण्ण के बिना शस्त्र के
 अथल (युद्ध) द्वारा दान्त हूँ ॥ ८७७ ॥
 हिंसा करने वाले मेरा नाम पहले अहिंसक था ।
 आज मेरा नाम सत्य (सिद्ध) हुआ है
 (अथ) मैं किसी की भी हिंसा नहीं करता ॥ ८७८ ॥
 पहले मैं अंगुलिमाल (नामक) विख्यात बोर था ।
 महा प्रमाद से बड़े आते समय
 मैं युद्ध की शरण में गया ॥ ८७९ ॥
 मैं पहले रुचिर-हस्य नाभी अंगुलिमाल था ।
 (इस) शरणागमनको वेणो,
 मैंने अथसद (वृण्णा) का
 समूह नाश किया है ॥ ८८० ॥
 वैसा कर्म करने महान् सुभक्त को प्राप्त होने वाला मैं
 कर्म-फल का स्वर्ण पाकर
 उन्नत हो भोजन ग्रहण करता हूँ ॥ ८८१ ॥
 पुत्रिहीन मूर्ख लोग प्रमाद में लगते हैं ।
 पुत्रिमान् श्रेष्ठ धन की मौति
 अप्रमाद की रक्षा करता है ॥ ८८२ ॥

प्रमाद में न फँसो, कामों में रत न होओ,
 काम रति में लिप्त न होओ ।
 प्रमाद रहित पुरुष ध्यान करते
 परम सुख को प्राप्त होता है ॥ ८८३ ॥
 मेरा आना शुभ हुआ, अशुभ नहीं हुआ ।
 मुझे अच्छा परामर्श मिला ।
 भिन्न धर्मों में मैंने श्रेष्ठ धर्म को पाया ॥ ८८४ ॥
 मेरा आना शुभ हुआ, अशुभ नहीं हुआ ।
 मुझे अच्छा परामर्श मिला ।
 मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया है
 और बुद्ध शासन को पूरा किया है ॥ ८८५ ॥
 उस समय मैं अरण्य में, पेड़ के नीचे,
 पर्वतों में या गुफाओं में
 जहाँ तहाँ चिन्तित रहता था ॥ ८८६ ॥
 (अब) सुख से सोता हूँ, सुख से उठता हूँ
 सुख से जीता हूँ, मार के पाश से मुक्त हूँ
 अहा ! मैं शास्ता से अनुकम्पित हुआ ॥ ८८७ ॥
 मैं पहले दोनों ओर से परिशुद्ध,
 उद्दिष्ट ब्राह्मण जाति का था ।
 आज मैं सुगत, धर्मराज, शास्ता का पुत्र हूँ ॥ ८८८ ॥
 मैं वीतृष्ण हूँ, आसक्ति रहित हूँ,
 रक्षित इन्द्रियवाला हूँ और संयत हूँ ।
 पाप के मूल का नाशकर मैं
 आस्रवों के क्षय को प्राप्त हूँ ॥ ८८९ ॥
 मैंने शास्ता की सेवा की है
 और बुद्ध-शासन को पूरा किया है ।

मैंने मारी मोक्ष को उतार दिया है

और मध-शुष्का को समूल नष्ट किया है ॥ ८९० ॥

२५६ अनुरुद्ध

जमितोदन सायक के पुत्र । वे सुख-विप्लव में पड़े थे । बाद में
मगधान् के पास प्रव्रजित हो आईए पद्म को प्राप्त हुए और दिव्य ऋतु
प्राप्त मगधान् के शिष्यों में सर्व श्रेष्ठ हुए । कई अवसरों पर प्रश्न
किये गये अनुरुद्ध के विचारों को वहीं उद्यान के रूप में दिया गया है ।

माता-पिता, बहनों वधुओं माइयों
और पाँच काम-शुष्कों को त्याग कर
अनुरुद्ध ध्यान कर रहा है ॥ ८९१ ॥

सुख-गीत के साथ
झाड़ के शब्द को सुनकर
मैं (पहले) बैठता था ।

उससे शुद्धि की प्राप्ति नहीं हुआ
मार-विषय में रत रहा ॥ ८९२ ॥

(अब) इसे छोड़ कर बुद्ध-शासन में रत हूँ ।

सब प्रवाह से परे हो अनुरुद्ध ध्यान करता है ॥ ८९३ ॥

जो मनोरम रूप शम्भु, एक गन्ध और स्पर्श है

इनकी भी छोड़कर अनुरुद्ध ध्यान करता है ॥ ८९४ ॥

मिक्षा के बाद अफेला और पिता वृद्ध के
मुनि अनुरुद्ध आश्रय रहित हो शिष्यों को
लोजता है ॥ ८९५ ॥

मतिमान् मुनि अनुरुद्ध, आश्रय रहित हो,
शिष्यों को छेकर,

उन्हें छोड़ कर भीर रंगाकर पहनता है ८९६ ॥

जिसकी बड़ी बड़ी इच्छाएँ हैं, जो सन्तोषी नहीं,
जो लोगों के साथ ही रहता है
और जिसका चित्त विक्षिप्त रहता है,
उसमें ये पापी, अशुद्ध विचार उत्पन्न होते हैं ॥ ८९७ ॥

जो स्मृतिमान् है, जिसकी थोड़ी इच्छाएँ हैं,
जो सन्तोषी है, जिसका चित्त विक्षिप्त नहीं रहता,
जो एकान्त में रत है, जो प्रमुदित है

और जो सदा उद्योगी है,
उसे ये कुशल, बोधिपाक्षिक धर्म होते हैं ।

वह आसन्न रहित भी हो जाता है ।

इस प्रकार महर्षि ने कहा है ॥ ८९८-९ ॥

मेरे संकल्प को जानकर ससार के अनुत्तर शास्ता
मनोमय शरीर से ऋद्धिबल द्वारा
मेरे पास आये ॥ ९०० ॥

जब मुझे संकल्प हुआ

तब आगे भगवान् ने उपदेश दिया ।

निष्प्रपञ्च^१ में रत बुद्ध ने

निष्प्रपञ्च का उपदेश किया ॥ ९०१ ॥

उनके धर्म को जानकर मैं शासन में रत रहा ।

मैंने तीन विद्याओं को प्राप्त किया है

और बुद्ध के शासन को पूरा किया है ॥ ९०२ ॥

पचपन वर्ष मैं कभी लेटा ही नहीं ।

पैंतीस वर्ष तक मैंने

निद्रा को समूल नष्ट किया ॥ ९०३ ॥

ममयान् के महापरिनिर्वाण पर स्थविर मे इस कथा को गाता :

स्थिर-चित्त, मयल (बुद्ध) का

स्वाप्नोच्छ्वास बन्द हुआ ।

धन्यस्तो पठित यशुमाम्

शान्त निर्वाण को प्राप्त हुए ॥ ९०४ ॥

मयल मन से (बन्दोने) वेदना का सहन किया ।

शान्त प्रदीप की तरह उनका मन मुक्त हुआ ॥ ९०५ ॥

स्पर्श भावि मुनि के विषयों की यही अन्तिम प्रवृत्ति है ।

सम्युक्त के निर्वाण प्राप्त होने पर

मीर (संस्कार) धर्म नहीं होंगे ॥ ९०६ ॥

अब अबुद्ध हुए हो चके थे । एक पूर्वपरिचित देवता ने उन्हें दूसरा जन्म ग्रहण करने को कहा । उसका कथाव हेतु हुए उन्होंने इस प्रकार कहा :

वाकिनि ! अब फिर वृष लोक में वास करना नहीं है ।

जन्म कपी संसार सीप हो गया है,

अब (मेरे लिए) पुनर्जन्म नहीं है ॥ ९०७ ॥

दिए समग्रवाहिनों को इस विषय में स्थविर ने कहा :

जो मुहूर्त मर में सहस्र प्रकार से

प्रज्ञालोक सहित जन्म लोकों की देखता है

जो अविचल में निपुण है जो (प्राणियों की) मृत्यु

मीर जन्म के समय को जानता है

देवता उस भिक्षु की देखता है ॥ ९०८ ॥

अपने पूर्व जन्मों की कथा को सुनते हुए वासुधाम् अबुद्ध ने इस प्रकार कहा :

मैं पहले अपने भोजन के लिए
 परिश्रम करने वाला अन्नहार नामक दरिद्र था
 (उस समय) मैंने उपरिद्व नामक
 यशस्वी श्रमण को दान दिया ॥ ९०९ ॥
 सो मैं शाक्य कुल में उत्पन्न हो
 अनुरुद्ध नाम से प्रसिद्ध हुआ ।
 मैं नृत्य-गीत सहित बालके शब्द को
 सुनकर उठता था ॥ ९१० ॥
 तब मैंने अकुतोभय शास्ता सम्बुद्ध के दर्शन पाये ।
 उनमें प्रसन्न-चित्त हो मैं
 वैधर हो प्रव्रजित हुआ ॥ ९११ ॥
 मैं पूर्व जन्मों को जानता हूँ जहाँ
 मैं पहले रहता था ।
 तावर्तिस देवतार्थों के बीच
 सात बार मेरा जन्म हुआ था ॥ ९१२ ॥
 सात बार मनुष्यों के बीच जन्म लेकर
 मैंने राज्य किया ।
 चारों दिशाओं में विजयी हो,
 जम्बुद्वीप का ईश्वर बन कर,
 बिना खड्ग के बिना शस्त्र के मैंने शासन किया ॥ ९१३ ॥
 यहाँ सात जन्म और वहाँ सात जन्म—
 इस प्रकार चौदह जन्मों को
 मैंने देवलोक में रहते ही जान लिया ॥ ९१४ ॥
 पाँच अंगों से युक्त समाधि का अभ्यास कर,
 शान्त हो, एकाग्र हो चित्त-प्रश्रवधि को (मैंने) पाया ।
 मेरा दिव्य-चक्षु विशुद्ध हुआ ॥ ९१५ ॥

पाँच अंगों से युक्त ध्याम में स्थित हो
 मैं प्राणियों की सृष्टि और जन्म को,
 भागमन और गमनको
 मनुष्य जन्म और इतर जन्मों को देखता हूँ ॥ १११ ॥
 मैंने शास्ता की सेवा की है
 और युद्ध-धामन को पूरा किया है ।
 मैंने मारी शोभ को बतार दिया
 और मय-दण्ड का समूह नष्ट किया ॥ ११७ ॥
 जीवम के अन्त में बलिष्ठों के देखुष गाँव में,
 बौंस की झाड़ी के नीचे, आश्रय स्थित हो
 मैं निर्वाण को प्राप्त हूँगा ॥ ११८ ॥

२५७ पारापरिच

पारापरिच की कथा प्रथम विवाह में आयी है । वहाँ पर महाबाहू
 द्रुह के परिनिर्वाण के पहले पारापरिच के की उदाह गाथा का उल्लेख
 उल्लेख है । महाबाहू के महापरिनिर्वाण के बाद पारापरिच स्वर्णि है
 मधिव के मिहुरों की दशा को कदव करने इन विचारों को प्रकट
 किया वा :—

पुष्पित महाजन में एकामन्त्रित हो
 एकान्त में बैठे ध्यामी धमण को
 यह विचार उत्पन्न हुआ ॥ ११९ ॥
 पुरुषोत्तम लोकनाथ को रहते
 मिहुरों की धर्षा दूसरी थी
 सब दूसरी दिखाई देती है ॥ १२० ॥
 ठंडी दवा से बचने के लिए
 और लज्जा को रोकने के लिए

काम भर कपड़े पहनते थे
और जो कुछ मिलता था
उससे सन्तुष्ट रहते थे ॥ ९२१ ॥

प्रणीत या रुक्ष, अल्प या बहुत
(भोजन पाकर) केवल जीवन थापन के लिए
भोजन करते थे, वे लालायित
और आसक्त नहीं रहते थे ॥ ९२२ ॥

जीवन के लिए आवश्यक वस्तुओं
और औषधि के सेवन में
वे उतने अधिक उत्सुख नहीं थे
जितने कि आस्रवों के क्षय में ॥ ९२३ ॥
अरण्य में, पेड़ों के नीचे, कन्दराओं
और गुफाओं में एकान्त का अभ्यास करते हुए,
उसी में रत हो वे रहते थे ॥ ९२४ ॥

वे नम्र थे, तत्पर थे, सुभर थे,
मृदु थे, अभिमान रहित थे, विनीत थे,
वाचाल नहीं थे और अर्थ-चिन्तन में रत थे ॥ ९२५ ॥

उनकी वात-वीर्य, भोजन-छादन
और रहन-सहन प्रसन्न थे ।
तेल की घारा की भाँति
उनकी चाल स्निग्ध थी ॥ ९२६ ॥

सभी आस्रवक्षीण, महान् ध्यानी
और महान् हितैषी वे थे
अव निर्वाण को प्राप्त हैं,
वैसे (लोग) अब अल्प हैं ॥ ९२७ ॥

कुशल धर्मों और प्रज्ञा के क्षीय होने से
 सभी प्रकार से उत्तम धिम-शासन
 विनाश को प्राप्त होने वाला है ॥ ९२८ ॥
 पाप धर्मों और वासनाओं का यह समय है ।
 जो शान्ति पाने के लिए भाये हैं
 वे सन्दर्भ में (उदासीनता के कारण)
 अपूर्ण रह जाते हैं ॥ ९२९ ॥
 वे वासनाएँ पड़ती हुई
 बहुत से लोगों के अन्तर प्रवेश करती हैं ।
 वे मूर्खों के साथ पों पड़ती हैं
 मानो राक्षस उग्रधर्मों के साथ घेरे होते हैं ॥ ९३० ॥
 वासनाओं के वश में होकर
 वे सांसारिक वस्तुओं के लिए
 इधर-उधर पों बौकने हैं
 मानो संभ्राम की घोषणा हुई है ॥ ९३१ ॥
 वे सन्दर्भ को छाड़ कर
 एक दूसरे से शगवते हैं ।
 दृष्टियों के फेर में पड़ कर
 वे मानते हैं कि यही भेष है ॥ ९३२ ॥
 धन पुत्र और स्त्री का त्याग निकलने के बाद
 कलछी भर मिला के लिए भी
 कुहल्य का माधरण करते हैं ॥ ९३३ ॥
 वे घेद भर मोजन कर ऊर्ध्वमुख हो साते हैं ।
 जागने पर पसी पातपीत करने लगते हैं
 जो कि शास्ता द्वारा गदित हैं ॥ ९३४ ॥

कारीगरों के सब शिल्पों को
बड़े सम्मान के साथ सीखते हैं ।

अध्यात्म को शान्त किये बिना
उसे श्रमण धर्म समझ बैठता है ॥ ९३५ ॥

मिट्टी, तेल, चूर्ण, जल, आसन
और भोजन गृहस्थों को देते हैं
और उससे अधिक की आकांक्षा करते हैं ॥ ९३६ ॥

दनुवन, कैथा, पुष्प, खाद्य,
स्वाद्विष्ठ भिक्षा, आम और आम्लकी (देते हैं) ॥ ९३७ ॥

वे औषध के विषय में वैद्यों की तरह हैं,
काम घाम में गृहस्थों की तरह हैं,
विभूषण में गणिकाओं की तरह हैं
और प्रताप में क्षत्रियों की तरह हैं ॥ ९३८ ॥

वे धूर्त हैं, वञ्चनिक हैं, ठग हैं और असंयमी हैं ।
वे अनेक प्रकार से आमिष का उपभोग करते हैं ॥ ९३९ ॥

लोभ के फेर में पड़कर
वे अनुचित ढंग से, उपाय से
जीविका के लिए बहुत धन बटोरते हैं ॥ ९४० ॥

लोगों की सेवा काय से करते हैं, धर्म से नहीं ।
दूसरों को धर्म का उपदेश देते हैं
(अपने) लाभ के लिए न कि (उनके) अर्थ के लिए ॥ ९४१ ॥

संघ के बाहर रहकर संघ के लाभ के लिए झगड़ते हैं ।
पर-लाभ से जीविका करते हुए
वे निर्लज्ज लज्जा नहीं मानते ॥ ९४२ ॥

इस प्रकार अनुचित में छगे हुए कुछ मुड़े
 पीवर धारण कर सम्मान की इच्छा करते हैं
 वे काम-सत्कार में मूर्छित हैं ॥ ९४३ ॥
 इस प्रकार अनेक संकटों से युक्त इस समय
 पड़ोसे की तरह अमासि की प्राप्ति
 या प्राप्ति की रक्षा सुकर नहीं ॥ ९४४ ॥
 जो कौनों सहित स्थान में
 उपमह के विना चलना चाहता है,
 उसे स्मृतिमान् होना चाहिये ।
 इस प्रकार मुनि गाँव में विस्मरण करे ॥ ९४५ ॥
 पूर्व के योगियों की वयो का स्मरण कर
 इस भागीरी समय में भी
 अमृत पद का अनुभव करे ॥ ९४६ ॥
 यह कह कर शास्त्रपण में
 संयत इन्द्रिय श्रेष्ठ भ्रमण,
 पुनर्जन्म-हीन क्षयि परिनिर्वाण को प्राप्त हुआ ॥ ९४७ ॥
 सोसहर्षो निपात समाप्त

सतरहवाँ निपात

बत्तीसवाँ वर्ग

२५८. फुस्स

एक मण्डलेश्वर के पुत्र । भगवान् के पास प्रव्रजित हो अर्हत् पद को प्राप्त । एक दिन कुछ भिक्षुओं को उपदेश देते समय पण्डरगोत्त नामक ऋषि ने फुस्स से भविष्य के भिक्षुओं के विषय में पूछा । उसके जवाब में स्थविर ने अपने ये विचार प्रकट किये ।

प्रसन्न, जितेन्द्रिय और संयमी

बहुत से भिक्षुओं को देख कर

पण्डरगोत्त ऋषि ने फुस्स से प्रश्न किया ॥ ९४८ ॥

भविष्यत काल में भिक्षु

किस प्रकार की आकांक्षा वाले,

किस प्रकार के उद्देश्य वाले

और किस प्रकार के आचार वाले होंगे ?

मेरे इस प्रश्न का उत्तर दें ॥ ९४९ ॥

पण्डर नामक ऋषि ! मेरी बात सुनो

और अच्छी तरह मन में धारण करो ।

मैं भविष्य को बताऊँगा ॥ ९५० ॥

भविष्यत काल में बहुत से भिक्षु क्रोधी, वैरी,

मक्षी^१ धृष्ट, कपट, ईर्ष्यालु और क्षमहालू होंगे ॥ ९५१ ॥

१ दूसरों के गुणों को छिपाने वाले ।

तीर पर छड़े होकर धर्म की
गहराई को जानने का धर्म करेंगे ।
धर्म को हस्का लेकर उसका गौरव मर्हीं करेंगे,
और एक दूसरे का आदर मर्हीं करेंगे ॥ ९५२ ॥

अविष्यत काळ में संसार में
वहुत प्रकार के दुष्परिणाम होंगे ।
दुर्बुद्धि इस सुवेक्षित धर्म को
अपवित्र करेंगे ॥ ९५३ ॥

शुण्डील मुण्डर और अविद्यान् (मिष्टु)
संघ में (अपनेको) विशारदों की तरह
दिखाकर बलवान् होंगे ॥ ९५४ ॥

शुण्वाण् विनीत मिम्भाधी और धर्मनुसार
बचने वाले मिष्टु संघ में दुर्बल होंगे ॥ ९५५ ॥
अविष्य में दुर्बुद्धि जाँदी सोमा खेत बगीचे
बकटे, मवेशी वासि और दास ग्रहण करेंगे ॥ ९५६ ॥

बिड़ने वाले छीछ के नियमी में
असयत, पशु की तरह कसहकारी
ये भूर्ज अमिमान के साथ विचरण करेंगे ॥ ९५७ ॥

ये नीछ बर्ज के धीवर पहन कर, विक्षित हो
कपट हो धूप हो बकवाही हो
और अतुर यम विचरण करेंगे ॥ ९५८ ॥

ये अपस वालों में तेछ सम्राकर,
जाँची में अज्जन छगा कर,
हाइर की सकृक पर बसेंगे ॥ ९५९ ॥

अर्हन्तों की रक्त वर्ण जिस ध्वजा की विमुक्तों ने

घृणा नहीं की, श्वेत वस्त्र में आसक्त वे

उस कापाय वस्त्र को घृणा करेंगे ॥ ९६० ॥

आलसी और अनुद्योगी वे

लाभ की इच्छा करेंगे ।

वन प्रदेशों को कष्टकर समझ

वे गाँवों के निकट रहेंगे ॥ ९६१ ॥

जो जो सदा मिथ्या आजीविका में रत हो लाभ प्राप्त करेंगे

उनका अनुसरण कर असंयमी हो वे विचरण करेंगे ॥ ९६२ ॥

जो जो लाभ नहीं पायेंगे वे पूज्य नहीं होंगे ।

वे उस समय प्रियशील,

ज्ञानियों की संगति नहीं करेंगे ॥ ९६३ ॥

वे अपनी ध्वजा की अवहेलना करते हुए

काले रंग के चीवर पहनेंगे ।

कुछ लोग तीर्थकों की श्वेत वर्दी को पहनेंगे ॥ ९६४ ॥

उस समय कापाय वस्त्र के प्रति उनका अगौरव होगा ।

कापाय वस्त्र पर भिक्षुओं का मनन नहीं होगा ॥ ९६५ ॥

स्यविर ने छहन्त जातक का उदाहरण देते हुए आगे कहा •

दुःख के घरा में होने पर भी,

तीर के लगनेसे पीड़ित होने पर भी,

(छहन्त) द्वाथी को महान्

और विवेकपूर्ण विचार उत्पन्न हुए ॥ ९६६ ॥

उस समय छहन्त ने

अर्हन्तों की सुरक्त ध्वजा को देखा ।

उसी समय हाथी ने
 अर्थाश्वित इन गाथामों को कहा ॥ ९६७ ॥
 जो जिसमलों को हटाये बिना
 कायाय बल धारण करता है,
 संयम और सत्य से हीन वह
 कायाय बल का अधिकारी नहीं है ॥ ९६८ ॥
 जिसने जिसमलों को त्याग दिया है,
 शीख पर प्रतिष्ठित है, संयम और सत्य से युक्त है,
 वही कायाय बल का अधिकारी है ॥ ९६९ ॥
 जो बुद्धि शीख से गिरा है असंयत है,
 मनमानी करता है आश्रित-चित्त है और मनुष्योन्नी है,
 वह कायाय बल का अधिकारी नहीं ॥ ९७० ॥
 जो शीख से युक्त है, धीतराग है
 समाहित है और जिसके विचार विद्युत् हैं,
 वह कायाय बल का अधिकारी है ॥ ९७१ ॥
 जो मूर्ख विक्षिप्त है अमिमानी है
 और जिसमें शीख नहीं है उसे श्वेत बल ही शीख है ।
 वह कायाय बल क्या करेगा ? ॥ ९७२ ॥
 अधिष्ण में हुए चित्त और आवर रहित मिथु तथा मिथुनी
 स्थिर और मीठी चित्त वाले (मिथुनों) को सतायेंगी ॥ ९७३ ॥
 धेरों द्वारा जीवर धारण सिखाये जाने पर भी
 असंयत और मनमानी करने वाले
 वे मूर्ख उन्हें नहीं सुनेंगे ॥ ९७४ ॥
 इस प्रकार शिक्षित एक दूसरे का गौरव न करने वाले
 वे मूर्ख सारथी की बातों को न सुनने वाले
 हुए घोड़े की तरह, उपन्याय को नहीं सुनेंगे ॥ ९७५ ॥

भविष्यत काल में, अन्तिम समय में

भिक्षुओं और भिक्षुणियों की

ऐसी चर्या होगी ॥९७६॥

आनेवाले समय में इस प्रकार महान् विपत्ति होगी ।

उससे पहले नम्र हों, विनीत हों

और एक दूसरे का गौरव करें ॥९७७॥

मैत्री चित्त युक्त हों, कारुणिक हों,

शील के नियमों में संयत हों, उद्योगी हों,

निर्वाण में रत हों और नित्य दृढ़ पराक्रमी हों ॥९७८॥

प्रमाद में भय देख कर, अप्रमाद में क्षेम देख कर,

अष्टाङ्गिक मार्ग का अभ्यास कर

अमृत पद (= निर्वाण) का

अनुभव प्राप्त करें ॥९७९॥

२५९. सारिपुत्त

भगवान् बुद्ध के दो प्रधान शिष्य—सारिपुत्त और मोग्गल्लान की कथा एक साथ आयी है । सारिपुत्त का जन्म उपतिस्स गाँव के ब्राह्मण कुल में और मोग्गल्लान का जन्म कोलित गाँव के ब्राह्मण कुल में हुआ था । छोटेपन से दोनों मित्र थे । एक दिन दोनों मित्र राज-गृह में उत्सव देखने गये । वहाँ दोनों को विरक्ति उत्पन्न हुई । वे दोनों सजय नामक परिव्राजक के शिष्य बन गये । लेकिन सजय की शिक्षा से उन्हें सन्तोष नहीं हुआ । इसलिए उससे विदा लेकर वे आगे सत्य की खोज में गये । एक दिन भिक्षु अस्सजी से, जो कि भगवान् के पाँच प्रथम शिष्यों में से एक थे, भगवान् का उपदेश सुन कर प्रसन्न हुए । तब वे भगवान् के पास जा कर प्रव्रजित हुए । प्रव्रज्या

से पुरु ससाह वाक् सोगास्त्रम भार्गव पद को प्राप्त हुए। प्रमत्ता से
 वो ससाह वाक् दीधनस नामक सारिपुत्र के भावने को भगवान् द्वारा
 विधित उपदेश सुन कर सारिपुत्र स्वयं परमपद को प्राप्त हुए। वे
 भगवान् के शिष्यों में प्रज्ञा में सर्वोच्च हुए। इसलिये वे धर्म सेक-
 बति भी कह सकते थे। कई अवसरों पर सारिपुत्र द्वारा प्रकट किये
 गये विचारों का यहीं पर उद्घाम के रूप में दिया गया है :

ओ दीदधान् है द्याम्त है, स्मृतिमान् है, शुद्ध विचारपात्र है
 अप्रमादी है अय्यारम यिन्तम में रत है, समादितारम है,
 अकम्भा है भीर सन्तोषी है—यह मिथु कहलाता है ॥१८०॥

गीसा या सूया भोजन लते समय पेट भर न ले।

दृक्का पेद हो, भोजन में अधित भाषा हो

भीर स्मृतिमान् हो मिथु पिघरण कर ॥१८१॥

घार पाँच घासों के छिप

स्यान रदमे पर पानी पी ले।

निषाण प्राप्ति में रत मिथु के

सुग बिदार के सिध यह प्रयात है ॥१८२॥

अमुहस धीयर भीर का भी काम भर पढ़ने।

निषाण प्राप्ति में रत मिथु ये छिप यह प्रयात है ॥१८३॥

पालपी मार कर पीटने से

धुटन घरा के पानी में न धिगे तो

यह निषाण-प्राप्ति में रत

मिथु के सिध प्रयात है ॥१८४॥

जिम्न सुग को गुग्ग के रूप में

भार गुग्ग का तीर के रूप में दूगा है,

और उन दोनों के बीच कहीं
स्थायी अस्तित्व को नहीं पाया है,
उसे संसार में कहीं आसक्ति हो सकती है ? ॥९८५॥

पापी इच्छावाला, आलसी, अनुद्योगी, अज्ञानी
और आदर रहित व्यक्ति कभी मेरे पास न आवे,
संसार में कहीं भी उसे
उपदेश से क्या लाभ होगा ? ९८६॥

जो बहुश्रुत है, मेधावी है,
शील के नियमों में सुसमाहित है
और चित्त को शान्त करने में तत्पर है,
वह मुख्य स्थान पर रहे ॥ ९८७ ॥

जो प्रपञ्च में लगा है,
मृग की तरह प्रपञ्च में आसक्त है,
वह अनुत्तर योग-क्षेम रूपी
निर्वाण से बहुत दूर है ॥ ९८८ ॥

जो प्रपञ्च को त्याग कर
निष्प्रपञ्च में रत है,
वह अनुत्तर योग-क्षेम रूपी
निर्वाण को प्राप्त करता है ॥ ९८९ ॥

एक दिन अपने छोटे भाई रेवत को अरण्य में योगाभ्यास करते
देख कर सारिपुत्त ने इस प्रकार प्रसन्नता प्रकट की -

गाँव में या जंगल में, नीचे या ऊँचे,
जहाँ कहीं अर्हत् विहार करते हैं,
वह भूमि रमणीय है ॥ ९९० ॥

यह रमणीय यम जहाँ साधारण लोग रमण नहीं करते,
 यहाँ काम (मोगों) को म खोजने वाले
 धीतराग रमण करेंगे ॥ ९९१ ॥

राज नामक बुद्ध सिंघ की चर्पा से प्रसन्न हो स्वधिर ने यह
 उद्गम गाया :

निधियों को बतलाने वाले की मूर्ति
 दोष दिखाने वाले, संयमधात्री
 मेधावी पण्डित का साथ करे,
 क्योंकि वैसे का साथ करने से
 कल्याण ही होता है, दुरा नहीं ॥ ९९२ ॥

कीर्तिगिरि के मित्रों में अब विबाह उत्पन्न हुआ या तो सारिपुत्र
 उन्हें लाभ करने गये । उस अवसर पर उन्होंने यह विचार
 प्रकट किया :

ओ उपदेश व सुमार्ग दिखाये
 भीरु कुमार्ग से निवारण करे,
 यह सख्तों को प्रिय होता है
 किन्तु दुर्जनो को अप्रिय ॥ ९९३ ॥

हीनजन्म को दिये गये उपदेश की सुन कर धूर्त पक्ष को प्राप्त हो
 सारिपुत्र ने यह उद्गम गाया :

जह्नुमान् भगवान् बुद्ध
 दूसरे की उपदेश दे रहे थे ।
 उनके उपदेश होते समय
 मैंने ध्यामपूर्वक इसे सुना ॥ ९९४ ॥
 मेघ (भर्म) अवज रिक्त नहीं हुआ ।
 मैं आरुण्य रहित हो मुक्त हुआ ।

न तो पूर्व जन्मों के ज्ञान के लिए,
 न दिव्य चक्षु के लिए,
 न दूसरों के विचारों को जानने की ऋद्धि के लिए,
 न मृत्यु-जन्म के ज्ञान के लिए
 और न दिव्य श्रोत की विशुद्धि के लिए ही
 मैंने विशेष प्रयत्न किया ॥ ९९५-६ ॥

कपोत गुफा में रहते समय एक यक्ष के प्रहार से अविचलित रहने
 पर एक सन्नद्धाचारी ने यह उदान सारिपुत्त के विषय में गाया

सर मुंडा हुआ, चीवर पहना हुआ,
 प्रज्ञा में उत्तम उपतिस्स' स्थविर
 वृक्ष के पास ध्यान करता है ॥ ९९७ ॥
 सम्यक् सम्बुद्ध का श्रावक,
 अवितर्क समाधि को प्राप्त हो,
 आर्य मौन से विहरता है ॥ ९९८ ॥
 जिस प्रकार शैल पर्वत अचल औरं सुप्रतिष्ठित है,
 उसी प्रकार मोह क्षय को प्राप्त भिक्षु
 पर्वत की भाँति अविचलित रहता है ॥ ९९९ ॥

एक दिन सारिपुत्त का चीवर शरीर से कुछ हट गया था। एक
 आमणेर ने उसे दिखाया। उससे प्रसन्न हो उस अवसर पर सारिपुत्त ने
 यह विचार प्रकट किया

आसक्ति रहित, नित्य पवित्रता की खोज में
 रहनेवाले पुरुष को बाल का सिरा जितना पाप भी
 बादल की तरह विशाल मालूम देता है ॥ १००० ॥

जीवन भीर मृत्यु पर विचार प्रकट करते हुए सारिपुत्र ने यह उद्गम गाया :

मैं न तो मृत्यु का अभिगमन करता हूँ,
और न जीवन का ही अभिगमन करता हूँ ।
ब्रह्म पूर्वक, स्मृतिमान् हो मैं
इस धरीर को छत्रु दूँगा ॥ १००१ ॥

मैं न तो मृत्यु का अभिगमन करता हूँ,
भीर न जीवन का ही अभिगमन करता हूँ ।
मुक्त मृत्यु की भाँति मैं
अपने समय की प्रतीक्षा करता हूँ ॥ १००२ ॥

कुछ लोगों को उपदेश देते हुए स्थिर ने वे विचार प्रकट किये :
पहले या बाद मैं दोनों वशाओं में मरना ही है ;
मरे बिना नहीं रह सकता ।
(इच्छिष्ट) अपने ऋण को प्राप्त करे, उससे पश्चित न होवे
अनन्तर को न सोवे ॥ १००३ ॥

जैसे सीमास्त का नगर भीतर बाहर मूर्ध रक्षित होता है,
उसी प्रकार अपने को रक्षित रखे ।
सृण मर भी न चूके, क्योंकि सृण को चूके हुए लोग
नरक में पड़कर शोक करते हैं ॥ १००४ ॥
एक दिन महाकीर्ति को कल्प करके यह उद्गम गाया :

जो उपशान्त है ध्यान में रत है
उचित भाषा को मानकर सोचता है
भीर जिसका चित्त विक्षिप्त नहीं है

वह पाप धर्मों को उसी प्रकार हिला देता है
जिस प्रकार कि वायु वृक्ष के पत्ते को ॥१००५॥
जो उपशान्त है, ध्यान में रत है,
उचित मात्रा को जानकर बोलता है
और जिसका चित्त विक्षिप्त नहीं है,
वह पाप धर्मों को उसी प्रकार बहा देता है,
जिस प्रकार कि वायु वृक्ष के पत्ते को ॥१००६॥
जो उपशान्त है, परेशानी रहित है,
बहुत प्रसन्न है, व्याकुलता रहित है,
कल्याण स्वभाव का है और मेधावी है,
वह दुःख का अन्त करेगा ॥१००७॥

देवदत्त के पक्षपाती वज्रिपुत्रक भिक्षुओं को लक्ष्य करके सारिपुत्र
ने ये विचार प्रकट किये थे •

कुछ गृहस्थों और प्रव्रजितों में
एकाएक विश्वास नहीं करना चाहिये ।
वे साधु होकर फिर असाधु हो जाते हैं
और असाधु होकर फिर साधु भी हो जाते हैं ॥१००८॥
कामेच्छा, क्रोध, शरीर और मन का आलस्य,
चित्त विक्षेप और शंशय,
ये पाँच भिक्षु के चित्तमल हैं ॥१००९॥
सत्कार और असत्कार दोनों के मिलने पर भी
अप्रमादविहारी की समाधि विचलित नहीं होती ॥१०१०॥
ध्यानी, सतत उद्योगी, सूक्ष्मदर्शी,
आसक्ति के क्षय में रत उसे
सत्पुरुष कहना चाहिये ॥१०११॥

शास्ता और अपने बीच जो अन्तर था उसे संकेत करते हुए स्वयं
मे यह कहा ।

शास्ता की विमुक्ति के वर्णन में महासमुद्र पूष्पी
पद्म और आकाश भी पर्याप्त नहीं हैं ॥१०१२॥
(अर्थ) अक्र के अनुप्रवर्तक

महाशानी समाहित स्वविर
पूष्पी तथा अग्नि की मौलि
न तो किसी से प्रेम करता है
और न किसी से द्वेष करता है ॥१०१३॥

प्रज्ञा की पूर्णता को प्राप्त
महान् बुद्धिमान् और महान् मतिमान्
अजड हो अड के समान
सदा धाम्त हो विचरण करता है ॥१०१४॥

मैं न शास्ता की सेवा की है,
बुद्ध शासन को पूरा किया है ।
भारी बोझ को उतार दिया है
और मेरे सिध पुनजन्म नहीं है ॥१०१५॥

अपने परिनिर्वाण के अवसर पर स्वविर ने यह उद्गार गाया ।
अप्रमाद के साथ अपने
सक्य का प्रतिपादन करो
यही मया अनुशासन है ।
मैं सभी वासनाओं से मुक्त हूँ,
अब मैं निर्वाण का प्राप्त हूँगा ॥१०१६॥

२६० आनन्द

अभिषेदन साधक के पुत्र । कई शाक्य कुमारों के साथ महाशत्रु के

आदित्य बन्धु बुद्ध के धर्म जिस (मार्ग) पर प्रतिष्ठित हैं,
वह गौतम निर्वाणगामी (उस)
मार्ग पर प्रतिष्ठित है ॥ १०२८ ॥

एक दिन गणक मोग्गल्लान नामक ब्राह्मण ने आनन्द से कहा कि
आप बहुश्रुत हैं, आप भगवान् के उपदेशों को कहाँ तक जानते हैं ।
आनन्द ने ब्राह्मण को यह उत्तर दिया .

मैंने च्यासी हजार उपदेश भगवान् से सीखे हैं
और दो हजार उपदेश संघ से सीखे हैं ।

(इस प्रकार) चौरासी हजार उपदेशों का
ज्ञान मुझे है ॥ १०२९ ॥

एक निकम्मे पुरुष पर

यह अल्पश्रुत वैल की तरह बढ़ता है ।

इसके माँस तो बढ़ते हैं, किन्तु

इसकी प्रज्ञा नहीं बढ़ती है ॥ १०३० ॥

अल्पश्रुत की अवज्ञा करनेवाले एक बहुश्रुत भिक्षु पर .

जो विद्वान् अपनी विद्या के कारण

अविद्वान् की अवज्ञा करता है,

वह प्रदीप धारण करनेवाले अन्धे की तरह

मुझे प्रतीत होता है ॥ १०३१ ॥

विद्वान् की सेवा करे और विद्या की उपेक्षा न करे ।

वह ब्रह्मचर्य का मूल है ।

इसलिए धर्मधर होवे ॥ १०३२ ॥

जो पूर्वापर को जानता है, अर्थ को जानता है,

निरुक्ति तथा व्याख्या में कुशल है,

वह ग्राह्य को ग्रहण करता है

और अर्थ को समझ लेता है ॥ १०३३ ॥

पाव छाव से ससे हैं और मुँह पर धूर्ण करता है ।

यह मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है,

पार-गवेषक को नहीं ॥ १०२१ ॥

गूँथे बाळ हैं और अंजम सगे मेज हैं ।

(यह) मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है

पार-गवेषक को नहीं ॥ १०२२ ॥

अक्षम रखने की नयी और विचित्र नायिका की तरह

यह शम्भा शरीर अर्द्धकृत है ।

(यह) मूर्ख को मोहने के लिए पर्याप्त है,

पार-गवेषक को नहीं ॥ १०२३ ॥

व्याधे ने पाश छगाया है ।

(इस) मृग पाश में बिना पड़े,

खारे को आकर, व्याधों को रोते छोड़ बैठें ॥ १०२४ ॥

व्याधे का पाश तोड़ दिया गया है ।

मृग पाश में नहीं पड़ा। खारे को आकर,

व्याधों को रोते छोड़ (इस) बैठें ॥ १०२५ ॥

परमपद की प्राप्ति पर ।

पट्टधृत, कुशकषका पुत्र का सेवक गौतम^१

भारसुक्त हो, भासक्ति-रहित हो सोता है ॥ १०२६ ॥

भास्य हीन हो, भासक्ति रहित हो

भासक्ति से परे हो पूर्व रूप से शान्त हो

अग्नि और सूर्य से परे हो (वह)

अन्तिम शरीर धारण करता है ॥ १०२७ ॥

आदित्य वन्धु बुद्ध के धर्म जिस (मार्ग) पर प्रतिष्ठित हैं,
वह गौतम निर्वाणगामी (उस)

मार्ग पर प्रतिष्ठित है ॥ १०२८ ॥

एक दिन गणक मोग्गल्लान नामक ब्राह्मण ने आनन्द से कहा कि
ए वहुश्रुत हैं, आप भगवान् के उपदेशों को कहाँ तक जानते हैं ।

आनन्द ने ब्राह्मण को यह उत्तर दिया •

मैंने वयासी हजार उपदेश भगवान् से सीखे हैं

और दो हजार उपदेश संघ से सीखे हैं ।

(इस प्रकार) चौरासी हजार उपदेशों का

ज्ञान मुझे है ॥ १०२९ ॥

एक निकम्मे पुरुष पर •

यह अल्पश्रुत बैल की तरह बढ़ता है ।

इसके मौस तो बढ़ते हैं, किन्तु

इसकी प्रज्ञा नहीं बढ़ती है ॥ १०३० ॥

अल्पश्रुत की अवज्ञा करनेवाले एक वहुश्रुत भिक्षु पर •

जो विद्वान् अपनी विद्या के कारण

अविद्वान् की अवज्ञा करता है,

वह प्रदीप धारण करनेवाले अन्धे की तरह

मुझे प्रतीत होता है ॥ १०३१ ॥

विद्वान् की सेवा करे और विद्या की उपेक्षा न करे ।

वह ब्रह्मचर्य का मूल है ।

इसलिए धर्मधर होवे ॥ १०३२ ॥

जो पूर्वापर को जानता है, अर्थ को जानता है,

निरुक्ति तथा व्याख्या में कुशल है,

वह ब्राह्म को ग्रहण करता है

और अर्थ को समझ लेता है ॥ १०३३ ॥

यह सहिष्णुता के साथ उद्देश्य को प्राप्त करता है
और कष्टाह के साथ निश्चय पर पहुँचता है ।

यह समय-समय पर उद्योग करता है
और मध्यात्म को शास्त्र बना देता है ॥ १०३४ ॥

जो बहुभुत है धर्मधर है प्रज्ञायुक्त है
और धर्म को समझने की भाषाशास्त्र रखता है
वैसे बुद्ध प्रायक की संगति करे ॥ १०३५ ॥

(धामन्व) बहुभुत है, धर्मधर है, महर्षि का कोप-रसक है,
सारे संसार का बन्धु है, पूजनीय है और बहुभुत है ॥ १०३६ ॥

जो धर्म में रमता है, धर्म में रत है
धर्म के अनुसार विस्तार करता है ।
इस प्रकार धर्म का अनुस्मरण करनेवाला मित्र
सर्वधर्म से नहीं भिन्नता ॥ १०३७ ॥

एक अनुयोगी मित्र पर :

जो शरीर पर अधिक ध्यान देता है,
जीवन का समय होनेपर भी उद्योग नहीं करता,
शरीर सुख में आसक्त उसे समझ सुख कहाँ ? ॥ १०३८ ॥

धर्मसेवापति सात्त्विक के परिनिर्वाण पर :

मुझे दिखाई देखाई नहीं देती,
सभी धर्म भी मुझे नहीं सूझते ।
कल्याण मित्र के बड़े जाने पर
(मुझे सब कुछ) अन्धकार मालूम देता है ॥ १ ३९ ॥
साहायक के बड़े जाने पर, और शास्त्र के बड़े जाने पर
अप्यगतस्मृति मायना जैसा कोई मित्र नहीं है ॥ १०४० ॥

जो पुराने लोग थे वे चले गये
और नये लोगों से पटरी नहीं बैठती ।
सो मैं आज अकेला ध्यान करता हूँ,
वर्षा ऋतु में घोंसले में बैठे पक्षी की भाँति ॥ १०४१ ॥

अपने दर्शन के लिए आये हुए कुछ लोगों को अवकाश देते हुए
भगवान् ने कहा

मेरे दर्शन के लिए अनेक देशों से बहुत से लोग आये हैं ।
(धर्म) सुनने के इच्छुक उन्हें न रोके,
मेरे दर्शन का यह समय है ॥ १०४२ ॥

भगवान् की आज्ञा का पालन करते हुए आनन्द ने यह
घोषणा की .

अनेक देशों से जो बहुत से लोग
भगवान् के दर्शन के लिए आये हैं,
भगवान् उनके लिए अवकाश देते हैं,
बधुमान् उनको रोकते नहीं ॥ १०४३ ॥

भगवान् के उपस्थापक के रूप में आनन्द ने इन उदानों को गाया

पचीस वर्ष शैक्ष* के रूप में रहने पर भी
मुझे काम युक्त विचार उत्पन्न नहीं हुआ,
धर्म की महिमा को देखो ॥ १०४४ ॥

पचीस वर्ष शैक्ष के रूप में रहने पर भी
मुझे द्वेष युक्त विचार उत्पन्न नहीं हुआ;
धर्म की महिमा को देखो ॥ १०४५ ॥

पचीस वर्ष तक साथ न छोड़नेवाली छाया की तरह
मैत्री पूर्ण काय कर्म से मैंने
मगधाम की सेवा की ॥१०४६॥

पचीस वर्ष तक, साथ न छोड़नेवाली छाया की तरह,
मैत्री पूर्ण काय कर्म से मैंने
मगधाम की सेवा की ॥१०४७॥

पचीस वर्ष तक, साथ न छोड़नेवाली छाया की तरह,
मैत्री पूर्ण भक्तिकर्म से मैंने
मगधाम की सेवा की ॥१०४८॥

जब कुछ टूटकर वे तो
मैं भी उनके पीछे-पीछे टूटता था ।

उनके उपदेश देते समय
मुझे बाल उत्पन्न हुआ ॥१०४९॥

मगध के महापरिनिर्वाण पर :

मैं सकरणीय हूँ, शीश हूँ और परमपद को प्राप्त नहीं हूँ ।
मेरे अनुकम्पक शास्ता भी
परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये ॥१०५०॥

उस समय सीति उत्पन्न हुई,
उस समय रोमांच उत्पन्न हुआ
जिस समय कि सब प्रकार से उत्तम
सम्बुद्ध परिनिर्वाण को प्राप्त हुए ॥१०५१॥

मागध की मर्त्तसा में सगीतिकारक मित्रों द्वारा रचित वीर
वहुभुत, धर्मघर, महर्षि के कोप रसक,
सारे संसार के शत्रु (समाप्त) भानु
परिनिर्वाण को प्राप्त हुए ॥१०५२॥

बहुश्रुत, धर्मधर, महर्षि के कोपरक्षक,
सारे संसार के चक्षु (समान) आनन्द
अन्धकार को दूर करनेवाले थे ॥१०५३॥

गतिमान्, स्मृतिमान्, धृतिमान्,
और सद्धर्म को धारण करनेवाले
आनन्द थेर रत्नाकर थे ॥१०५४॥

अपने परिनिर्वाण के पहले आनन्द ने यह उद्दान गाया-

मैंने शास्ता की सेवा की है,
और बुद्ध शासन को पूरा किया है ।
मैंने भारी बोझ को उत्तर दिया है,
अब मेरे लिए पुनर्जन्म नहीं ॥ १०५५ ॥

सतरहवाँ निपात समाप्त



चालीसवाँ निपात

२६१ महाकस्सप

मगध के महाविष्णु गाँव के वैभवशाही ब्राह्मण कुल में उत्पन्न।
पिप्पली मानवक नाम था। जन्म से ही उसमें वैराग्य प्रवृत्ति प्रबल थी।
एक दिन उन्होंने अपने माता-पिता से कहा कि जब तक आप स्त्री
जीविष्ठ रहेंगे तब तक मैं अविवाहित रहकर आप लोगों की सेवा
करूँगा और उसके बाद प्रव्रजित हो जाऊँगा। लेकिन माता उनके
विवाह के लिए विवश्रति करती थी। एक दिन उन्होंने विवाह को
सकने का उपाय सोचा। एक बहुत सुन्दर स्त्री की सोने की मूर्ति
बनवायी। उसे माता को दिखाकर कहा कि ऐसी सुन्दर कन्या मित्र
आप तो मैं विवाह करूँगा अवश्य नहीं। माता ने मूर्ति लेकर
हुँह लोगों को कन्या की छीज में भेज दिया। वे मह देश में सामक
नामक गाँव में पहुँचे। वहाँ नदी में एक सुन्दर कन्या को अपनी नदी
के साथ स्नान करते देखा। उसका सौम्य मूर्ति के सौम्य से हँस
मिलता था। भद्रा कपिलानी नामक वह कन्या उस गाँव के नवी
ब्राह्मण कुल की थी। लोगोंने धाई से पिप्पली मानवक के विषय में
सुनाया। उसने कन्या के माता-पिता को सन्देश दिया। वे दोनों के
विवाह के लिए सहमत हो गये। भद्रा कपिलानी भी पिप्पली मानवक
के स्वभाव की ही थी। जब विवाह हो हुआ तो घर और नदी के बीच
विवाह न करने के लिए एक-द्वन्द्वहार होने लगा। लेकिन उनके हृदय
उन पत्नी को गुम कर दूसरे पक्ष किय कर के जाते थे। अन्त में दोनों
का विवाह हो गया। लेकिन वैवाहिक जीवन व्यतीत न कर दोनों

मन्त्रार्चन का पाठन करते थे । माता-पिता ने देहान्त के बाद गृहत्याग कर भद्रा कपिलानां त्रिपुरा मंत्र में शामिल हुए और पिप्पली माणवक भिक्षु मंत्र में । पिप्पली माणवक का नाम महावन्मथ पड़ा । प्रसङ्ग ने छठ दिन के बाद अर्द्ध पद को प्राप्त हुए और तेरह धुताङ्ग प्रतधारी भगवान् के शिष्यों में सर्वश्रेष्ठ हुए ।

कष्ट भयनरों पर प्रहट दिये गये महावन्मथ ने पिचारों को यहाँ पर उदान के रूप में दिया गया है । नमूने में रहने के इच्छुक कुछ भिक्षुओं पर ।

समूह के साथ चिचरण न करे,
उससे मन अप्रसन्न हो जाता है
और समाधि दुर्लभ हो जाती है ।
अनेक प्रकार के लोगों की संगति दुःखदायी है ।
इसे देखकर समूह की इच्छा न करे ॥१०५६॥
मुनि (प्रायः) कुलों के पास न पहुँचे,
उससे मन अप्रसन्न हो जाता है
और समाधि दुर्लभ हो जाती है ।
जो (इसमें) उत्तम है और रस में आसक्त है,
वह उस सुखदायी अर्थ से वञ्चित हो जाना है ॥१०५७॥
कुलों में प्राप्त वन्दना और पूजा को प्राणियों ने पक्क कहा है ।
सत्कार रूपी तीक्ष्ण तीर नीच पुरुष
द्वारा निकलना कठिन है ॥१०५८॥

अपने किन्ही अनुभव को लक्ष्य करके अल्पेच्छता पर भिक्षुओं को दिया गया उपदेश

वासस्थान से उतर कर भिक्षा के लिए
मैंने नगर में प्रवेश किया ।

(यहाँ) मोजन करते हुए कोढ़ी को बेसकर
मनुष्यपूर्वक उसके पास पहुँचा ॥१०५॥

उसने पके हाथ से एक पिण्ड दे दिया ।
पिण्ड के डाढ़ते ही एक अंगुली भी
बल्लग होकर पाश में गिरी ॥१०६॥

बीवार के पास बैठकर
मैंने उस पिण्ड को का लिया ।
खाते समय या जाने के बाद
मुझे धूना नहीं हुई ॥१०७॥

बड़े-बड़े प्रात मित्रा जिसका मोजन है,
पुति-मूत्र^१ जिसकी औपधि है
रुसमूक जिसका पाषस्थान है
और जिसका बीबर बिचड़ों का घर है
बह मनुष्य (= मिश्र) चारों दिशाओं में
(कहीं भी) रह सकता है ॥१०८॥

अपने पर्वत पास परा

जिस पर्वत पर बढ़ने से कुछ लोग परेशान हो जाते हैं,
वहाँ युद्ध का उत्तराधिकारी ज्ञानी स्मृतिमान
और क्षत्रियज से युक्त कस्सप बढ़ जाता है ॥१०९॥

कस्सप मित्रा से झूठकर
पर्वत पर बढ़कर,
मासकि रहित ही भय भीति रहित हो
ध्यान करता है ॥११०॥

१ इतिवृत्ती आदि को गा-मूत्र में डेकर बनी बना

कस्मप भिक्षा से लोटकर पर्वत पर चढ़कर
जलते हुए लोगों के बीच
शान्त हो ध्यान करता है ॥ १०६५ ॥

कस्सप भिक्षा से लौटकर पर्वत पर चढ़कर,
आसक्ति रहित हो, कृतकृत्य हो,
आस्रव रहित हो ध्यान करता है ॥ १०६६ ॥

जहाँ करेरि पुष्पों की मालाएँ बिछी हुई मनोरम भू-खंड हैं,
जो हाथियों के चिंघाड़ से रम्य है—
ऐसे पर्वत मुझे प्रिय हैं ॥ १०६७ ॥

जहाँ नील बादलों की तरह
सुन्दर, शीत और स्वच्छ जलाशय है,
जो इन्द्रगोपों से आच्छादित है—
ऐसे पर्वत मुझे प्रिय हैं ॥ १०६८ ॥

नील बादलों की चोटियों के समान,
उत्तम महलों के शिखरों के समान
और हाथियों के चिंघाड़ से रम्य
जो पर्वत हैं, वे मुझे प्रिय हैं ॥ १०६९ ॥

वर्षा के पानी से प्रफुल्लित, रम्य, ऋषियों से सेवित,
और मोरों के नाद से प्रतिध्वनित जो पर्वत हैं,
वे मुझे प्रिय हैं ॥ १०७० ॥

ध्यान की कामना करने वाले, निर्वाण में रत,
स्मृतिमान् मुझे यह पर्याप्त है ।
हित की कामना करनेवाले निर्वाण में रत
मुझ भिक्षु को यह पर्याप्त है ॥ १०७१ ॥

सुख की कामना करनेवाले, निषाण में रह,
मुक्त मित्र को यह पर्याप्त है ।

योग की कामना करनेवाले
निषाण में रह और अच्छा
मुक्त मित्र का यह पर्याप्त है ॥ १०७२ ॥

उम्मा पुण्य के समान रंग यासे
बादलों से आच्छादित आकाश के समान
और नाना परियों के समूह से आकीर्ण
जो पयत है ये मुझे प्रिय है ॥ १०७३ ॥

गूदस्थों से आकीर्ण सुगन्धमूह से सेपित
और नाना परि समूह से आकीर्ण
जो पयत है ये मुझे प्रिय है ॥ १०७४ ॥

जहाँ व्यञ्ज जल है विस्तृत शिखार्य है
जो संपूर्ण भीर मृगों से युक्त है
और जहाँ दीवाल से आच्छादित असाशय है,
पित पयत मुने प्रिय है ॥ १०७५ ॥

पौंघ बगों से युक्त रूप से
मुझे पैसा आनन्द नहीं मिलता
जैसा कि एकाग्रचित्त हो
सम्पत् कृष्ण से धर्म के वर्णन करने में ॥ १०७६ ॥

बादरी बगों में व्यञ्ज कुछ सम्पत्परिची कर ।
(बादरी) काम अधिक न करें ।

स्नाना की संगति छोड़ न
आर (उमर धनुस्त्र का) प्रयत्न न कर ।
जो (मन्त्र मित्राण में) अशुभ रहता है

और रस में आसक्त रहता है,
वह सुखद अर्थ से वञ्चित हो जाता है ॥१०७७॥

(बाहरी) काम अधिक न करे ।
अहितकर समझ कर उसे त्याग दे ।
उससे शरीर कष्ट पाता है और थक जाता है ।
जो दुःखित है सो शान्ति का
अनुभव नहीं कर सकता ॥१०७८॥

केवल गुणगुनाने से कोई अपने हित को नहीं देख सकता ।
वह (अभिमान से) गले को सीधा कर चलता है
और अपने आपको श्रेष्ठ समझता है ॥१०७९॥

जो मूर्ख श्रेष्ठ न होते हुए
अपने को श्रेष्ठ समझता है,
विश्व लोग उस अभिमानी
मनुष्य की प्रशंसा नहीं करते ॥१०८०॥

जो इस प्रकार नहीं सोचता कि
'मैं श्रेष्ठ हूँ' या 'मैं श्रेष्ठ नहीं हूँ'
या 'मैं हीन हूँ' या 'मैं समान हूँ'
प्रज्ञावान्, स्थिर, शील के नियमों में
सुसमाहित और चित्त-शान्ति में रत
उसकी विश्व लोग प्रशंसा करते हैं ॥१०८१-२॥

जिसमें सब्रह्मचारियों के प्रति
गौरव उपलब्ध नहीं है,
वह सद्धर्म से उतना ही दूर है
जितना कि पृथ्वी आकाश से ॥१०८३॥

जिनमें (पाप के प्रति) सतत
 छद्मा और मय वपस्वित रहते हैं,
 उनका प्रहस्यर्ष्य युद्धि को प्राप्त है
 और उनके लिए पुनर्जन्म हीण है ॥१०८४॥
 जिस मिथु का चित्त विक्षिप्त है,
 जो चपल है और विषयों का बना
 धीवर पद्मता है, वह सिंह-धम पढ़ने हुए
 यम्बर की तरह उससे शोभित नहीं होता ॥१०८५॥
 जिसका चित्त विक्षिप्त नहीं है,
 जो चपल नहीं है, जो कुशल है
 और जिसके इन्द्रिय संयत हैं
 वह विषयों के बने धीवर से बीसा दी सुशोभित है
 जैसा कि सिंह गिरि गुफा में ॥१०८६॥

महाकायिक देवताओं द्वारा सारिपुत्र की वन्दना करते देव और
 उसपर महाकल्पित की ईसते देव घेर से से विचार प्रकट किये ।

ये बहुत से दयता क्षत्रिमान् और यशस्वी हैं ।
 ये हम महान् सभी दयता महाकायिक हैं ॥१०८७॥
 धर्मसेनापति धीर महाध्यानी
 भार समाहित सारिपुत्र का उम्होंन
 गङ्गा दाकर धर्मजल्पिण्य दा
 इस प्रकार नमस्कार किया — ॥१०८८॥
 धृष्ट पुरण ! आपका नमस्कार !
 उत्तम पुरण ! आपका नमस्कार !
 स्वाम मे हत आपके पिपारों का
 हम नहीं जान गङ्गा ॥१०८९॥

बुद्धों का अपना विषय
 आश्चर्यजनक है, गम्भीर है ।
 यद्यपि हम बाल के भेदन में निपुण हैं
 तथापि हम उनको नहीं जान सकते ॥१०९०॥
 उस प्रकार देव समूहों द्वारा पूजित
 पूजार्ह सारिपुत्र को देखकर
 उस समय कप्पिन को हँसी आयी ॥१०९१॥
 महाकत्सप का सिंहनाद
 बुद्ध-शासन में महामुनि को छोड़कर
 मैं ही धुतगुणों में विशिष्ट हूँ,
 मेरे समान कोई नहीं है ॥१०९२॥
 मैंने शास्ता की सेवा की है
 और बुद्ध शासन को पूरा किया है ।
 मारी बोझ को उतार दिया है,
 अब मेरे लिए पुनर्जन्म नहीं है ॥१०९३॥
 भगवान् पर
 वासना-रहित, निष्कामता की ओर झुके हुए
 और भव में निर्लिप्त गौतम
 चीवर, शयन और भोजन में
 वैसे ही लिप्त नहीं होते,
 जैसे कि कमलका फूल पानी में ॥१०९४॥
 जिन महामुनि का स्मृतिप्रस्थान ग्रीव है,
 श्रद्धा हस्त है और प्रज्ञा शीश है—
 वे महाज्ञानी सदा शान्त हो विचरते हैं ॥१०९५॥

चालीसवों निपात समाप्त

पचासवीं निपात

२६२ तालपुट

राजगृह में ठापछ । नाभ्यकक्षा में निपुण हो पाँच सौ बर्तकियों के साथ बेसमें धमप्य कर नाभ्यों का प्रदर्शन कर सारे बेस में बिराज हो गये थे । बादमें भगवान् के पास मन्त्रित हो अर्धे पद को प्राप्त हुए । अपने मन का दमन करने में आपुष्मान् तालपुट ने जो महान् उद्योग किया था उसका सुन्दर वर्णन इस उद्यान में आता है ।

मैं कब पर्यन्त गुफाओं में अनेका यिमा बूखरे के बिहर्षंगा
और सारे भय को अनित्य के रूप में देखूँगा ?

मेरी यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥१०९६॥

मैं कब वैवश्व खगा क्षीयरधारी हो

कापायषस्त्रधारी मुनि हो,

अर्हकार रहित हो दुष्णा रहित हो

राग, द्वेष तथा मोह का नाशकर

सुखपूयक धनमें बिहर्षंगा ? ॥१०९७॥

मैं कब अनित्य यथ भीर रोग का मीढ़

सृष्टु और अरास पीड़ित इस शरीरका

सम्पद् रूप से देयता हुआ निर्मय हो

अकेला धन में बिहर्षंगा ?

मेरी यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥१०९८॥

मैं कव भयजनक, दुःखदाई,
 अनेक दिशाओं में जानेवाली
 वृष्णा लता को प्रक्षामय तीक्ष्ण
 खड्ग लेकर छेदन कर विहरूँगा ?
 यह अभिलाषा कव पूरी होगी ? ॥१०९९॥
 मैं कव सिंहासन पर बैठकर,
 ऋषियों के बहुत तेज प्रक्षामय शस्त्र को
 शीघ्र निकालकर, सेनासहित मारका
 शीघ्र ही नाश कर डालूँगा ?
 यह अभिलाषा कव पूरी होगी ? ॥११००॥
 मैं कव सत्पुरुषों की सभाओं में
 धर्म का गौरव करने वाले, स्थिर,
 यथार्थता के दर्शी जितेन्द्रियों के साथ दिखाई दूँ ?
 इसके लिए कव उद्योग होगा ? ॥११०१॥
 पर्वत गुफा में परमार्थ के लिए
 प्रयत्न करनेवाले मुझे कव तन्द्रा, क्षुधा, पिपासा,
 वायु, आतप, कीड़े और साँप बाधा नहीं पहुँचायेंगे ?
 यह (अभिलाषा) कव पूरी होगी ? ॥११०२॥
 महर्षि द्वारा विदित, दुर्दर्शनीय,
 चार आर्यसत्त्यों को, समाहित हो,
 स्मृतिमान् हो, प्रज्ञा से कव प्राप्त करूँ ?
 यह अभिलाषा कव पूरी होगी ? ॥११०३॥
 मैं कव समाधि से युक्त हो
 असीम रूपों, शब्दों, गन्धों, रसों, स्पर्शों
 और विचारों को दहकती वस्तुओं की तरह प्रज्ञा से देखूँ ?
 मेरी यह अभिलाषा कव पूरी होगी ? ॥११०४॥

मैं कब काष्ट दूष, अता, इन (पाँच) स्कन्धों को
और भीतर तथा बाहर की

सभी असीम वस्तुओं को समष्टि से देखूँ ?

मेरी यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥ ११०५॥

वन में श्रवणियों के गये (आर्य) मार्ग पर

चलनेवाले मेरे पीवर को

वर्षा ऋतु का नया पानी कब भिगावेगा ?

मेरी यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥ ११०६॥

वन में चलनेवाले शिखावाले

मोर पक्षी के माथ से पर्वत श्रृङ्गा में उठकर,
परमार्थ की प्राप्ति के छिप मैं कब चिन्तन करूँ ?

यह अभिलाषा कब पूरी होगी ॥ ११०७॥

गङ्गा यमुना सरस्वती और वातावरण में गिरनेवाले

मीनपक्ष समुद्र मृक का बिना स्पर्श किये

शक्ति से मैं कब पार करूँ ?

यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥ ११०८॥

विना साथी के बिचरनेवाले हाथी की तरह

काम बासनाओं की इच्छा को विदीर्ण कर,

मनमोहक सभी मिमिक्षा का त्याग कर

मैं कब ध्यान-मग्न होऊँ ?

यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥ ११०९॥

धनधर्मों से पीड़ित अणी इच्छि

निधिकी प्राप्तकर वैसे प्रसन्न होता है

महर्षि के शासन की प्राप्तकर

मैं वैसे प्रसन्न कब हूँगा ?

यह अभिलाषा कब पूरी होगी ? ॥ १११०॥

उपरोक्त गाथाओं में प्रव्रज्या के पहले मन में उत्पन्न अभिलाषा को दिखाया है। निम्न गाथाओं में यह दिखाया गया है कि प्रव्रज्या के बाद मन में उत्पन्न उदासीनता को तालपुट ने किस प्रकार दूर किया है।

चित्त ! बहुत वर्षों तक विनय पूर्वक
तुम कहते थे कि 'यह गृहवास पर्याप्त है' ।
अब मेरे प्रव्रजित हो जाने पर
तुम किस लिए (श्रमण धर्म में) नहीं लगते ? ॥ ११११ ॥
चित्त ! विनय पूर्वक तुम मुझे कहते न थे कि
'पर्वत गुफा में ध्यान करनेवाले को
मेघ गर्जन से प्रसन्न सुन्दर पंख वाले पक्षी
अपने गीतोंसे प्रमुदित करेंगे ?' ॥ १११२ ॥
परिवार, मित्र, प्रिय, वन्धु, क्रीड़ा की रति
और सांसारिक कामगुण,
इन सबको त्याग कर मैं इसमें आ गया ।
फिर भी, चित्त ! तुम मुझ से प्रसन्न नहीं हो ? ॥ १११३ ॥
चित्त ! तुम मेरा ही हो, दूसरे का नहीं ।
संग्राम के समय रोने से क्या लाभ ?
यह सध नाशवान देख कर
मैं अमृत पद की गवेपणा में निकला ॥ १११४ ॥
उचित को बतानेवाले, मनुष्यों में उत्तम, महावैद्य ने,
मनुष्यों का दमन करनेवाले सारथी ने कहा है कि
वन्दर की तरह चित्त चंचल है
और अवीतराग द्वारा उसे बश में लाना दुष्कर है ॥ १११५ ॥
काम विचित्र हैं, मधुर हैं और मनोरम हैं,
जहाँ अज्ञ, सामान्य जन आसक्त हो जाते हैं ।

जो पुनर्जन्म के फेर में हैं

वे दुःख की कामना करते हैं।

वे चित्त के अनुसार चल कर

गरक में भाग्य को प्राप्त होते हैं ॥ १११६ ॥

'मोर और कौंस पक्षी के गीतों से प्रतिबन्धित कामन में

धीतों और बाधों के साथ रहते हुए

शरीर की अपेक्षा छोड़ दो

और अपने भयसर को न खोमो'—

इस प्रकार चित्त ! तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥ १११७ ॥

'युद्ध-शासन में ध्यानो हस्त्रियों, बलों

और योग्याङ्गों का अभ्यास करो

और समाधि भावना द्वारा

तीन विद्याओं का अनुमय प्राप्त करो'—

इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥ १११८ ॥

'अमृत की प्राप्ति के लिए सभी दुष्टों के क्षय के लिए

और सभी वासनाओं के नाश के लिए

नैयॉनिक, अष्टाङ्गिक मार्ग का अभ्यास करो'—

इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥ १११९ ॥

'ज्ञान से (पाँच) स्कन्धों को दुष्ट के रूप में देखकर

मिस (हेतु) से दुष्टकी उत्पत्ति होती है

इसे त्याग दो और यही दुष्ट का अन्त करो —

इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥ ११२० ॥

‘(पञ्चस्कन्ध को) ज्ञान से अनित्य,
दुःख, शून्य, अनात्म, अघ और
वध के रूप में देखकर मन के वितर्कों को रोक दो’—
इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥११२१॥
‘मुझ हो, विरूप हो, ‘अभिशाप’ में आकर,
कपाल जैसे पात्र को हाथ में लेकर
कुलों में भिक्षा करो और
महर्षि शास्ता के वचन का अनुसरण करो’—
इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥११२२॥
‘सयतात्मा हो गलियों में विचरे,
कुलों और कामों में आसक्त न होवे
और वादलों से मुक्त पूर्ण चन्द्र की तरह होवे’—
इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥११२३॥
‘अरण्य में रहे, भिक्षा से जिये, श्मशान में ध्यान करे,
चिथड़ों का वना चीवर पहने, बिना लेटे आराम करे
और सदा शुद्धि में रत रहे’—
इस प्रकार, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे ॥११२४॥
जैसा कि फल की इच्छा रखनेवाला मनुष्य
पेड़ को लगाकर फिर उसी को जड़ से काटे,
चित्त ! जो तुम अनित्य और नाशवान संसार में
मुझे लगाना चाहते हो
सो तुम वैसा ही कर रहे हो ॥११२५॥

रूप रहित, दूरगामी, पकवारी (चित्त !)

अब मैं तुम्हारी बात नहीं करूँगा ।

काम पुष्कवाई है कटुक है और बहुत मयात्मक है ।

मैं निर्वाण की ओर ही चलूँगा ॥११२९॥

मैं न तो विपत्ति के कारण

न मज्जाक के लिए न विनोद के लिए,

न भय से और न जीविका के लिए ही (घर से) निकला हूँ ।

चित्त ! मैं न (भयने वश में)

रहने की प्रतिष्ठा तुमसे की है ॥११३०॥

‘साधुसुखों ने अस्पृश्यता की मम को त्यागने की

और दुःख को वाम्ब करने की प्रशंसा की है’—

इस प्रकार कहकर, चित्त !

तुम पहले मुझसे आग्रह करते थे,

अब तुम पुण्यमी भावत की ओर जा रहे हो ॥११३१॥

वृष्णा अघिघा, प्रिय मप्रिय (यस्तु),

सुन्दर रूपों, सुखी पेदनाओं और

मन को प्रिय लगनेवाले काम शुणों को ॥११३२॥

मैं डगल गया हूँ । जो डगला है मैं उसे निगल नहीं सकता,

चित्त ! सत्यम्, अनेक सम्मों में

मैं न तुम्हारे पचन का पाछन किया था,

मैं न तुम्हें अपसघ नहीं किया ।

इस भारमीयता का तुम्हारी कृतघता का

बड़ी परिणाम हुआ

कि मैं खिरकास तक कुल मदता रहा ॥११३३॥

चित्त ! तुमही दमै कभी प्राप्तिप बनाते हो

कभी क्षमिय बनाते हो और कभी राजा बनाते हो ।

(तुम्हारे कारण) हम कभी वैश्य

न जाते हैं तो कभी शूद्र ।

तुम्हारे कारण हम देवता भी बन जाते हैं ॥११३१॥

तुम्हारे कारण हम असुर बन जाते हैं,

तुम्हारे कारण नारकीय बन जाते हैं

और कभी जानवर भी हो जाते हैं ।

फिर तुम्हारे कारण भूत भी हो जाते हैं ॥११३२॥

चित्त ! तुम बारम्बार मेरे साथ

विश्वासघात न कर रहे हो ?

तुम बारम्बार नाटक कर रहे हो ?

पागल की तरह मुझे प्रलोभन दे रहे हो ?

चित्त ! बताओ कि मैंने तुम्हें

किस बात में बिगाड़ा है ॥११३३॥

पहले यह चित्त मनमाना जिधर चाहा

उधर स्वच्छन्द जाता रहा,

उसे आज मैं अच्छी तरह अपने वश में वैसा ही लाऊँगा

जैसा कि अंकुश ग्रहण करनेवाला मड़के हाथी को ॥११३४॥

मेरे शास्ता ने निश्चित रूप से दिखाया है कि

यह ससार अनित्य है, अधुन है और असार है ।

चित्त ! जिन के शासन में आगे बढ़ो और

महान् तथा दुस्तर प्रवाह से मुझे पार लगा दो ॥११३५॥

चित्त ! यह जन्म तुम्हारे लिए पहला जैसा नहीं है ।

मैं लौटकर तुम्हारे वश में रहने योग्य नहीं हूँ ।

मैं महर्षि के शासन में प्रव्रजित हुआ हूँ ।

मेरे जैसे लोग विनाश को स्वीकार नहीं करेंगे ॥११३६॥

पर्वत समुद्र सरितायें, वसुधैरा धार विशाएँ,
धार विविशायें और मीथे की विशा—

ये सब धर्मित्य हैं, तीनों मध पीड़ाजनक हैं ।

चित्त ! कहीं जाकर सुख से रहाने ? ॥११५७॥

मैं अहेदय पर बड़ हूँ,

चित्त ! तुम मुझे क्या करोगे ?

चित्त ! मैं तुम्हारे वश में रहने योग्य नहीं हूँ ।

दोनों ओर से छुछी हुई और गम्भीरी से मरी हुई

इस धीली को कीन छूये ?

वहनेवाले नी स्रोत वाले

इस दारीर को चिह्नार है । ॥११५८॥

सूकरों और मृगों से सेवित माहृतिक

सीमर्य से युक्त पर्वत शिखर पर

पा बर्षों के मये जड़ से सिक कामन में

गुफा कपी घर में प्रवेश कर रमोगे ॥११५९॥

वन में क्यान करनेवाले तुम्हें

सुन्दर भील भीषा वाले सुन्दर शिखा वाले

सुन्दर बंजुवाले और सुन्दर पट्टवाले पक्षी

मधुर नाद की प्रतिष्मति से प्रमुदित करने ॥११६०॥

धार भगुल दण पर पानी बरसने पर,

पर्वत के बीच बूझ की तरह,

मध जैसे प्रफुल्लित कामन में निश्चित हो बैठूंगा

और उस समय (दण का आसन)

हरे की मूर्ति मुखायम माखूम होगा ॥११६१॥

मैं स्वामी की तरह तुम्हें ठीक कर दूंगा ।

जो भी मुझे मिला आप वही पर्याप्त है ।

मैं तन्हा रहित हो तुम्हें वैसा ही ठीक कर दूँगा
जैसा कि परिमार्जित विलास का चमड़ा हो ॥११४२॥

मैं स्वामी की तरह तुम्हें ठीक कर दूँगा ।
जो भी मुझे मिल जाय वही पर्याप्त है ।
प्रयत्न से मैं तुम्हें वैसा ही अपने वश में कर लूँगा
जैसा कि अंकुश ग्रहण करनेवाला मस्त हाथी को ॥११४३॥

तुम्हारे दान्त और स्थिर हो जाने पर,
सीधे घोड़े को रखनेवाले लायक घुड़सवार की तरह,
मैं उस शिव मार्ग पर चल सकूँगा,
जो कि रक्षित मनवालों से सदा सेवित है ॥११४४॥

मैं तुम्हें बलपूर्वक आलम्बन^१ में वैसा ही बाँध डालूँगा
जैसा कि हाथी को मजबूत रस्सी से खम्भे में ।
तुम मेरी स्मृति द्वारा सुरक्षित और सुभावित^२ हो
सभी भवों में अनासक्त होगे ॥ ११४५ ॥

कुमार्ग पर चलनेवाले तुम्हें प्रज्ञा से खींच कर,
योगबल द्वारा निग्रह कर सुमार्ग पर लगाऊँगा ।
(संस्कारों की) उत्पत्ति और विनाश को देखकर
अग्रवादी (बुद्ध) के उत्तराधिकारी बनोगे ॥ ११४६ ॥

चार विपर्यासों के फेर में पड़कर तुमने
मुझे ग्राम दारक की तरह इधर उधर घुमाया ।
(अब) संयोजन रूपी बन्धनों के छेदक,
कारुणिक महामुनि का अनुसरण करो ॥ ११४७ ॥

१ समाधि का विषय ।

२ अच्छी तरह अभ्यस्त ।

किस प्रकार मृग सुन्दर कानन में
 स्थित हो विचरण करता है,
 उसी प्रकार पद्म प्रातु में मेघ समूह से सुन्दर
 इस पथ पर तुम आ गये हो।
 (अथ) पिता व्याकुलता के
 इस पर्यन्त पर रमण करोगे ।
 चित्त ! निश्चित रूपसे तुम पार हो जाओगे ॥११४८॥
 इच्छा के कारण जो मर, मारी
 तुम्हारे पक्ष में रह कर
 जिस सुख का अनुभव करती है
 वे मरु मार के पक्ष में रहते हैं ।
 चित्त ! तुम्हारे आश्रय संसार में
 आनन्द लेनेपाते हैं ॥ ११४९ ॥

पपासर्षो निपात समाप्त

साठवाँ निपात

तेत्तीसवाँ वर्ग

२६३. महामोग्गल्लान

मोग्गल्लान की कथा भी सारिपुत्र की कथा में आयी है। प्रव्रज्या से
सप्ताह बाद मोग्गल्लान अर्हत् पद को प्राप्त हुए और अदि-बल
सि भगवान् के शिष्यों में सर्वश्रेष्ठ हुए।

कई अवसरों पर प्रकट किये गये मोग्गल्लान स्थविर के विचारों को
पर उदान के रूप में दिया गया है। भिक्षुओं को दिया गया
पदेश

अरण्य में रहते हुए, भिक्षा से जीविका करते हुए,

पात्र में मिले भोजन में रत हो,

अध्यात्म को शान्त कर

(हम) मृत्यु सेना का ध्वंस करें ॥ ११५० ॥

अरण्यक हो, पिण्डपातिक हो,

पात्र में पड़े भोजन में रत हो,

(हम) मृत्यु-सेना को वैसे ही हिला दें

जैसा कि हाथी सरकंडों के बने घर को ॥ ११५१ ॥

वृक्षों के नीचे रहते हुए, उद्योगी हो,

पात्र में पड़े भोजन में रत हो,

(हम) मृत्यु-सेना को वैसे ही हिला दें

जैसा कि हाथी सरकंडों के बने घर को ॥ ११५२ ॥

मोगन्धाल को प्रसन्नम देनेवाली वृद्ध बेइया पर ।

भस्त्रिपञ्चर की यमी पुटि में रहनवाली

मनों से सिप हूप मौतवाली,

गम्भीरी से मरी तुझे धिक्कार है ।

तू वूमरे के शरीर की इच्छा करती है ॥ ११५३ ॥

(तू) त्यचा से मर्दी हुई गूथ की खीची है

छाती पर गण्डयुक्त पिशाचिनी है ।

तेरे शरीर में मी खोत है

जा कि नित्य बढ़ते रहते हैं ॥ ११५४ ॥

मी खोतों से युक्त तेरा शरीर दुग्ध युक्त है

भीर वन्धन में डाँसनेवाला है ।

तुझे मिष्ट वीसा ही त्याग देता है

जैसा कि स्पृष्टता की कामना करनेवाला गूथ को ॥ ११५५ ॥

यदि साग तुझका वैसा ही जानेंगे

जैसा कि मैं तुझे जानता हूँ

तो वे तुझे वीसा ही पूर करेंगे

जैसा कि (छोग) वर्षा के समय गूथ मरे स्वच्छ को ॥ ११५६ ॥

बेइया ।

महावीर भ्रमण ! भापकी बात बिलकुल ठीक है ।

(लेकिन) कुछ छोग इसमें मी वीसे ही फँस जाते हैं

जैसा कि बूझा वीछ वन्धन में ॥ ११५७ ॥

मोगन्धाल ।

जो आकाश को इच्छा था वूसरे रंग से रँगना चाहता है

वह असफल ही रह जाता है ॥ ११५८ ॥

मेरा चित्त आकाश के समान है ।

मेरा अध्यात्म सुसमाहित है ।

पापचित्ते । मुझे प्रलोभन न दे ।

पतङ्गे की तरह आग में न झूद ॥११५९॥

इस चिधित शरीर को देग्री, जो व्रणों से युक्त, फूला,

पीड़ित तथा अनेक संकल्पों से युक्त है,

जिसकी स्थिति अनित्य है ॥११६०॥

सारिपुत्र के परिनिर्वाण पर •

जिस समय अनेक गुणों से युक्त

सारिपुत्र का परिनिर्वाण हुआ,

उस समय भीति उत्पन्न हुई,

और रोमाञ्च उत्पन्न हुआ ॥११६१॥

निश्चित रूप से संस्कार अनित्य है,

उत्पत्ति और विनाश को प्राप्त होनेवाले हैं ।

(वे) उत्पन्न होकर निरुद्ध हो जाते हैं ।

उनका शान्त होना सुखदायी है ॥११६२॥

जो पाँच स्कन्धों को आत्मीय न समझ

निरात्मीय समझता है,

वह, बाल के सिरे को चीरनेवाले तीर की तरह,

सूक्ष्म तत्व को समझ जाता है ॥११६३॥

जो संस्कारों को आत्मीय न देख

निरात्मीय देखते हैं,

वे (उनके) बोध में वैसे ही निपुण हैं

जैसा कि तीर बाल के सिरे को चीरने में ॥११६४॥

विस्त्र धेर पर :

शास्त्र भग की तरह सर में भाग छगे की तरह
काम लुप्ता को दूर करने के लिए
मिथु स्मृतिमान् हो विचरे ॥११६५॥

शास्त्र लगे की तरह सर में भाग छगे की तरह
मय-लुप्ता को दूर करने के लिए
मिथु स्मृतिमान् हो विचरे ॥११६६॥

मिगारमाता के प्रासादको अक्षिपथ से दिखाने पर :
अतिस्त्रिय और अस्त्रिम वह धारण करनेवाले
(बुद्ध) का आदेश पाकर
मिगारमाता के प्रासाद को
पैर की मंगुली से दिखा दिया ॥११६७॥

एक मिथु पर :

शिथिलता-पूर्वक और अग्न्य उद्योग से
इस निर्बाण्य की प्राप्ति नहीं की जा सकती
सभी अग्निष्यों से मुक्ति नहीं पायी जा सकती ॥११६८॥
यह वरुण मिथु यह उत्तम पुरुष
लेना सहित मार का वाशकर
अस्त्रिम वेद धारण करता है ॥११६९॥

जपनी साधना पर

वेमार और पण्डित पर्वतों के बीच
विजयिणी गिरती है ।
अधुपम और अचल (बुद्ध) का पुन
पर्वत मुफ्त में प्रवेश कर स्थान करता है ॥११७०॥

महाकत्सप को देखकर अशुभ माननेवाले सारिपुत्र के भानजे को :

उपशान्त, ध्यान में रत,
दूर के एकान्त स्थान में विहरने वाला मुनि,
श्रेष्ठ बुद्ध का उत्तराधिकारी है,
और ब्रह्मा द्वारा अभिवादन किया जाता है ॥११७१॥

ब्राह्मण ! उपशान्त, ध्यान में रत,
दूर के एकान्त स्थान में विहरने वाले मुनि की,
श्रेष्ठ बुद्ध के उत्तराधिकारी
काश्यप की वन्दना करो ॥११७२॥

जो सौ-सौ बार मनुष्यों में,
वेदज्ञ श्रोत्रिय ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हो,
स्वयं तीनों वेदों में पारङ्गत हो
अध्यापन भी करे तो उसकी वन्दना का मूल्य
इस (महाकाश्यप) की वन्दना की तुलना में
सोलह कलाशों में एक कला भी नहीं है ॥११७३-४॥

वह भोजन के समय से पहले
अष्ट विमोक्षों का अनुभव पाकर
आरम्भ से अन्त तक और अन्त से आरम्भ तक
उनका अवलोकन कर भिक्षा के लिए निकला था ॥११७५॥

ब्राह्मण ! ऐसे भिक्षु पर आक्षेप न कर,
अपना अनर्थ न कर ।
अखल अर्हन्तके प्रति अपना मन प्रसन्न रख ।
शीघ्र अञ्जलीवद्ध हो (उसकी) वन्दना कर,
अपने सर को विपत्ति में न डाल ॥११७६॥

पारस नामक असंख्यी भिक्षु पर ।

जो संसारमें व्यस्त रहता है

यह सद्धर्म को नहीं देखता ।

यह अधोगामी भिक्षु पुमान का

अनुसरण करता है ॥११७७॥

यूथ-लित कृमि की तरह सरकारों में मूर्च्छित,

हानि-सत्कार में भासक

तुच्छ पोटल जाता है ॥११७८॥

सारिपुत्र की मर्शसा में ।

यह देखो, भात हुए सुन्दर सारिपुत्र को ।

वे (रूपकाय तथा नामकाय) दोनों से मुक्त हैं

और उनका अभ्यास सुखमाहित है ॥११७९॥

वे (वृष्णाकपी) तीर रहित हैं यन्त्रन लीज हैं

त्रैविध्य हैं मृत्युनाशक हैं

मनुष्यों के वक्षिणाह हैं और अनुत्तर पुण्यक्षेत्र हैं ॥११८०॥

सारिपुत्र द्वारा भोगाब्जाय की मर्शसा ।

वे बहुत से कश्चिमान और यशस्वी देवता (भाये हैं) ।

वे दस सहस्र सभी ब्रह्मपुरोहित देखता हैं ।

वे लड़े होकर ब्रह्मलीयक हो

भोगाब्जाय को इस प्रकार नमस्कार करते हैं : ॥११८१॥

श्रेष्ठ पुरुष ! आपको नमस्कार ।

उत्तम पुरुष ! आपको नमस्कार ।

आप मासवसीज वक्षिणाह हैं ॥११८२॥

आप मनुष्या और देवताओं से पूजित हैं

मृत्युविजयी हो बडे हैं ।

जैसा कमल पानी में लिप्त नहीं होता
वैसा ही आप संस्कारों में लिप्त नहीं होते ॥११८३॥
जो ब्रह्मा की तरह मुहूर्त भरमें सहस्र प्रकार से
सत्सार को जान जाता है ।

जो ऋद्धि में निपुण हो मृत्यु तथा
जन्म के समय का ज्ञान रखता है,
उस भिक्षु को देवता देखता है ॥११८४॥

मोग्गल्लान अपनी प्राप्ति पर :

प्रज्ञा, शील और संयम में
भिक्षु सरिपुत्त ही पारंगत है, उत्तम है ॥११८५॥
लेकिन सतसहस्र कोटि आत्मभावों के निर्माण में,
चिकुर्वन ऋद्धि में मैं ही कुशल हूँ,
मैं ही निपुण हूँ ॥११८६॥

मोग्गल्लान भोत्र में उत्पन्न मैं
अनासक्त (बुद्ध) के शासन में,
समाधि और विद्या की निपुणता में,
पूर्णता को प्राप्त हूँ ।

समाहित इन्द्रियवाला हो धीरे ने
(वासनावर्षों का) वैसा ही समूल नष्ट किया
जैसा कि हाथी पुरानी रस्सी को ॥११८७॥
मैंने शास्ता की सेवा की है,
बुद्ध शासन को पूरा किया है ।

भारी बोझ को उतार दिया है
और भव-नेष्ट (तृष्णा) का समूल नष्ट किया है ॥११८८॥

१ अपना रूप छोड़कर दूसरे रूप में प्रकट होना ।

जिस अर्घ्य को छिप घर से
 बेघर हो प्रयत्नित हुआ,
 मैं उस अर्घ्य को,
 समी वस्त्रों के साथ को प्राप्त किया ॥११८९॥
 मोमस्नान के घरीर में प्रवेश कर बाहर निकले मार को ।
 विष्णु नामक भाषक और
 श्रेष्ठ ककुत्स्थ को बाधा पहुँचाकर,
 तुम हुए जिस नरक में पके थे सा कैसा है ॥११९०॥
 यहाँ सौ सौ छोड़ के वरछे थे
 और वे सब दुःखदायी थे
 जहाँ कि विष्णु भाषक और श्रेष्ठ ककुत्स्थ को
 बाधा पहुँचाकर तुम हुए पके थे ॥११९१॥
 बुद्ध का जो भाषक भिक्षु इस बात को जानता है,
 वैसे भिक्षु को बाधा पहुँचाकर,
 पापी । तुम दुःख को प्राप्त होने ॥११९२॥
 समुद्र के बीच में वैश्वर्य जैसे सुन्दर, प्रकाशमान ,
 प्रमाणक कर्णों तक ठिकमेवासे विमान स्थित हैं ।
 नाना रूपवाली बहुत-सी अप्सरार्ये वहाँ भावती हैं ॥११९३॥
 बुद्ध का जो भाषक भिक्षु
 इस बात को जानता है,
 वैसे भिक्षु को बाधा पहुँचाकर,
 पापी । तुम दुःख को प्राप्त होने ॥११९४॥
 बुद्ध का आदेश पाकर,
 भिक्षुसंघ के बैठते ही
 मिगारमाता के मासिक को
 मिछने भंगुलि से दिखाया ॥११९५॥

“ पापी ! तुम दुःख को प्राप्त होगे ॥११९६॥

शङ्खि-वल युक्त हो जिसने

वेजयन्त प्रासाद को

पैर की अंगुलि से हिलाकर

देवताओं में भय उत्पन्न किया ॥११९७॥

पापी ! तुम दुःख को प्राप्त होगे ॥११९८॥

वेजयन्त प्रासाद में जिसने

इन्द्र से यह प्रश्न किया कि

आयुष्मान् ! तुम तृष्णा के क्षय

और विमुक्ति को जानते हो ?

तो इन्द्र ने यथार्थ रूप से

उसके प्रश्न का उत्तर दिया ॥११९९॥

पापी तुम दुःख को प्राप्त होगे ॥१२००॥

सुधर्मा सभा में खड़े होकर जिसने

ब्रह्मा से यह पूछा कि आयुष्मान् !

क्या आज भी तुम्हारी वही दृष्टि है जो पहले थी ?

क्या ब्रह्मलोक के प्रकाश को कम होते देखते हो ? ॥१२०१॥

ब्रह्मा ने उस प्रश्न का

यथार्थ रूप से उत्तर देते हुए कहा कि

मित्र ! (अब) मेरी वही दृष्टि नहीं है जो पहले थी ॥१२०२॥

मैं ब्रह्मलोक के प्रकाश को

कम होते देखता हूँ ।

आज मैं इस कथन को

कि मैं नित्य हूँ और मैं शाश्वत हूँ—

सर्वोप मानता हूँ ॥१२०३॥

“ पापी ! तुम दुःख को प्राप्त होगे ॥१२०४॥

जिसने मुक्ति प्राप्ति के पाद ही
महामेघ के शिखर को स्पर्श किया
पूर्वविदेहों के वन का और वहाँ की भूमि पर
रहनेवाले मनुष्यों को देखा है ॥१२०५॥

पापी ! तुम पुण्य को प्राप्त होगे ॥१२०६॥

भाग यह नहा सोचती कि
मैं मूर्ख को अछाती हूँ।

छेकिम मूर्ख अछती भाग में

हाथ डालकर उसे अछा सेता है ॥१२०७॥

इसी प्रकार मार । तुम तथागत पर

आक्षेप कर पाप का न्यबय करते हो ॥१२०८॥

पापी ! क्या तुम सोचते हो कि

पाप का फल मुझे नहीं मिलता ।

तुम अपने आप को वैसा ही अछाते हो

जैसा कि मूर्ख भाग को झूकर ॥१२०९॥

अन्तक ! तुम्हारे किये पाप के

बीतने में बहुत समय लगेगा ।

मार ! बुद्ध से दूर हटो

और भिक्षुओं के प्रति दुष्टता न करो ॥१२१०॥

इस प्रकार मेसकलावन में

भिक्षु ने मार को धमकाया ।

उससे दुःखित हो वह पक्ष

वही अन्तघाम हो गया ॥१२११॥

छाठवाँ निपाठ समाप्त

महानिपात

चौतीसवाँ वर्ग

२६४. वंगीस

श्रावस्ती के ब्राह्मण कुल में उत्पन्न । वे त्रिवेद पारङ्गत थे और मृत मनुष्यों की खोपड़ियों को नाखून से बजाकर उनकी गति को बता सकते थे । वे देश में घूम-घूम कर इस शक्ति का प्रदर्शन कर बहुत आमदनी पाते थे । एक दिन वे भगवान् के दर्शन के लिए गये । उनकी परीक्षा लेने के लिए भगवान् ने कई मृत मनुष्यों की खोपड़ियाँ मँगवा दीं । वंगीस उनको बजा कर मृत आत्माओं की गतियों को बताते गये । अन्त में एक अर्हन्त की खोपड़ी दी गयी और वंगीस उनकी गति बताने में असफल हुए । तब उन्होंने भगवान् से इसका रहस्य बताने का अनुरोध किया । भगवान् ने उन्हें प्रव्रज्या लेने को कहा । वंगीस प्रव्रजित हो, ध्यान-भावना कर शीघ्र ही अर्हत् पद को प्राप्त हुए ।

अनेक अवसरों पर प्रकट किये गये वंगीस स्थविर के और उन सम्यग्धी विचारों को यहाँ उदान के रूप में दिया गया है ।

विहार में आयी हुई कुछ स्त्रियों को देखकर मन में उत्पन्न हुए विकारोंके समाधान पर

घर से वेघर हो निकले हुए मेरे मन में
ये अनिष्ट और पापी वितर्क उठते हैं ॥१२१२॥

तीर घळाने में निपुण, शिक्षित बहु स्थमाय वासे
भीर संभाम भूमि से न मागनेवाछे थोसे
घारों घोर से सदस्य तीर मछे ही घळायें ॥१२११॥

यदि इससे भी अधिक क्षिर्याँ आ जायें
तो भी ये धर्म में प्रतिष्ठित मुझे

धाधा नहीं पहुँचा सकेंगी ॥१२१४॥

आदिश्रमणधु पुत्र के सम्मुख ही
मैंने निर्वाणगामी मार्ग के विषय में सुना
भीर उसी में मेरा मन निरत है ॥१२१५॥

पापी (मार) ! इस प्रकार विदरने वाले
मेरे पास तुम आते हो ।

मृत्यु में बैसा कहूँगा जिससे कि तुम
मेरे गये मार्ग को भी नहीं देख सकोगे ॥१२१६॥

दूसरे अवसर पर विष्णु के अमात्या पर ।

सर्व प्रकार से भयति प्रति भीर
सांसारिक विचर्क को त्याग कर कहीं दुष्णा न करे ।
जो विदुष्ण है और दुष्णा रहित है

वह मित्र कहलाता है ॥१२१७॥

जो यहाँ दृष्टी है, आकाश है
भीर जगत् पर स्थित रूप है
वह सब जीर्ण होता है, अमिथ है—

इस प्रकार आमकर ज्ञानी विचरता है ॥१२१८॥

स्कन्ध सम्बन्धी देखी हुई, सुनी हुई
स्पर्श पाई हुई और दूसरे प्रकार की
परिस्थितियों में लोग आसक्त हैं ।

स्थिर हो इसकी इच्छा को दूर करो ।

जो इसमें लिप्त नहीं होता,

वह मुनि कहलाता है ॥१२१९॥

अठसठ प्रकार के वितर्क (= दृष्टियाँ) हैं

जिन अधर्मों में पृथक् जन (= सामान्य जन)

आसक्त रहते हैं ।

जो पक्ष के फेर में और दृष्टि के फेर में नहीं पड़ता,

वह भिक्षु कहलाता है ॥१२२०॥

जो पण्डित है, चिरकाल से समाहित है,

शरत रहित है, कुशल है और इच्छा रहित है,

शान्त पद को प्राप्त वह मुनि, उपशान्त हो

समय की प्रतीक्षा करता है ॥१२२१॥

अपने अभिमान् के समाधान पर

गौतम का शिष्य अभिमान् को त्याग दो

और निःशेष अभिमान्-पथ को भी त्याग दो ।

अभिमान् के पक्ष में आसक्त हो (तुम)

चिरकाल तक पछताते रहे ॥१२२२॥

लोग आत्म-वंचना से वंचित हैं ।

अभिमान से आहत हो नरक में गिरते हैं ।

नरक में उत्पन्न हो लोग चिरकाल तक पछताते हैं ॥१२२३॥

जो मार्ग-विजयी है और सन्मार्ग पर है,

वह भिक्षु कभी पछताता नहीं ।

वह कीर्ति और सुखका अनुभव पाता है,

अथार्थ में वह धर्म-दर्शी कहलाता है ॥१२२४॥

इसलिये पाचा रहित हो उद्योगी बने
 साधरणों को त्याग कर विशुद्ध बने ।
 निक्षेप अभिमान को त्याग कर
 विविधा द्वारा (जन्म को) अन्त कर
 शान्त बने ॥१२२५॥

एक अवसर पर अपने मन में काम बितर्क उत्पन्न होने पर बंसीस
 ने इनके समाधान के लिए आश्रय से कहा :

कामराग से जल रहा हूँ
 मेरा चित्त जल रहा है ।
 गौतम का शिष्य (आनन्द) ! अनुकम्पा पूर्वक
 उसे शान्त करने का उपाय बताओ ॥१२२६॥
 आश्रय ने उत्तर दिया :

विचार के दूषित होने से तुम्हारा चित्त जल रहा है ।
 मोहनेवाले रागयुक्त निमित्त को त्याग दो ॥१२२७॥
 संस्कारों को निरास्त्रीय के रूप में बुद्ध के रूप में देखो
 न कि आत्मीय के रूप में ।
 (इस प्रकार) महा राग को शान्त करो,
 आश्रय उसका नहीं ॥१२२८॥
 एकामचित्त हो सुसमाहित हो
 अशुभ का अभ्यास करो ।
 शरीर के विषय में स्मृतिमान् बनो
 शरीर विरति दण्ड होमो ॥१२२९॥
 अनिमित्त समाधि का अभ्यास करो
 शरीर समूल अभिमान को त्याग दो ।

इस प्रकार अभिमान को शान्त कर,
उपशान्त हो विचरण करोगे ॥१२३०॥

सुभाषण पर दिये गये भगवान् के उपदेश पर .

वह बात बोले जिससे न स्वयं कष्ट पावे
और न दूसरों को ही दुःख हो,
ऐसी ही बात सुन्दर है ॥१२३१॥

आनन्ददायी प्रिय वचन ही बोले ।

पापी बातों को छोड़ कर
दूसरों को प्रिय वचन ही बोले ॥१२३२॥

सत्य ही अमृत वचन है, यह सदा का धर्म है ।

सत्य, अर्थ और धर्म में प्रतिष्ठित
सन्तों ने (ऐसा) कहा है ॥१२३३॥

बुद्ध जो कल्याण वचन निर्वाण प्राप्ति के लिए,
दुःख का अन्त करने के लिए बोलते हैं,
वही वचनों में उत्तम है ॥१२३४॥

सारिपुत्र की प्रशंसा में

गम्भीर प्रश्न, मेधावी, मार्गामार्ग में कुशल,
महाप्रश्न सारिपुत्र भिक्षुओं को उपदेश देता है ॥१२३५॥

वह संक्षेप में भी उपदेश करता है
और विस्तार में भी भाषण देता है ।

सारिका के जैसे स्वर में ज्ञान को प्रकट करता है ॥१२३६॥

इस प्रकार मधुर वाणी में,
रजनीय, श्रवणीय और सुन्दर स्वरमें,
उसके उपदेश देते समय,

प्रसन्न और प्रमुदित मित्र
 क्लम छगाकर सुनते हैं ॥१२३७॥

पञ्चारण मुक्त का उपदेश देने के बाद मित्रसंघ से परिपूत भगवान्
 की प्रार्थना में :

आज्ञ पूर्णिमा के दिन विशुद्धि के क्षिप
 पाँच सौ मित्र प्रकथित हुए हैं ।
 वे संयोजन करी पञ्चम छिन्न
 पाप रहित पुनर्जन्म क्षीण प्रापि हैं ॥१२३८॥
 जिस प्रकार जमात्यों से परिपूत आकृष्टी राजा
 सागर पर्यन्त इस पृथ्वी का भ्रमण करता है
 उसी प्रकार संग्राम विजयी
 अनुत्तर नेता (पुत्र) की त्रैविद्य
 और सृष्टिनाशक भावक सेवा करते हैं ॥१२३९ ४०॥
 ये सभी भगवान् के पुत्र हैं
 यहाँ कोई शुष्क (पुरुष) विद्यमान नहीं ।
 तुम्हा-शत्रु का हनन करमेवाले
 आविर्भावधु की पञ्चना करता हैं ॥१२४१॥

निर्वाण पर उपदेश देने के बाद भगवान् की प्रार्थना में ।

अकृतोमय निर्वाण पर निर्मल धर्म का
 उपदेश देनेवाले सुगत की सेवा
 सहस्र से अधिक मित्र करते हैं ॥१२४२॥
 वे सम्यक् सम्युक् शत्रु वैशित निर्मल धर्म को सुनते हैं ।
 मित्र-संघ से परिपूत हो सम्युक् घोमते हैं ॥१२४३॥
 भगवान् श्रेष्ठ नामवाले हैं ।

ऋषियों' में सप्तम ऋषि हैं ।

महामेघ की भौंति वे

श्रावकों पर (धर्म की) वर्षा करते हैं ॥१२४४॥

महावीर ! शास्ता के दर्शनाभिलाषी

श्रावक वंगीस दिवाविहार से निकल कर

आपके पादों की चन्दना करता है ॥१२४५॥

भगवान् का आदेश पाकर वंगीस ने उसी अवसर पर इन गाथाओं की भी रचना की

मार के कुमार्ग पर विजयी हो,

बाधाओं का नाश कर वे विचरते हैं ।

बन्धनों से मुक्ति प्रदान करने वाले,

अनासक्त धर्म का विश्लेषण कर

उपदेश देनेवाले उन (भगवान्) को देखो ॥१२४६॥

प्रवाह के निस्तार के लिए

अनेक प्रकार से (उन्होंने) मार्ग बताया है ।

उनके देशित अमृत में

धर्म-दर्शी स्थित हैं, अचल हैं ॥१२४७॥

प्रकाश देनेवाले उन्होंने उस धर्म को,

जो कि सभी स्थितियों से परे हैं,

समझकर और देखकर ध्येष्ठ (निर्वाण) को

जानकर और साक्षात् कर,

उसके दर्शन पाने का मार्ग बताया है ॥१२४८॥

इस प्रकार सुदेशित धर्म में,

धर्म का कौन ज्ञाता प्रमाद करे ?

इसविध उम मगवान् के शासन में
 अग्रभावी हो सदा (उन्हें)
 नमस्कार करते हुए शिक्षित हो जायें ॥१२४९॥
 अण्डकोण्डम्म की प्रशंसा में :

जो कोण्डम्म घेर पुत्र के बाद ही
 प्रपुत्र हुआ है और पराक्रमी है
 वह प्रायः सुखवास तथा
 अकाम्तवास का अनुभव पाता है ॥१२५०॥
 शास्ता का उपदेश अनुसरण करनेवाले
 आशक द्वारा जो प्राप्य है,
 अग्रमत्त हो शिक्षा प्राप्त करनेवाले
 उसे वह सब क्रमशः प्राप्त हुआ है ॥१२५१॥
 महान् प्रतापी त्रैविद्य
 वृत्तरे के विस्त को आगने में कुशल,
 पुत्र का उत्तराधिकारी कोण्डम्म
 शास्ता के पादों की सम्भूना करता है ॥१२५२॥

पॉच सौ अर्हन्तों के साथ राजगृह के अविनिधि पर्वत के पास
 बिहरनेवाले मगवान् तथा मौग्गल्लान की प्रशंसा में :

पर्वत के पास बैठे हुए, बुद्ध पारङ्गत
 मुनि की सेवा त्रैविद्य
 तथा मृत्यु नाशक आशक करते हैं ॥१२५३॥
 महान् अश्विमान् मौग्गल्लान
 उनके मुक्त और वाचना रहित विस्तको
 अपने विस्त से परीक्षा कर जान लेता है ॥१२५४॥

इस प्रकार पूर्णता को प्राप्त, दुःख-पारङ्गत,
अनेक गुणों से युक्त गौतम मुनि की
(वि) सेवा करते हैं ॥१२५५॥

कम्पा में गगारा पुष्करणी के तीर पर मिश्रु-संघ से परिवृत भग-
वान् की प्रशंसा में :

जैसे मेघ रहित आकाश में चन्द्र
निर्मल हो सूर्य की तरह प्रकाशमान होता है,
वैसे ही अक्षीरस महामुनि ! आप
अपने यश से सारे संसार को प्रकाशित करते हैं ॥१२५६॥

अहंत् पद पाने के बाद अपने जीवन के अनुभवों पर •
हम पहले लोगों की गति बताने के शास्त्र से मस्त हो
गाँव गाँव और नगर नगर विचरण करते रहे,
तब हमने सभी धर्मों में पारङ्गत सम्बुद्ध को देखा ॥१२५७॥
दुःख-पारङ्गत मुनि ने हमें धर्म का उपदेश दिया ।

धर्म सुनकर हम प्रसन्न हुए
और (उनमें) हमारी श्रद्धा उत्पन्न हुई ॥१२५८॥

स्कन्धों, आयतनों तथा धातुओं* के विषय में
उनका उपदेश सुनकर और उसे समझकर
मैं वैघर हो प्रव्रजित हुआ ॥१२५९॥

(बुद्ध) शासन के अनुयायी जो बहुत से स्त्री और पुरुष हैं,
उनके हित के लिए
तथागत उत्पन्न होते हैं ॥१२६०॥

जिन मिश्रुओं तथा मिश्रुणियों ने
निर्वाण का दर्शन पाया है,

उनके हित के लिए

मुनि बोधि को प्राप्त हुए हैं ॥१२६१॥

असुमान् आदित्य बन्धु युद्ध ने

प्राप्ति्यों पर अनुकम्पा कर

(११) चार आर्य-सत्त्यों का उपदेश किया है ॥१२६२॥

गुण्य, गुण्य का कारण गुण्य का अतिक्रम

तथा गुण्योपशमगामी आर्य अष्टाङ्गिक मार्ग ॥१२६३॥

इस प्रकार यथार्थ रूप से उपदेश दिया गया है

और मैंने यथार्थ रूप से उसका दर्शन पाया है ।

मैंने सद्धर्म को प्राप्त किया

और बुद्ध शासन को पूरा किया ॥१२६४॥

बुद्ध के पास मेरा स्वागत हुआ ।

मिथ्य धर्मों में जो मोह है उसे मैंने पाया ॥१२६५॥

मैं अमिथ्याओं की पूर्णता को प्राप्त हुआ ।

विष्य मोह मेरा विधुद्ध हुआ ।

मैं वैविध्य हूँ कश्चि-मात हूँ

और दूसरों के विषय को आत्मने में कुशल हूँ ॥१२६६॥

परिवर्तन को प्राप्त अपने अपाण्डव के विषय में बर्षीस अपण्डव
से प्राप्त करता है :

इसी जन्म में शंकाओं को दूर करनेवासे

महाप्रबुध शास्त्रा से जन नामी यशस्वी

और शास्त्र मिथु के विषय में पूछते हैं

सिनका वृद्धास्त अन्नाद्यन्य चैत्य में हुआ था ॥१२६७॥

आपने उस ब्राह्मण का नाम निमोघकल्प रखा था ।

मुक्ति के अपेक्षक, दृढ़ पराक्रमी (वे) निर्वाणदर्शी
आपको नमस्कार करते हुए विचरण करते थे ॥१२६८॥
सर्वदर्शी शाक्य ! आपके उस शिष्य के विषय में
हम सब जानना चाहते हैं, हमारे कान सुनने को तैयार हैं।
आप हमारे शास्ता हैं, आप सर्वोत्तम हैं ॥१२६९॥

महाप्रज्ञ ! हमारी शंका दूर करें।
मुझे बतावें कि वे निर्वाण को प्राप्त हुए या नहीं।
देवताओं के सहस्रनेत्र शक्र^१ की तरह
सर्वदर्शी आप हमारे बीच बोलें ॥१२७०॥

यहाँ मोह की ओर ले जानेवाली,
अज्ञान सम्यन्धी, शंका उत्पादक जो कुछ ग्रन्थियाँ हैं,
तथागत के पास पहुँचने पर,
वे सब नष्ट हो जाती हैं।

तथागत ही मनुष्यों के उत्तम बन्धु हैं ॥१२७१॥
जैसे हवा आसमान से बादलों को दूर कर देती है,
वैसे ही यदि आप जैसे मनुष्य
(लोगों की) वासनाओं को दूर नहीं करेंगे
तो संसार मोह से आच्छादित रहेगा
और प्रकाशमान पुरुष भी चमक नहीं पायेंगे ॥१२७२॥

धीर प्रकाश देनेवाले हैं।
धीर ! मैं आपको भी वैसा ही समझता हूँ।
विशुद्धदर्शी, ज्ञानी (आप) के पास (हम) आये हैं।
परिषद् में हमें निगोधकण्य के विषय में बतावें ॥१२७३॥

जिस प्रकार इस गला फँसाकर
 मधुर और सुरीला मिश्रण करता है
 उसी प्रकार मधुर वाणी शीघ्र खेड़े ।
 हम सब स्वातन्त्र्यक सुनेंगे ॥१२७४॥
 माप ने मिश्रण जन्म-मृत्यु का नाश किया है ।
 मैं सुपरिशुद्ध माप से उपदेश के लिए
 साक्षुरोध निवेदन करूँगा ।
 पूषकजनों की इच्छाएँ पूरी नहीं होती ।
 तथागत आनकारी के साथ कर्म करते हैं ॥१२७५॥
 हे कलुष ! माप के इस सम्पूर्ण कथन को
 (हमने) बखली तरह ग्रहण किया है ।
 यह मेरा अन्तिम प्रणाम है ।
 हे महाप्रभ ! (हमें) भ्रम में न रखें ॥१२७६॥
 महाप्रभ ! आरम्भ से अन्त तक
 कार्य-धर्म को जानकर
 (माप हम को) भ्रम में न रखें ।
 जिस प्रकार उष्ण जल में
 गर्मी से पीड़ित मनुष्य पानी के लिए साक्षात्पिब है,
 उसी प्रकार मैं माप के वचन की
 आकांक्षा करता हूँ ।
 माप वाणी की वर्षा करें ॥१२७७॥
 जिस अर्थ के लिए कल्याण ने
 महाप्रभ का पालन किया था,

क्या वह सफल हुआ ?

वे निर्वाण को प्राप्त हुए या जन्मशेष रह गये ?

हम सुनना चाहते हैं कि उनकी मुक्ति कैसी हुई है ॥१२७८॥

बुद्ध

नाम-रूप की तृष्णा-रूपी दीर्घकाल से वहनेवाली

मार की सरिता को नाश कर

वह निःशेष जन्म-मृत्यु से पार हो गया ॥१२७९॥

कासि .

उत्तम ऋषि ! आपकी बात को सुनकर मैं प्रसन्न हूँ ।

मेरा प्रश्न खाली नहीं गया ।

आपने मेरी उपेक्षा नहीं की ॥१२८०॥

बुद्ध के वे शिष्य यथावादी तथाकारी रहे हैं ।

उन्होंने मार के विस्तृत,

मायावी, दृढ़जाल को टुकड़ा-टुकड़ा कर दिया ॥१२८१॥

भगवान् ! कप्पिय ने तृष्णा के हेतु को जान लिया था ।

कप्पायन अति दुस्तर मृत्यु-राज्य को पारकर गये हैं ॥१२८२॥

देवों में देव, द्विपदोत्तम !

आपके पुत्र की वन्दना करता हूँ ।

वह श्रेष्ठ (मिथु) श्रेष्ठ आप का

अनुजात, औरस पुत्र है ॥१२८३॥

महानिपात समाप्त

थेरगाथा समाप्त

परिशिष्ट

१ बोधिनी

अनुशय (सात)—कामराग, ममराग प्रविहिता अमिमाष, मिप्पा-दृष्टि, विचिचिक्खा, अविद्या ।

अमिमाषा—इद्विचिचि-आण (पानी में चढ़का आकाश में चढ़का इत्यादि सिद्धिओं को प्रदर्शन करने का ज्ञान) दिव्वसोत्त-आण (दिव्य भीत का ज्ञान) परचित्त विजावन-आण (दूसरों के चित्त को कब्जे का ज्ञान) पुप्पेविवासासुस्ससि-आण (पूर्ण जन्मों को स्मरण करने का ज्ञान) दिम्भ वणत्त-आण (दिम्भवस्तु का ज्ञान)। आसवण-आण (आसवों को छुड़ करने का ज्ञान) । ये छः पद अमिमाषा के नाम से ज्ञात हैं । अचारी ज्ञान को छोड़ शेष पाँच अमिमाषा के नाम से ज्ञात हैं ।

अकण्ठ भूमि—चार अकण्ठ ग्रन्थ कोकः—आकासावज्जायतन, विम्भ-ज्जायतन आकिन्धवज्जायतन वैबसज्जावासम्मज्जायतन ।

अमरमागीय बन्धन (पाँच)—सत्त्वाय दृष्टि, विचिचिक्खा शौक्यस्तपरासर्ग कामच्छन्द व्यापाह । ये संशोद्धव ।

असयी भूमि—ग्वारहवें कण अज्ञातकोक ।

अष्टाङ्गिक मार्ग—सत्त्वक् दृष्टि धम्मक् संकल्प सम्मक् वचन, सम्मक् कर्मागत सम्मक् जीविका सम्मक् व्यावास, सम्मक् स्मृति, सम्मक् समाधि । इष्टे मध्यम मार्ग भी कहते हैं ।

अष्टाधिभोक्त—कपीहो कपी को बैकता है—मह पक्ष्म विभोक्त है, अस्त्री हो कप को बैकता है—वह दूसरा विभोक्त है, 'धूम से ही

अधिमुक्त हो जाता है—यह तीसरा विमोक्ष है, रूप से परे हो आकाशानन्यायतन को प्राप्त होता है—यह चौथा विमोक्ष है, आकाशानन्यायतन से परे हो विज्ञानन्यायतन को प्राप्त होता है—यह पाँचवाँ विमोक्ष है, विज्ञानन्यायतन से परे हो अकिञ्चन्यायतन को प्राप्त होता है—यह छठवाँ विमोक्ष है; अकिञ्चन्यायतन से परे हो नैवसज्ञानसंज्ञायतन को प्राप्त होता है—यह सातवाँ विमोक्ष है, नैवसज्ञानसंज्ञायतन से परे हो सज्ञावेदयितनिरोध को प्राप्त होता है—यह आठवाँ विमोक्ष है। (दे० दीघनिकाय, सगीतिपरियाय सुत्त) ।

आनापान-स्मृति—श्वासोच्छ्वास पर मन को एकाग्र करने की विधि । दे० दीघ नि० सु० सं० २२, मज्झिम नि० सु० स० १०, ६२, ११८ ।

आयतन (छः)—चक्षु, श्रोत, घ्राण, जिह्वा, काय, मन ।

आसक्ति (पाँच)—राग, द्वेष, मोह, अभिमान, दृष्टि ।

आस्रव (चार)—काम, भव, दृष्टि, अविद्या ।

इन्द्रियाँ (पाँच)—श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि, प्रज्ञा ।

ऊर्ध्वभागीय बन्धन (पाँच)—रूपराग, अरूपराग, मान, औद्धत्य, कौकृत्य, विचिकित्सा । दे० सयोजन ।

ऋद्धिपाद (चार)—सिद्धियों को प्राप्त करने के चार उपाय छन्द (छन्द से प्राप्त समाधि), विरिय (वीर्य से प्राप्त समाधि), चित्त (चित्त से प्राप्त समाधि), वीमसा (विमर्ष से प्राप्त समाधि) ।

ककचूपम (आरी की उपमा)—डाकुओं द्वारा आरी से शरीर को चीरने पर भी चित्त को दूषित न करने का उपदेश भगवान् ने दिया है । दे० ककचूपम सुत्त, मज्झिम नि० ।

काम भूमि—जिन योनियों में काम वासना की प्रवृत्ति रहती है उन्हें काम भूमि कहते हैं । वे इस प्रकार हैं—नरक, पशुयोनि, मनुष्य योनि तथा छ देवयोनि ।

कायगतास्मृति—शरीर के बचीस हिस्सों पर सबकर उठने प्रति आसक्ति त्याग देना । ये चार पाठ, इतिहासकार ।

प्रमथी (बार)—अभिस्त्रा (इह जोम) व्यापद् (वैमल्य), सीकम्बतपरामास (पूजापाठ के कर्मक्रम से मुक्ति की प्राप्ति में मायका), इहसन्नाभिमिषेस (किसी मतवाज के घेर में पड़ना) । ये बार कर्म प्रमथ के नाम से भी बात है ।

शशिर्पा (तीस)—बीस प्रकार की सत्काम्य-वृद्धि तथा बस प्रकार की मिथ्या-वृद्धि ।

धातु (अधुराह)—बहु इत्यादि का इन्द्रिय रूप इत्यादि का विषय तथा का इन्द्रियों और का विषयों के सम्बन्ध से उत्पन्न कुछ विज्ञान इत्यादि का प्रकार के विज्ञान ।

पुतङ्ग (तेरह)—१ पशुकृत्तिकङ्ग (जिबों के बड़े जीवरों का पहनने की प्रतिज्ञा) २ पिण्डपतिकङ्ग (मिक्षा से ही जीविका करने की प्रतिज्ञा) ३ लेबीपरिकङ्ग (केवल तीन जीवरों का उपयोग करने की प्रतिज्ञा) ४ सपदाविकङ्ग (जीब में बार छोड़े बिना एक सिरे से लेकर दूसरे सिरे तक मिक्षा करने की प्रतिज्ञा) ५ एकपसतिकङ्ग (एक ही बार भोजन करने की प्रतिज्ञा), ६ पचपिण्डिकङ्ग (केवल मिक्षा पात्र में भोजन ग्रहण करने की प्रतिज्ञा) ७ पच्छा पतिकङ्ग (एक बार भोजन समाप्त करने के बाद फिर भोजन न ग्रहण करने की प्रतिज्ञा), ८ जारम्भिकङ्ग (जरण में जास करने की प्रतिज्ञा) ९ इन्धमृत्तिकङ्ग (बुद्ध के बीचे रहने की प्रतिज्ञा) १० अम्भोजातिकङ्ग (कुल मीरान में रहने की प्रतिज्ञा), ११ सुसतिकङ्ग (समाधान में रहने की प्रतिज्ञा), १२ बवाधमृत्तिकङ्ग (किसी भी उचित स्थान में जासव ग्रहण करने की प्रतिज्ञा) १३ वेसतिकङ्ग (बिना लेटे सोने और अपराम करने की प्रतिज्ञा) ।

पुत्रह का अर्थ है पवित्रता के उपाय । तेरह धुतङ्ग नियम भिक्षुओं के लिए अनिवार्य नहीं, वैकल्पिक हैं ।

नीवरण या आवरण (पाँच)—काम, क्रोध, आलस्य, चञ्चलता, संशय । मन के ये पाँच आवरण समाधि के मार्ग में बाधक हैं ।

नैवसंज्ञा भूमि—चौथी और अन्तिम अरूप भूमि । इसका पूरा नाम नैवसंज्ञानासंज्ञा भूमि है ।

पुत्रमौंस की उपमा—जिस प्रकार कान्तर में जाने वाले माता-पिता पायेय के समास होने पर पुत्र मौंस खाकर उसे पार करते हैं, उसी प्रकार विना आसक्ति के भोजन ग्रहण करने का आदेश । दे० पुत्रमंस सुत्त, संयुत्त नि० ।

प्रतिसन्धि-विज्ञान—किसी प्राणी की चित्त-धारा का वह अन्तिम क्षण जिसके अनुसार उसका पुनर्जन्म होता है ।

प्रतीत्यसमुत्पन्न धर्म—संस्कृत धर्म अर्थात् हेतुप्रत्ययों से उत्पन्न धर्म । रूप, वेदना, सज्ञा, सस्कार, विज्ञान-ये पाँचों स्कन्ध इन धर्मों के अन्तर्गत हैं । केवल नेवाण अप्रतीत्यसमुत्पन्न अर्थात् असंस्कृत धर्म है ।

प्रातिमोक्ष—भिक्षुओं तथा भिक्षुणियोंकी नियमावली । प्रातिमोक्ष दो हैं भिक्षु प्रातिमोक्ष तथा भिक्षुणी प्रातिमोक्ष । एक में २२७ नियम हैं और दूसरे में ३११ नियम हैं ।

पृथक्जन—साधारण जन जो कि आर्य अवस्था को प्राप्त न हुआ हो । मुक्तिमार्ग की ये आठ आर्य अवस्थाएँ हैं श्लोत्तापन्न मार्ग तथा फल, सकुदागामि मार्ग तथा फल, अनागामि मार्ग तथा फल, अर्हत् मार्ग तथा फल ।

चल (पाँच)—अद्वय, वीर्य, स्मृति, समाधि, प्रज्ञा ।

द्योद्याङ्ग (सात)—स्मृति, धर्मविषय, वीर्य, प्रीति, प्रभ्रविष, समाधि, उपेक्षा ।

विदर्शना या विपश्यना—महा या सत्य का ज्ञान जो कि संसृष्ट वस्तुओं की अनित्यता दुःखता या अवाप्तता के बोध से होता है।

विद्या (तीन)—दुष्प्रेयिवासायुस्तति नाम (= पूर्व जन्मों के कर्मों का ज्ञान), पुत्रप्राप्त नाम (= पुत्र तथा कर्म के कर्मों का ज्ञान) अक्षयवक्ष्य नाम (= अक्षय मर्त्यों के ज्ञान का ज्ञान)। ये तीन विविधा कहलाती हैं।

विपर्यास (चार)—अमित्य को मित्य मानना दुःख को सुख मानना अनात्म को आत्म मानना अज्ञान को ज्ञान मानना।

बीजा की उपमा—एक अवसर पर भगवान् ने सोन को यह आदेश दिया था कि जिस प्रकार बीजा की ज्वलि तब मधुर होती है जब कि उसके स्वर्ण में समता हो उसी प्रकार बीजा को साबना में संकल्पना तब मिलती है जब कि उसमें समता हो। बीजा को वही अत्यधिक उद्योगी होना चाहिए और व अत्यधिक सिद्धि होना चाहिए।

शमय मायना—पंच बीजों का आचरण को दूर कर चित्त को प्रकाश करने की विधि। विष्णुसिंहार्ग में इसके लिए बाह्य विधियों बताई गई हैं। इस मायना विधि से पंच क्व समाधि में तथा चार अक्षय समाधि में प्राप्ति होती है। प्रकाश चित्त में ही महा का उद्भव होता है। इसलिये समाधि मायना का समय मायना के बाद ही विपश्यना मायना आती है।

सौख्य—मर्त्य कर्म को छोड़ सौ चार मार्गों तथा तीन कर्मों की प्राप्ति व्यक्ति के लिये कहे जाते हैं, क्योंकि जमी कर्मों सौख्य बाकी है। जो मर्त्य कर्म को प्राप्ति है वे ही सौख्य हैं।

संशोभन (दस)—अक्षय विद्वे (= सत्काय छवि अर्थात् पंचकर्मों में आत्म छवि) विचिकित्सा (= विचिकित्सा अर्थात् संशय), सीकम्बतपरामास (= सीकम्बत परामर्श अर्थात् बुद्धिपाद के कर्मकाण्ड

से सुक्ति की प्राप्ति में विश्वास करना), कामराग (=काम योनियों में जन्म लेने की इच्छा), रूपराग (=रूप योनियों में जन्म लेने की इच्छा), उरूपराग (=अरूप योनियों में जन्म लेने की इच्छा), पटिघ (=प्रतिघ अर्थात् वैमनस्य), मान (=अभिमान), उद्धृच्च (=औद्धत्य अर्थात् चित्त विक्षेप), अविज्जा (=अविद्या)। इन दस संयोजनों अर्थात् दस बन्धनों से प्राणी जन्म तक बंधा रहता है तब तक वह आवागमन के चक्र से नहीं छूटता ।

स्कन्ध (पाँच)—रूप, वेदना, संज्ञा, संस्कार तथा विज्ञान । प्राणी का अस्तित्व इन पाँचों स्कन्धों का बना है ।

स्मृति प्रस्थान (चार)—कायानुपश्यना, वेदानुपश्यना, चित्ता-
नुपश्यना तथा धर्मानुपश्यना । दे० दीघनिकाय, महासत्तिपट्ठांन सुत्त ।



२ नाम अनुक्रमणी

अग्राहक (पैर) २७८	अवधि १६, १७, ५१, ७६, ११२
अभिज्ञ माहाराज ८१	अस्तमि २२५
अवकर्षी (नदी) १ १४५	अलोक ६६
अवातस्तु १६३	अहिंसक १ ६ २१
अविष्ट ९	आहुत ३१
अविल ५४	आदित्यमन्त्र २७
अजुष ३०	आवन्त ७ ५१ १३५
अम्बा कोरुडम २	आपण ९
अम्बजवन २३, २५, ३३	इन्द्राक्ष ७८
अम्बजवनविन २३	इन्द्र ७१, २६७
अभिमुक्त ३९, १८१	इसिदत्त ५१
अन्तक २३८	इसिदिम्न ७१
अन्तहार २१५	अनकृता ८१
अनायपिण्डिक १ ८	अन्योपकृत्य २८ ३९
अनुपिधा ५	अगा ३३
अनुष्टुप् ११ १२५, १२६ २३३, २१५	अम्बज २१
अम्बज ७९	अम्बजान (नदी) १९१
अम्बजस्तु १२५, १२६	अम्बज १७
अम्बज १२ ३२	अम्बज ५१ ६३
अम्बज ८९	अम्बज ८८
अम्बज २८	अम्बज १३, २३, ७२
अम्बजकारान १३७	अम्बज १७८

उदिच्च २११
 उदेन ५३
 उपचाला १९
 उपविस्स २२५, २२९
 उपवान ७०
 उपरिद्ध २१५
 उपसेन ११०, १५७
 उपालि ८८
 उरुवेल कश्यप ७
 वसभ ४७, ७४
 ऋषिपत्तन २७, ५०
 एकधम्मसवणिय २९
 एकविहारिय १५०
 एकुदानिय २९
 परक ३९, ४०
 लग १३७, १६७
 अगीरस २७७
 अगुत्तराय २००
 अंजनवन १७
 अगुलिमाल २०६, २०८, २१०
 ककुसन्ध १३८, २६६
 कण्हदिन्न ६८
 कप्प १५५
 कप्पट्ठुर ७४, ७५
 कप्पायन २८०
 कप्पिन २४७

कप्पिय २८१
 कपिलवस्तु २, ६, ११, १३, २७
 करेरि २४३
 कत्तसप ३५, २३८, २४२
 कात्तियान १२२, १२३
 कालुदाई १४८
 काश्यप २६३
 किम्बिल ५०, ६२
 कीटागिरि २२८
 कुटिविहारी २४
 कुण्डधान ७
 कुण्डल ९
 कुमापुत्त १६
 कुमापुत्त सहायक १७
 कुमार कत्तसप ७५
 कुरु (देश) १९१
 कुल्ल ११८
 कोणागमन १३८
 कोण्डब्ब १५५, २७६
 कोरव्य (राजा) १९२
 कोलित २२५
 कोलिय ७३, १४९
 कोसल विहारिय २६
 कोसल ४, ९
 कोसिय ११३
 कौशाम्मी ५, १३, ८२

कंजारेवत १
 कण्डसुमन ३१
 कदिरबनियरेवत १९
 गिरिक ३५ ७१
 सुभ्रसोमित ८४
 गवा ९६
 गवा कश्यप ९६ १ ८
 गवम्पति १०
 गङ्गातिरिच १४
 गिरिदत्त ६६
 गिरिमावन्द १ ४
 गिरिमन्त्र १५१
 गोवम ३९, ८९
 गोदत्त १०९
 गोदावरी ९
 गोधाध १ ४ २ ६
 गोपिक ९३
 गोविमी १५
 गंगा ५४ ९५
 गंगातीरिच ५४
 गङ्गापाक ३
 गङ्गाप्रसीत १४
 गङ्गा ९८
 गङ्गा १९ १६०
 गावक ११६
 गाका १९

बित्त ५१
 बित्तक १
 बृहत् ७८
 बृहदावध ५
 बृहत्पाक ३ ४१
 बृहत्पञ्चक १५४
 छत्र ३
 छत्रुक ९५
 छत्रुशीप २ १, २१५
 छत्रुगामिय १२ १३
 छिन (छत्र) १११ १३५
 छेतव ३५
 छेत्त ४० १२४
 छोतिदास ५८
 छत्रधिका ६८
 छत्रागत २६८
 छत्रस्तु ३
 छत्रक २४८
 छत्रविष्ट २१५
 छित्त १८ ९० ६१
 छेकिष्कमनि ११६
 छेकधमि १८०
 छत्र ५४
 छत्र ३
 छत्रक ८
 छत्रिच २६८

दुर्तियकुटिविहारि २५
 देवदत्त ९३
 देवदह २७, ३४
 देवसम्म ३७, ४३
 देवहित ७०
 धनिय ८३
 धम्मपाल ७६
 धम्मसव ४६
 धम्मसव पितु ४६
 धम्मिक ९९
 नदीकस्सप १०७
 नन्द ६२
 नन्दक ६७, ९४
 नन्दिय ११
 नहातक मुनि १२७
 नागासमाल ९२
 नागित ३६
 नालक ६, ३६
 निगण्ठ ३७
 निग्रोध १०
 निग्रोधाराम २३, ४३, २७८, २७९
 निसम्म ७३
 नीत्त ३६
 नेरब्जरा (नदी) १०७
 नेसादक ४९
 पक्ख २०, २८

पच्चय ८२
 पण्डर २२१
 पण्डव १९, २६२
 पनाद ६४
 परासर ४९, ५०
 परिपुण्णक ३८
 पविट्ठ ३७
 पस्सिक ८५
 पावा २३, ४१
 पानियत्थ (जनपद) ५८
 पाटलिपुत्र ८४
 पारापरिय १८४, २१६
 पारासरिय ४९
 पिण्डोल भारद्वाज ५३
 पियब्जह ३३
 पिलिन्दिवच्छ ४
 पुण्ण २, ३०
 पुण्णमास ५, ६६
 पूर्वविदेह २६८
 पोक्खरवती (नगर) ३
 पोठल २६४
 पोसिय १५, १६
 प्रसेनजित ४
 प्राचीनघंसदाव ६२
 फल्लु ९३, १०८
 वक्कुल ८२

बभ्रारस ५५, ५९ ९१	मल्ल (बभ्रार) ३५
बभ्रुर ४४	मल्ल (देव) ३
बाबरी ९, ७७	मल्ल (पुत्र) ३
बिम्बिसार १ १२ २३, २८	मल्ल (शत्रुघ्नसार) ४१ १११
बेकहुकामि ४१ ४४	मल्लितवम्भ ४५
बेकहुसीस ७	महाकपिन १५२
ब्रह्मा २६३	महाकस्तव ५८, ५९, ९४४
ब्रह्मपुत्र १२८	महानात्वापन ११ ११२ १३
ब्रह्म धुरोदित २६४	महाकाल ६
ब्रह्माकि ७६	महाकपेटित १
ब्रह्मविहार १७१	महागवष्ट ६
भगाव २ ६	महाकुम्भ ५८
भगीरथ १४९	महापम्परनिष्ठ १५
भगु ९६	महाबात ११७
भद्र १३५	महाबाम ४९
भद्रवि ६४	महापम्बक १५४
भद्रि ६४ २ ४	महापाक ४
भरत ६७	महासेव २६८
भरतपुत्र ४५ १ ६	महामोघाकाम २५९
भस्मिन् ३	भाषव ३१
भारद्वाज ६८	भार्तग पुत्र ८३
भैरवाव ७१	भाथा १५
भैरवकामव ८ १९९, २६८	भार ३, ११ २१
भयव ६, १ १६५	भाष्टीन्य पुत्र ११९, १२५
भयिन्वपम्ब ५१	मिगवाक १२३
भन्तानि २	मिगधिर २६९

मिगारमात्ता २६९

मुदित १०१

मेत्तजि ४०

मेण्डसिर २,३३

मेघिय २९

मेलजिन ५५

मोघराज ७७

मृत्युराज ४

यमुना ८२, २५०

यस १७, ५०

यसदत्त १११

यसोज ८६

रक्खित ३०

रट्टपाल १९१

रमणीय कुटिक २५

रमणीय विहारि २०, २१

राजगृह १, ३, १९, २०, २१, ३१, ४८

राजदत्त १०२

राध ५५, ५६, २२८

रामणेरयक २२

राहुल ९७

रेवत १७०

रोगुव ४१

रोहिणी ८२, १४९

लकुण्टक भदिय १३३

लिच्छवी १८, २४, २५

लोमसक १२

वक्कलि १०९

वच्छगोत्त ४८

वच्छपाल ३१

वज्जि २१६

वज्जिपुत्र २७, ५१, ७९

वद्ध १०६

वद्धमान १८

वत्सकार ५२

वनवच्छ ६, ४८

वप्प २७

वल्लिय २३, २४, ५३, ६५

वसभ ५७

विजय ३९

विधुर २६६

विपस्सी ३, १३८

विमल ९१

विमल कोण्डब्ज २८

विसाख ७७

विसाखा १२३

वेठपुर ८९

वेणुदत्त ६५

वेभार १६, १७

वेलुकण्ड १६, १७

वेलुव (गाँव) २१६

वेस्सभू १३८

बैसाही १८, २४ २५
 बैगीस २६९
 सम्बन्ध २२
 सम्बन्ध ८
 सम्बन्ध १
 सम्बन्ध १२
 सम्बन्ध (गुण) ८४
 सम्बन्धमि १३
 सम्बन्धमि ६
 सम्बन्ध ९३
 सम्बन्धम्बा ७१
 सम्बन्ध ३ ९६
 सम्बन्धगुण ३४ ३५
 सम्बन्ध २१
 सम्बन्ध १३७ १३८
 सम्बन्ध २५
 सम्बन्ध ४६
 सम्बन्धम्बा ४६ ४७
 सम्बन्ध १२ १७ २४ ३३
 सम्बन्धमि ८७
 सम्बन्धम्बा १६
 सम्बन्ध ३८
 सम्बन्ध ३ १६ १९, २ १ २३५
 २६१ २७३
 सिन्धी १३८
 सिन्धी ३९

सिन्धी ३३
 सिन्धीम्बा १२९
 सिन्धीमि १७२
 सिन्धीम्बा १८, १९
 सिन्धी ३ ७ ७
 सिन्धी १३३
 सिन्धी ३५, ३६
 सिन्धी २९, २११ २७४
 सिन्धी ११
 सिन्धीम्बा ५७
 सिन्धी १६
 सिन्धी २३७
 सिन्धी सम्बन्ध १३२
 सिन्धी ३६
 सिन्धी १६५
 सिन्धी २३
 सिन्धी १ ३
 सिन्धी १२५, १२६
 सिन्धी १९
 सिन्धी ३९
 सिन्धी ५५
 सिन्धी ३९
 सिन्धीम्बा ७९
 सिन्धी ७७
 सिन्धी ११
 सिन्धी ७३, ११२ ११३, ११४

सोपाक १३६, १३७

सोमित ६५

सोममित्त ५९

संकस्त ४६

सकिच्च १६१

सघरविखत्त ४६, ४७

संजय २२५

सिगालपिता ८

सिंसपावन २९

सुंसुमारगिरि १२९

श्रावस्ती १, २, ४, ५, ७,

हत्थारोहकपुत्त ३३

हारित १३, ९०

हिमालय ७१

हेरब्जकानि ५९

३ शब्द-अनुक्रमणी

अकस्मिक २ ३	अर्थांगिक मार्ग ६५
अकृशीमन् २६, (विर्भाव) २७४	अस्मिन्संज्ञा ८
(साक्षात्) २१५	असुर २५५
अमवादी (तुल्य) २५७	असंश्लेष मूर्ति ९७
अग्निदेव ७	असंस्तुत विर्भाव १८४
अग्निहोत्र १ ७	आत्मानिय ६७
अनात्मसंज्ञा १६	आदित्य बन्धु १२ ६२, १२३
अनावरणदर्शी १३७	आवापाय स्मृति १५३
अभिमित्य समाधि २७२	आम्बकी २१९
अदुष्टिर्वा १८९	आवतन ५ १६९, २७७
अदुष्टान् १५६	आर्यअध्यांगिक मार्ग १६
अजमेय (चार) ११७	आर्य धर्म २७९
अभिज्ञा १ २ ८	आकाशान् २५७
अभूय १ १६३ १८८	आसक्ति (पौत्र) ७
आर्षसत्य (चार) २७८	आसन ७२ ५
अरण्यक २५९	इन्द्रगोप ६
अकूप मूर्ति ९	इन्द्रिय (पौत्र) ७ १ ९
अक्षरमातीय बन्धन (पौत्र) ७	उपधि ११
अनुभ २७२	उपक्रम-मुद्रा ५
अनुभ कर्मस्थान ६१	उपक्रमदा १ १ १३६
अनुभ संज्ञा १६	उत्तम १२
अशक्त ८	आदिपाद (चार) १६

कलिंगार ७९	दन्तिलता १७७
काम-नृणा २६२	दिव्य-चक्षु, १०५, ११६
काम-भूमि ६९, ११९	दिव्य-श्रोत ११६
कायगता स्मृति १३४, १६८, २३६	दूय १२
कुश १२	देवातिदेव १३८
कौच-पक्षी २५२	देवलोक १५०
गन्धर्व ६४	धर्मचक्र २०१
गन्धार विद्या ४	धर्मभूत १३८
चक्रवर्ती २०१	धर्मराज ११८, २११
चक्षुमान २१४, २२८	धर्मस्वामी १८९
चित्त-प्रश्रवधि २१५	धातु २७७
चीता २५३	नरोत्तम १३६
चीवर २२०	नाग १७८
चक्रमण ९३	निमित्त (चार) ३२
छन्दराग १३४	निरात्मीय २६१
जटिल ११५	निरामिप सुख ८, ३६
जिनशासन २१८	निर्वाण ५, १५
क्षणावात १६१	निष्कामता १३१
तथागत १३७	नीघरण ६६, १५७
तबला १३४	नैर्यानिक १२३
त्रिरत्न ७५	नैघसंज्ञी भूमि ९०
त्रिवेद २१	परमार्थ २५०
त्रिविद्या २७२	परिनिर्वाण ११२
तीर्थक १०३, २२३	पारगवेषक १९२, २३४
त्रैविद्य ४८, ८१, १०६, २६४	पिण्डपातिक २५९
दक्षिणार्ह १०६	पिशाचिनी २६०

पुरुषोत्तम १३६, १३६, २१०

पूतिमूष ३४९

पोद्यकि १२

प्रतीत्यसमुत्पाद १३५

प्रतीत्यसमुत्पाद धर्म १८३

प्रपञ्च २९०

प्रमत्तकल्प (मार) ९८

प्रातिमोक्ष १५८

प्रातिहार्य ११५

पूयकृत्तव ७९

बद्ध (पौत्र) १ ९

बोष्माङ्ग ६३ ६५

बोधि २७८

बोधिसत्त्व १५

ब्रह्ममूल २ २

ब्रह्म १६६

ब्रह्मविहार ११३

ब्रह्मलुप्ता २६२

ब्रह्ममेतु (लुप्ता) ५९ २६५

भगवत् १२

भूत १३५ २५५

भार २२

महाकर्मविषय ५ ९

महाकर्म प्रसाद ३

महापञ्चक १३३

महापुरुष कल्प २

महामुक्ति १०

महावीर २९

महाबोध २५१

मृग १३३

मूष १९

नक्ष १ ७ ११५

नीगाक्षेम १५, ६९

रूपमूमि ९

लोकाभाष २१९

विद्वर्जित कालि २६५

विद्वर्जिता १५८

विद्या (तीन) ११ २९

विपर्याप्त (चार) २५०

वीणा १३३

वेद २६३

वेदङ्ग ८१ २६३

वेदार्थ २६६

वेत्ता २५५

ओषधि ८१ २६३

कामव भाषना १५८

कल्पकर्म २ २

कास्ता ११३

कृत् २५५

कृत् २५३, (विमीश) ३९

कौट ८२, २३०

कल्प ११ ३०

सदर्थ १०५

सद्धर्म १११, ११२, २६४

सन्तति १८३

सपदान चर्या १०५

सम्बोधि १०७, १८८

स्मृति प्रस्थान ६५, १०९

सर्वदर्शी १८४

सर्वज्ञ ३०, ५५, १८४

सार्थवाह ५५

साष्टाङ्ग प्रणाम १४३

स्थितप्रज्ञ ३, ४

सुगत ७०

संघ २१९

सघाटि १५

संघाराम १५४

सयोजन १४६, २७४

पुणपोचम १३६, १७३, २१७
 पुतिमूत्र ३७२
 पोटकिङ्क १२
 प्रतीत्यसमुत्पाद्य १२५
 प्रतीत्यसमुत्पाद्य धर्म १८३
 प्रपञ्च २२७
 प्रमत्तकम्बु (मार) ९८
 प्रातिसोद्य १५८
 प्रातिहार्य ११५
 पूजकम्ब ७२
 वक (पौच) १ ९
 बोष्वाङ्ग ६७ ६५
 बोधि २७८
 बोधिसत्त्व १५
 महाभूत १ २
 महा १६६
 महाविहार ११३
 भवतुप्पा २६२
 भवनेदु (तुप्पा) ५६ २६५
 भाजक १२
 भूत १७५, २५५
 मार २२
 महाअरुमिक २ ९
 महाअरु मथाइ ७
 महाअरुमिक १७३
 महापुण्य ककण २०

महासुमि १७
 महावीर २२
 महावैद्य २५१
 सुवज्र १३७
 मूत्र १२
 धङ्ग १ ७ ११५
 बोमसेम १५, १६
 कपमूमि ९
 कोकमात्र २१६
 विजुर्वन कदि २६५
 विदुर्वा १५८
 विद्या (लीन) ११ २९
 विपर्वात्त (चार) २५७
 वीणा १३७
 वेद २६३
 वेदङ्ग ८१ २६३
 वेदुर्व २६३
 वेस्य २५५
 ओमिच ८१ २६३
 समम भावना १५८
 सत्यकता २ २
 चास्ता ११३
 दृष्ट २५५
 दृष्ट २५३ (विमोक्ष) ३९
 शीघ्र ८२, २३७
 लम्ब ११ ३७

पर्वत गुफा में सिंह जैसा ११३	मुक्त मृत्यु १६२
पीकर छोटा हुआ विप १८२	मृग को धोके से पकड़ना १०
पुण्य क्षेत्र २६४	योद्धा २७०
पुत्र मांस १२८	रक्षाकर २३९
पूर्ण चन्द्र १५१, २५३	राक्षस का खेलना २१८
पर जैसे साँप के सर को बचाता है १३१	रोगों का अन्त होना १८२
प्रज्वलित अग्नि २	वध से मुक्त होना १८२
प्रदीप धारण करने वाला अन्वा २३५	वर्षा ऋतु में पक्षी २३७
पृथ्वी से आकाश की दूरी १११, २४५	विशाल काय सूकर ८
कुत्स २२१	वीणा १६७
वड़े जलाशयमें मछली ११८	वैश्या २१९
वन्दर २५१	वैद्य २१९
वन्दर को लेप से पकड़ना १३०	वृक्षों से फल गिरना १९४
वादलों से मुक्त चन्द्रमा १५०	शस्त्र १९५
वाल का सरा चीरना २६१	शस्त्र लगे की तरह २६२
विलाल का चमड़ा २५७	शील १६३, १६४
वृद्धा वैल टलटल में २६०	शुद्ध काञ्चन १७९
वोझ को उतारना १६२, २६५	शैल पर्वत १७१
मछली को काँटे से पकड़ना २०५	सढा चीज ११२, ११८
मधु से लिप्त उस्तरे को चाटना १८६	समुद्र का पानी १७२
मस्त दायी की उपमा २५७	सरकदों का बना घर २५९
माता का प्रेम १५	सर में आग लगे की तरह २६
नालुवा वृत्ता २	सारथी २५१
	मारिका २७३
	सीमान्त प्रदेश का नगर १७
	सूर्य २००

४ उपमा सूची

अभय की नाकिका १९२ २३४	गृहस्थ २१९
अव्यक्त से मछली ११०	गंगा की धारा ६६
अवकाश २४४	घाट १९
आग की उपमा १९५	मुकुसुम २५०
अद्वितीय जैसे तुल्य २ ५	बद्धवर्तीराजा २०४
आरी की उपमा १२८	विद्युत् कभी बार २५१
उत्तम आदि का रूप ० १०२	विभिन्न पिछरी १८६
उष्ण फल में पानी २८	बोर १९४
कभी परित्र २५	कन्या २३८
क्षमिन् २१९	छोर की उपमा २४१ २९१
कमल के ऊपर अकविन्दु १९ १०३	लेक की धारा २१०
कमल जिस प्रकार पानी में बिछ	तुल्य रूपी वसुध १८९
वही होता १८ २४० २६४	तुल्य कथा २४९
कटे की निगली हुई मछली १८८	दीपलिका १४९
ककपक्ष की चञ्चलता ११२	दुस्तर मवाह २५५
कीक से कीक की निष्कलता १८०	हुह बोधा २२४
कुम्हक वसुधारी १९	जमी कभी ध्वज २०
कोपरक २३९	बाघ १०९
गरम कोहरे का गोक १८३	नाथ १९
गूँघ की उपमा २६०	नीके बावक २४३
गूँघ किछ सूर्य की उपमा २६ २५०	पङ्क २४१
ग्राम बारक २५०	पछा २६१

सोपाय १९

संघात २१८

सिंह गिरि गुप्त में २३६

सिंहबर्म में बन्दर २३९

हवा २४९

हवा से हिमनेवाली पत्ती १८९

हवा से पक्षे का गिरना २

हाथी २३१

हिमाकल्प १४९

हंस ९८
